

স্বদেশী শিল্প

মাগোফর



এলাউ মাগি

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ଆକାଶବା

ଫିଲ୍ମ୍‌ସ୍

ମାୟୋକ୍ତବା

ଏଲ ଡି ମନି



ଇ ବି ପବ୍ଲିକେସନ୍ସ
ଇନ୍ଦ୍ରାପୁର

Mayoknaba, a collection of children short stories by L V Mani
Published by Lamabam Mervyn, Sagolband Naoremthong
Khumanthem Leikai, Imphal - 795 001, Manipur on behalf of the
I B Publications, Imphal, Manipur, Pin - 795 001

© অইবা

অহানবা ফোঙবা : ২০১৩

মখুম অমসুং মনুংগী লাইশিং : বনধীর কুমার য়েদ্রেম্বম

লাইরিক অসিদা যাওরিবা বারীমচাশিং অসি লম্বাই নৈনবা অমদি আনোচনাগী যাওনা
থিজিন হুমজিনবগী থবক নত্তনা অইবগী অয়াবা যাওনা মপুম নংত্রগা মচেং ওইনা
লৌথোকপা, শান্নবা, ইলেক্ট্রোনিয়িকী পাস্থৈ যাওনা ফোঙলিবা লাইরিকী মওং অসি
নত্তবা অতোপ্পা মওং অমদি শাস্ত্রাকপা, থমজিনবা অমদি নমথোকপা যাবোই।
কনাগুম্বনা শীজিন্ননিংবা লৈরবদি মাঙজৌননা অইবা নংত্রগা অফোঙবদগী অইবা
ওইনা অয়াবা লৌগদবনি।

লাইরিক ফংফম : ১) রাইটস ফোরম ইম্ফাল, মণিপুর
২) মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ, ইম্ফাল
৩) মণিপুরগী অতৈ লাইরিক য়োনবা দুকানশিং

য়াইবিরেন কম্যুনিকেশন (প্রিন্টিং দিভিজন), উরিপোক খাই ব্রহ্মপুৰ, বীৰ তিকেদ্রজিং
লৈকঙথোং মনাক, ইম্ফাল, ৭৯৫ ০০১ (মণিপুর) দা নম্বা

য়াওরিবশিং

মায়োক্লবা	১-৩৬
মচানুপী	৩৮-৪২
নন্দো থবক ফংলে	৪৩-৪৭
শিদ হীদাক	৪৮-৫০
লমখুনু মতৈ-মনাও	৫১-৫২

লাল্লা খাজনবীনা মরম ওইদুনা
লাইবক থীহনপ্রবা-থীহনপ্রবীশিংগী
মফমদা।

বাইছে খরদং

অঙাং ওইরিঙৈ মতমদা থোকখিবা থৌদোকশিংগী মনুংদা ঐনা স্বাইদগী
কিখিবা অমসুং কাউঙমদবা অমদি লৈকায়গী ইনে অমনা নুমিদাংবাইরম অমদা
ঈশিংদা চোংথদুনা শিজখিবা থৌদোক অদু অমনি। নুমিদাংবাইরম মল্লি মল্লি
তৌবগীদুদা তাকয়েল পৃথিদি ঈশিং শোকপা চংখিবদগী হল্লকমন্দে হায়দুনা
থিরুবদা ঈশিং মনুংদা শিদ্দুনা লৈরম্বনি হায়। কনাননো খঙদে নুমিদাং অদুদা
কল্লা লাউরকখি। ঐ তশেংনা কিখি। ইকু খুঁদৈনা মখোঙদা পুনশিল্লগা মথন্তা
ঈশিংদা চোংথবনি হায়। কিবদুগী মথন্তা ঐঙোন্দা য়াম্মা নুঙাইখিদিবদি ইনে
অদুগী মমা অদুনা নুমিৎ খুঁদিংগী লাক্তুনা মরোল লোল্ল লোল্লদুনা পৃথি মপান্দা
ফল্লদুনা তেংথারবদুনি।

কপ্পা তেংথাবা হায়বমক্তবু কনাসু তানীংদে। পেন্দবা নুংঙাইতবদগী
কপ্পিবনি। থিংউবা য়াবদো। মতম শাংনা তোয়না তাশিল্লকপদগী কোন্দি ঐসু
কিবা অমসুং নুংঙাইতবগী চাং তপ্পা তপ্পা হন্তরকখি।

কাইনথংদদি মীনা হায়নবা হৌরকখি, ‘হাকমল্লেদা, অসুক মরৈ শাংবা
হৌনদে।’

সিদা নত্তে। মীয়ায়্মা পঙহায় হায়নৈ। অঙাং ওইজরবসু ঐঙোন্দসু
থৌদোক অদুনা রাখল খরা খন্তহল্লি। তশেংনা হায়রবদা হায়নরিবশিংদো ঐ
য়ানীংখিদি। মদুমকু ঈখিল ওইরগা ঐনা ক্লাস নাইন তল্লবা মতমদা মায়েকুব্বা
হায়বা বারী অসি শাগৎতুনা ইখিবনি। য়াম্মা শাংনা ইরম্মী। ঐনা থবক্তগী
পোথারবা মতুংদা নুংশিদ্দুনা মরুওইনা অঙাংশিংনা পানবা ককথোক ককশিন
খরা তৌরগা, অতৈ অঙাংগী তল্লবা লাইরিক্তা যাওথবা বারী খরগা পুনশিদ্দুনা
লাইরিক অসি পুথোকচবনি। পীক্তা পীক্লিঙৈ নত্তবা রাখল খরা খনবা ওল্লবা

ইনখংলক্লিবা চহী তরা অমসুং মথকী লেঙ্গাগী অঙাংশিংনা খরগী মথৈ কান্নগদ্রা
খন্দুনা কুইরবগী তুং অসিদা লাইরিক অমা ওইনা পুথোকপনি।

লাইরিক অসি পুথোকপদা নম্বগী থৌদাং লৌখিবা অমসুং বঙ্গালি
ময়েক্তগী মীতৈ ময়েক্তা ওহ্নোকপিখিবা ইনাও ইমোজীং নিংঙোম্বম অমসুং প্রফ
য়েংবদা মতেং পাংবিখিবা ইনাও মরুপ শ্রীএল সোমোরেন্দ্রো, শ্রীরনবীর শারুংবা
অমসুং শ্রী ব্রজেশ্বর শর্ম্ম; মখুম অমসুং মনুংগী লাইশিং য়েকপিরকপা রনধির
কুমার য়েদ্রেম্বমগী লমন তোল্লবনি। ইচাশিং অমসুং ইশুশিংগী মফমদা লাইরিক
অসি শিন্নজরি।

তাং ১৮/৮/২০১৩ ইং

এল ভী মণি

অমা

নিংথমগী অঈংবনা মালেমগী অযুকপু উন-বায়মুক চীকহল্লি।

অদুবু লোক্তাক ঈয়ায়দি ঈংবা চঙদে, কুস্বী কালেন নাইদে, অযুক, নুংখিল অমসুং নুমিদাং থাক্তে, হুৱান শাজৎ হৈতবা ঙমীশিংনা হোনবা হিগী শাল্লু নোমহৌ নোমহৌ তৌদুনতা লৈ। পোথাবা শংদে।

চবুন্দগী চোইথোক্কপা কবোকংশিংদা তোংলদুনা চাক্তারিবা নিংথম উচেকশিংগুম অঙনবা অযুক অদুদা উনগা শীংনদুনা নোংয়াইসু মহাকী হিনাউদু লৈজবী থাদুনা হোল্লি। মহাক তহা তহাই, তফিং তফিংই। মহাকী তহা তহাবদু খঙবগুন্না, মমাঙদা তাউদুনা লৈরস্বা কবোকং, হৈকক য়েল্লিনচিংবা পৃম্মক শমজি খাইনা হন্দোক্কখি। পৃম্মক অদু য়েংনা য়েংনা নোংয়াই হি হোনবদি লেপ্তে।

খুংহোন তোয়জবগী মতিক খঙহৌদে মহাক মপুবোকী ময়ুম যৌরে। থা অমা হেল্লক্লে, মমা লায়়েংশঙদা লায়়েংবা হেক পুখংপা নুমিংতগী, মহাক্সা মপুবোকী মনাক্তা লাকখিদবা। মদুগী মমাঙদদি নোংমতা লেপ্সা তৌদনা অযুক খুদিং মপুবোকী মনাক্তা চংপনি।

ব্রা ঙাঙদে নোংয়াই, মপুবোকী খাংপোক হেক যৌবগা মহৌশাগুম খাংপোকী ফক্সাংদা থেংলিবা ব্রাচেংকী থাঙ অদু চেন্দুনা লৌরুরগা মপুবোকী মনাক্তা লেপ্সরে। কুইনা পায়রুদবগী থাঙ অদু ইমোং মোংলে। মপুবোক্তি হান্ননা শাজেল হৌরল্লবনি। কুইরবগী তুংদা নোংয়াইনা মনাক্তা লেপ্সবদু উবদা নোংয়াইগী মপুবোক্সা হংলকই, “নমা কমদৌরে?”

ঙাঙনা ঙাঙনা মপুবোক্তু শাজেলদি লেপ্তে।

“চাক্সা য়াল্লা চারে পুবোক।”

নোংয়াইনা খুমই।

“নচেদি লায়েশঙদা অদুম চংলিবরা?”

“চংলি, ঐনা হিদা হেক হেক থিল্লি।”

“অদুনি, তৌগদবনি। হন্দক নহাক্লা হৌদোক্লতুনা নমাবু লায়েশঙদা পুদুনা লায়েলুবসে য়াম্মা তান চাত্রে। নঙনা নমাবু কল্লবনি। নমা নাবা ফবগী মথত্তা মতম খরগীতা ওইরবসু নচেনা থবক মচা অমা ফংবসিমুক নুংঙাইবা অমা অমুক লৈতরে।”

“পুম্মক অসি ওজা কমলগী মপান্দগীনি পুবোক।”

“ঐ খঙই নোংয়াই, ঐগী অয়াবা লৌনবা নহাক্লা নহাক্কী ওজাবু ঐঙোন্দা থাজিল্লকথি। লায়েং ওন্নবা তাগদ্রা খন্দুনা নহাক্লা নমা ডাক্তরদা লায়েশংসি হায়বদা ঐনা অহানবদা য়াখিদি। হৌজিত্তি নহাক্লা মায় পাক্লেদনা। অদুনি নুপা হায়দুদি লান্হেংনগদবনি, শীংবু শীংনরক্লবদি নীংহন্নবা তৌদনা মায়োক্লগদবনি।

অশেংবনি চিরবা মতমগী নোংয়াইগী মরুপতি ওজা কমলনি। মপুবোক্লা ওজা কমলবু য়াম্মা থাজৈ হায়বা নোংয়াইনা খঙই। ওজা কমল নত্তনা মপুবোক্কী পূক্লিং হোংহনবা ওম্মা অতৈ কনা লৈরোই। অদুনা মমা লায়েশঙদা লায়েশংবগী মপুবোক্কী অয়াবা লৌনবা নোংয়াইনা ওজা কমলদা হায়জথি। নোংয়াইনা থাংলক্লিবা খোঙথাং অসি অচুম্বনি হায়বা খঙলবসু ওজা কমল অহানবদদি হোয় হেত্তমক হায়বা ওম্মখিদি। মরমদি নোংয়াই অমসুং মহাক্কী ইমুং-মনুং অদু মহাক্কী কনাসু নত্তে, ইচম চম্মা খঙন-চান্নবা নুংশিজরুবা মথৈতনি। অদুগী মথত্তা মহাক্তি লমদম অসিদা শৈদাংবগুম্বনি, সরকারগী শিন্মী অমা ওইনা মথৌ তৌবা লাকপনি। করিগুম্মা লাইবক থীদুনা ফত্ত-নুংদা থোকপা তারবদি মহাক খক ফরোই।

অদুব্ নোংয়াইগী নুংদা চেল্লিবা য়ুম্মফম য়াওদনা মীয়ায়্মা লান্না থাজনরিবা থাজনবী অমগী মায়োত্তা ইচঙথৌনা শীংনবা অমসুং মায়োক্লবগী থৌনা অদুবুদি ওজা কমলনা ইকাইখুম্মদবা ওম্মদে। অদুনা খনবা মথৈ খল্লবা মতুংদা ওজা কমলনা নোংয়াইগী মমাবু লায়েশঙদা পুদুনা লায়েশংবগী রাফমদু মপুবোত্তা হৌদোকথিবনি।

নোংয়াইগী মপুবোক নোংথোন খুঙ্গুংদা পোকপনি, খুঙ্গুংগী ঈশিং নুংশিত্তা চাউরকপনি, লাইরিক-লাইসু মপুং ফানা তমহৌদে। অদুনা লৃ-তোংদা

পড়ুনা লৈখবা লমদম অসিগী চৎনবী অমসুং লান্না থাজনবী কয়াদগী পূম্নান
 নান্হোকপা ঔমদি। অদুবু মহাক মীরক তিনবা মীনি, লৈপাক্লা
 শকখঙ-মায়খঙনরবা থাঙ-তাগী ওজা অমসুনি। খুনগী নংত্রগা লৈকায়গী
 ওইবা অরুবা ব্রাফম অমা হেক খন্নরকপদা বারোইশিন তাবা ঔম্মা মীয়াম্মা
 ইকাইখুম্বা অহলনি। মহাক্তি ময়ুম মকৈ পান্দুনা ইমুং লিংখিদ্ৰে। মহাক্কী মচা-মশু
 হায়বদু নোংয়াইহোয়গী ইমুং-মনুংনা ওইরে। নোংয়াইবু পোকপা মপাদু মহাক্কী
 হেক মনাওনুপানা পোকপনি। মহাক্লা শঙদুনা লৈরিবা ফুম অদুসু মহাক্কী মচা
 নোংয়াইবু পোকপা মপাদুগীনি। লাইবক থীবদগী নোংয়াই পোকপা কুম অদুমক্তদা
 মপাদু লৈখিদ্ৰে। নাদুনা শিখিবা নঙে, ফুম শেংবা চৎপদা লিন্না চীড়ুনা শিখিবনি।
 মতম অদুদা মপুবোক নোংথোলদি খুন্দা লৈতে। কছারদা থাঙ তম্বিবা চংখি।
 মহাক য়াম্মা নীংঙমহৌদে। মহাক হীদাক লাংথক অনা-লায়েংগী মরমসু খরগী
 মথৈ খঙই। অদুনা মহাক য়ুমদা লৈরল্লবদি মচাদু কনবা ঔল্লমগদবগুম খনখি।
 মচানুপাদুনা শিখিবা মতুংদগী ফুম শঙবা অমসুং নোংয়াই মমা মচা অহুমবু শেনবগী
 থৌদাং পূম্নমক নোংয়াইগী মপুবোক্লা লৌদুনা লাক্লি।

অদুননি, মহাক্লা নোংয়াইবু ওজাগী মফমদা শিন্নখিবা।

“ওজা ননা ওসে নখুংতা শিন্নরবনি।”

ওজা কমলগী রাই খরতনা মপুবোক্কী পূক্লিং ওনখি। কাইনখংদদি মমাগী
 অযাবা লৌবগী থৌদাং ফাওবা মপুবোক্লা লৌখি। মপুবোক্কী রাবুদি নোংয়াইগী
 মমানা করম্মা হীভোকপা ঔমলুগনি!

লায়েংশঙদা মমা হেক পুরকখিবা নুমিৎতগী মতম পূম্বদা নোংয়াই মমায়
 অদু ইমক্তা মকশিন্দুনা লৈরকখিবনি। মপুবোক্তা নঙে, মহাক মশামকসু থাজনবী
 কয়াদা লৃপুনা অম্মা তাইবং অমদা লৈরম্মা খুঙ্গং মচানি। অদুবু ওজা কমলনা
 তপ্পা তপ্পা অমম্বদু খরগী মথৈ লৌথোকপিখিবনি। নোংম-নীনীদা অমম্বশিংদু
 ঙালহনখিবা নঙে। থৌদোক কয়া, খুদম কয়া ওজা কমলনা শং-শং উহন্দুনা,
 বারী কয়া লীদুনা অমসুং লাইরিক কয়া পাহন্দুনা অমম্বদু কোকহনখিবনি। মাইবনা
 অমসুং মীয়াম্মা হায়খি, ‘মমাগী অনাবদু লাইগী নুংশিংননি।’ মীয়াম্মা হায়নবসু

তায়, মহাকী মমাদি মনম নাইবীনি, হিংচাবী চঙবীনি। মহাক যাবা ঔমখিদে।

হৌজিভি পৃম্মমভু হৌথ্রে, নোংয়াইনা নীংজবা অমা থুংলে, মমা নাবা ফরে। পৃক্লিং মকা লামজরে। অদুবু মী অমগী পুসিদা মায় পাকপা অমখক্লা অরৌইবদি ওইবা যাদে। মতম পৃম্মমভু মায় পাত্তুনতা লৈগনি হায়না থাজবসু লাল্লি। পৃম্মমক অসিগী মথক্তা কনা অমতনসু অশিবগী খয়াৎতগীদি কনবা ঔমখিদি। হোরেন করি ওইবা হয়েং করি ওইবা কনানা খঙলুনি!

“কৈদৌরে নোংয়াই, চপ লেপুনা লৈরবদি?”

হৌখিবশিং অদু নীংশিংলক্তুনা নোংয়াই মঙ মঙলুরে।

“নোংয়াই, য়েংঙো নমানা মশা কনখৎত্রি ফাওবদি নমাগী মনাক্তগী হেন্দোক্কনু। সে সে, খুংলায় পায়খংলু নশাদু ঔহাক শাগৎহনসি।”

চহী হুমফুলী মথক ওইরবসু নোংয়াইগী মপুবোক নোংথোন মশা য়াল্লা খীংলি।

মহৌশাগুম মশু মপু শান্নবা হৌরকই। থাঙতা নত্তে মপুবোকা নোংয়াইদা তম্বিরিসি শুরে— শরীং-শরাং, মূক্লা, ঙা ফাবা, লাং লোনবা, লু শাবা, শিন ময়াম অমা তম্বিবতা নত্তে, মখল মখলগী রারী কয়াসুনি লীবিরিবা। অদুনা মতম হেক ফংবদা মহাক মপুবোকী মনাক্তা চেল্লকনি। স্কুলদা লাইরিক তম্বীগী মথক্তা মপুবোক্তগীসু নোংয়াইনা তম্বা যাবা কয়া তম্বী।

নুংশাগী মশেক্লা য়েবদা লোক্তাক লাইজনা মনিল কাবগুম মশু-মপুগী হকচাংদু শান্নরুবগী শাগৎপনা মনিল রা রা কারকই, হুমাংনা পৃমচোং চোংলি। মশুগী মতৌদু উবদা মপুবোকা হংলকই, “রাবরা নোংয়াই?”

নোংয়াই মিনম্বা তৌদনা খুম্মম্বী, “রাই পুবোক।”

“রাসনু, রাদনা নুংঙাইবা য়াবা হৌনদে। থেঙলে য়ুমদা চংলো, নচে থিনবসু চংকনি হায়বদাই?”

“হোয়।”

মপুবোকা হুমাং নপথোক্কা ফি অমা পীরকই। হুমাং তৈথোক তৈথোক্লা নোংয়াইনা রা মখা তারকই, “পুবোক ইমাদু ঙা থাবা চংলগে হায়রিবা?”

“এ! যাদে যাদে, মথেন ফানা মশা ফৎত্রিমথৈ কৈথেল থোকপা
পুবোকা যাদে হায়ু। মাঙ্গোল কাচিন্দা লৈরিবা তৃঙ্গোল অদুদা ঙা খরা যাওরিবনি
মদু পুথো। লাংগী ঙা নভে, লৃগীনি, ঙুম্মক হিংলিবনি।

নোংয়াই ঙা যাওবা তৃঙ্গোল অদু পায়রদুনা ফুমথোঙ তান্না চেস্থরক্কে।
মশুনা চৎখিবদু মপুবোকা নোকফেৎ তৌনা য়েংদুনা লৈহৌই।

হি হোনবদি নোংয়াই মপা লৈতনা হৈ। মিৎকুপতা মহাকী হি অদু পাংয়াই
যৌরে। ফনা য়ান্না থেঙলম্মগনি অদুবু লৈচিন থাবদি হিন্দি। পাংয়াইদনা অমুক্কা
হেন্না লৈচিন কৃংনা থাবোই নীংই। মহৌশা ওইরম্মবদি নুংশা থোঙ্ককপা ঙাইদুনা
থোই চোপ্লম্মগদবনি। লোয়ননা ইরাং ঙাশিংগী কৃম্মে য়েংলম্মগনি। ইরাং ঙাশিংনা
লুম্ম শাবা নুংশা মঙালদা মকোক থাংগৎতুনা মোংলিবদু উরগা মথুংতা পায়রিবা
নৌ অদু ঙ্গিশিংদা য়েদুনা খংহনগনি, ঙাশিংনা খংদুনা রাংনা রাংনা চোংখৎপদু
উরগা নোংয়াইনা শিথ শিথ নোক্কনি।

লৈচিন কৃংনা থাবনিনা মাঙগী লম্মী শান্না উবা ফংদে। অদুবু লীক্কম্ম নীংথিজনা
লৈবনিনা লম্মাংনগনি হায়বগী অকিবদি লৈতে। মশু মপু শাজেন তৌবগী হুমাং
কারম্মা মশাদু পাংকী অঙ্গংবা নুংশিংনা য়েবদা তপ্পা তপ্পা ঙ্গংথরক্কে। তাঞ্জাদুদা
খঙহৌদনা লৈনম্ম পুবা নুংশিং অমসু শীংচিল্লকই। থম্মাল লৈনম্মনি।
থম্মাপোকপী মপা যৌরে। লৈনম্ম অদু নম্মকপদা মচে নীংশিংলকই।
লৈশারিঙৈদদি নোংয়াইগী মচেদু থম্মাল য়ান্না পাম্মনি। অদুনা পাংতবু কুম্মবা
মহাক্কা মচেগীদমক থম্মাল হেক হেক হেঙুনা পুবিরম্মনি। হৌজিক্কা মদুগী
মতম্ম হেনথ্রে। মচে ময়ুম্ম পাল্লে। অদুনা মফম্ম অদুদা চঙনীংবগী অপাম্মা লৈত্রে।
থম্মাল হেকপগী অপাম্মা লৈত্রগসু মফম্ম অসিগা তংন থানবা য়াদ্রবা থৌদোক অমদি
মহাক খক কাউবা লৈতে।

নুমিৎ অদুদনি মহাকী মচেনা মবাইগা লোয়ননা মাঙখিবদু।

কুম্ম অমগী খুনগী লাই হরাওবদা খুন অদুদা লৈবা পাখং লৈশা পূম্মক

লায়র-ইনাকখুনবা থিদনা ইবুধৌগী জগোয় থৌগল তৌবা মহৌশাদগী চৎনরক্লবা চৎনবী অমনি। খুঙ্গংগী পুন্দিদা কুম অমগী স্বাইদগী নুঙাইজবা কৃম্মৈ হায়বা তারবদি লাই হরাওবা অসিনি। লৈকায়গী মমানবীশিংগা লোয়ননা নোংয়াইগী মচে থাদেইসু জগোয় যাওরম্মী। মচেনা জগোয় তম্বা চৎপদা মহাক হেক হেক যাওই। মদুগী কান্নবনা মহাক বাঁসি খোংবা হৈহৌই। বাঁসিগী ওজা শাজৌনা নোংয়াইদা বাঁসি অমা পী, মহাক্লা খোংবসু তম্বী।

লাই হরাওবা লোইথ্রে। হরাওবা লোইরবা মতুংদা নোংমা মচেহোয়গী জগোয় খুংপু অদু জগোয় তম্বিবা ওজাশিংগা লোয়ননা চাক চানরম্মী। চাক চাবা অদুদা নোংয়াইসু যাওই। পূম্মক্লা নোংয়াইবু লুনা চান্না তৌই। চাক চাবা তোক্লবা মতুংদা ময়াম পূম্মক হি তোংদুনা পাংতা কোয়রম্মী। হি তোংদুনা পাংতা কোয়বদুনি নোংয়াইনা য়াম্মক খোয়দাজরিবসু। খোঙচৎ অদুদা মখোয় লোইনমক থমচেৎ চাবা থম্মা পাংতা চঙলম্মী। নোংয়াইদি নুঙাইবা হায়বদু থেংলে। মচেহোয়দি খুল্লং ঈশৈ শক্তুনা জগোয় শাদুনা নুঙাইরি। নোংয়াইদি ঈশৈ জগোয়কা চঙদে, লাম লামদুনা থম্বাল থমচেৎ হেক্লি।

নোংয়াইনা থম্বাল, থমচেৎ হেক্লিঙে মচে কদোমদা চৎখিবা খঙহৌদ্রে। মায়কৈ মরি কোয়য়েং য়েংই, মচে উদে। ময়ামদা হংবদসু কনামতা খঙদ্রে। ময়াম পূম্মক কোয়লাং লাংই।

“ওজা শাজৌসু লৈতে।”

অমনা হায়রকই।

লাঙলম্বা পূম্বা নেমথথ্রে। ওজা শাজৌ হায়রিবসি মহাকপু য়াম্মা লুনা তৌবা ফুবালাদগী বাঁসি খোংবা ওজাদুনি। মহাক নোংমতা খল্লুদে করিগীদমক ওজা শাজৌনা মহাকপু লুনা তৌরিবনো হায়বা। মতম অদুদতা রাখল তারকই। নোংয়াই লৈতাফম খঙদে। হিদু হোল্লদুনা মচে থিরকই। মচে শেন্ননবগীদমক মমানা মহাকপু মচেগী মতুং ইলহল্লিবনি। মচে কৌ কৌদুনা লেপ্পা লৈতনা হি হোল্লি। মচে অদুম থিবা খঙখিদ্দে। নুমিৎসু তাশিনথ্রে। নোংয়াই লৈতাফম খঙদে ঈয়ায়দুদা লম্মাংনরে, মপুক্রিংদা অকিবা পোক্লক্লে। অসিগুম্বা মতমদা

মপুবোক নীংশিংলকই । মপুবোক্কা তত্তনা হায়, ‘নুপাদি নুপা থোক্কদবনি ।’

ফনা শাংনা হি হোন্দোক্কল্লে । মহাক লোক্তাক্কী করম্মা মফমদা লৈরিবগে হায়বা খঙবা ওমদ্রে । অবাপ্পা মফম খরদা মৈ থানবা উই । পাংকী মচী মচীদসু লোক্তাক ওমীশিংগী থাউমৈনা অতিয়াদা থরানমিচাকশিংনা কুফেং কাফেং ওানবগুম ওাল্লি । অদুনা কা হেন্নদি কিবা ফাওদে । থৌনা অমা লাকই— পাং অসিদা ইথন্তদি নত্তেদনা ! মঙালগী মাযকৈদা মহাক্কী হিমায় লৈরল্লে । ঈংলবসু ঈংনা অহীং অদুমদি ঈয়ায় অদুদা লেনবা তাখি । নিংথমগী অঈংবগা শীংনদুনা ফনা কুইনা পাংয়াইদুদা লম্মাংনদুনা লেনখি ।

তৌফম খঙদদুনা হিথক অদুদা ফল্লদুনা নোংয়াই ঙৈহাক লৈরে । অতিয়াদা য়েংখংলি । থা থোক্তে , থরানমিচাক ময়াম অমা কুফেং কাফেং ওাল্লি । কদোমদগীনো খঙহৌদে অকনবা নুংশিং অমা শীংলল্লে । মহাক্কী নৌ অদু পায়খংলি । অদুবু নৌ অদুনা হিমায় চুম্বা ওম্বগী থৌনা লৈখিদে । কান্নবরোই খল্লমাল্লে মহাক্কী হিদু মনীং তমহল্লে । মতম অদুদা মহাক্কা হোংনরিবা হায়ববু মহাক্কী হি অদু ল্প্তনবা শেন্নবা অসিতনি । ফিভম অদুদা নোং যাওবিরক্তবদু মহাক্কী লাইবক ফবনি । নুংশিংনা হুম্বা মাযকৈদা চংলিবা মহাক্কী হি কদায় যৌরবগে হায়বা মহাক খঙদে । খঙনবসু হোংনরুদে, থোক্কবা অমা লাক্কনি অসিনি । ঙৈহাক্কী মতুংদা মহাক্কী হিদু নুংশিং কন্না শীংতুনসু লেঙ হাইখিদ্রে ।

নুংশিং তপ্পা তপ্পা নেমথথ্রে । লোক্তাক ঈয়ায়দু চেক মোক লাউখিদ্রে । নুংশিং লেপথ্রবা মতুং ইকান কান্নদনা অনকপদা কনানো অমনা মৈথেং খেংলকই । হিথক্তুদা তুমপক তাশিন্দুনা মহাক্কা লৈরম্বদুদা নুপীগী খোঞ্জেল অমনা খংলাউ লাউরকই,

“কনানো?”

“ঐনি ।”

নোংয়াইনা তপনা খুমই ।

মফমদুদা লৈরল্লিবা নুপী অদুনা মৃৎলুরবা মহাক্কী লালটেন অদু চুখংলকই । মদুদতা খঙলকই মহাক্কী হি অদু ইনফম ফুম অমদা পল্লে । নুপী অদু থেংনবদগী

নোংযাই থৌনা লাক্লে। মহাক্কা রাবী পৃম্মক নুপী অদুদা লীবে। অহীং অদুমা ইনজিংবী ইমা অদুগী মনাক্তা লেনখি।

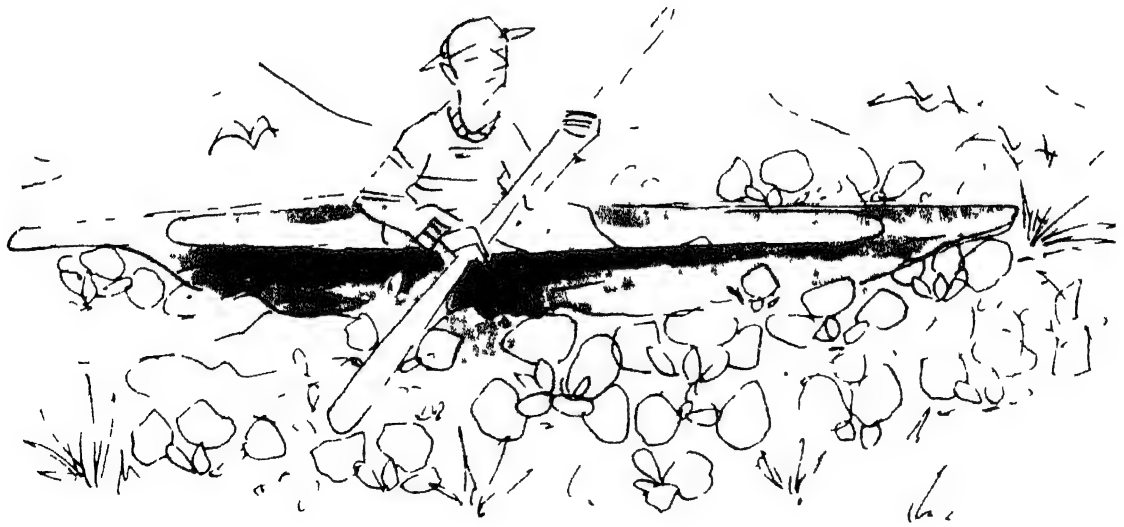
নোং হেক ঙানবগা মহাকপু থিবা লাকপা মপুবোন্ধী খুংপুগা থেংনদুনা ময়ুমদা হল্লকখি। ময়ুম যৌবগা খঙলে মহাক্কী মচেদু বাঁসি খোঙবা ওজা শাজৌদা চেনথ্রে। হৌনবী মতুং ইমা মচে লুহোংথ্রে। অদুবু লাইবক থীবদি চহী ওন্দনা নোংযাইগী মচে থাদোই মপামদা হল্লকখি।

‘করিগী মচেনা মপামদা হল্লক্লিবনো!’

মতম পৃম্মদা মহাক্কা থিরিবা পাউখুমনি।

অতিয়াদগী অরাঙবা খোঞ্জেল অমনা মহাকপু মিকপ থোকহল্লকই। চাক্তাফম থিবকপা লমকোয়বা উচেক কাঙবু অমা থুংলবগী খোঞ্জেলনি। যামথ্রবা উচেকশিংনি। ঔহাক অমসু উচেকশিং অদু য়েংদুনা লৈথোক্লেবে। খংনীং অমুক নীংশিংলকই মহাক মচে থিনবা চৎকদবনি।

থুনা য়াঙনা নৌ পায়খৎতুনা ময়ুম মাযকৈ পাংলক্লে।



অনী

নোংয়াই মচে থিনবা লাকপনি। মচে থাদোইদি হিদিন হেক যৌবগা কুমথদুনা খুনমক লায়েশঙ তম্বা চৎত্রে। মচেনা লায়েশঙদা থবক ফংলিবসি মতম খরগীতনি। অঙাং উনবগী ছুটি লৌখিবা এটেন্দেন্ট অমগী মত্‌ৎনি। পূম্মক অসি লায়েশঙ অসিদা নর্স ওইনা থবক তৌরিবা মচে লাংলেন অমসুং ডাক্তরনা নুংশিবীবদগীনি। মথোয় হান্না খঙনরকপা অমসু নত্তে। মমা লায়েংবা মতমদতা খঙনবনি। মচেগী অনাবা সেবাদা থরায় যাওজবা, ঐগী মীগী নাইদবা, তন্দবা মতৌদুদা নুংশিবীবনি। করিগুম্বা ছুটি লোইদুনা এটেন্দেন্ট নুপী অদু কারকপা তারবদি মহাক্সা পাঙথোক্‌কে খল্লিবা থবক অসি পাঙথোকপা ওমহৌদবসু যাই।

তাঞ্জা অসিদা ওজা কমল অদুতং লৈরল্লবদি, অচৌবা পান্‌সে অমা ওইরমগদবদি। হায়বদি হায়রম্বনি— ‘ছুটি কাড্রিঙৈদা ঐ লাক্কনি। হি তোংদুনা পাং থুংনবা কোয়গদবনি।’

ওজা কমল ইন্‌ফালদগীনি, কৈশাম্পাংতগী। ওজাগী শিনফম অসি মহাক্সা যাম্বা খোয়দাজনা চঙলকখিবনি। হৌজিকসু অদুমক খোইদারি। চহী অহম হায়রক্‌কে মহাক্সা খুন অসিদা লাকখিবা। মহাক কাউবগুম তৌরে, থাঙ্গা খুঞ্জাও অসি মহাক্সী পোক্সফম নত্তে হায়বা। মসি পূম্মক্সী মরম অমনা মঙোন্দা লমদম অসিগী মীয়াম্বা উংপিবা ইকাইখুম্বা অমসুং য়েংবিবা মিৎয়েং অদুনি। মহাক্সা নোংয়াইবু হেন্না নুকাশিন্না লুনা তৌবগী মরমসু লৈ। মহাক্সা খুন অসিদা অহানবা খোঙদারকপা মতমদা মহাকপু তরাম্বা ওকপিখিবা নোংয়াইগী মপুবোক্সা নোংয়াইবু মহাক্সী মফমদা চেৎনা শিন্নখিবা অমসুং নোংয়াইগী মপূকচেল ইচম চম্বা, হায়বা ইনবা অমসুং মথৌনা ফবা অদুদনি।

স্কুল ছুটি খুঁদিংগী চীংয়া-তময়াদা, পাংতা, কৈথেলদা মফম হোং হোংদুনা চংপসি ওজা কমলগী পামজবনি। মহাকুা খাইদগী খোয়দাজবনা পাংতা হি তোংদুনা চংপসিনি। মহাকী অমতা ঙায়রবা খোঙবুনা নোংয়াইনি। নোংয়াই মহাকীদি মইরোয়নি, মরুপসুনি।

থবক পায়খংলমদাইদা ওজাগী রা অমতংদি তানীংলম্বনি। হৌজিক্তি ঙাইবগী থৌনা অদু লৈরক্তে। ফিভল্লা অমসুং মতমনা ঙাইগে হায়না খন্ডে। নোংয়াই মতম পূম্বদা মপুবোকা অমসুং ওজানা হায়বা রাশিং অসি কাউদে। কাউদনবসু হোংনে। ওজানা মঙোন্দা তোয়না হায়বা রাইহে অমখক লৈ— ‘যুম্ফম যাওদবা রাদা খক থাজবা থল্লোইদবনি।’ ওজাগী রাইহে অসিমকুা পীরকপা ঈখিলনি মহাকুা থবক অসি পাঙথোকুবা ফিরেপ অমা লৌরিবসি।

তশেংনমক নোংয়াই মহাকুা পাঙথোকীংলিবা থবক অসিমা হেক পাঙথোক্টিমখৈদি রাখল লৈতাগদবা লৈত্রে। নোংয়াই মিৎকূপ অমতসু মহাকী মকোভু রাই শঙনা লৈতে। মমাঙদা থোকখিবা মচেগা মরী লৈনবা থৌদোক মচা মচাশিংনা মীংমাঙদা চোংথোক্টিমকুনা ওংলৈ। থৌদোকশিং অদুগী মনুংদগী মহাকুা খাঙবদা রাবিবা থৌদোক্টি মচেনা মশা মথন্তা শিজনবা হোংনরম্বা থৌদোক অদুনি। নুমিৎ অদু করম্মদি কাউরুরগনি!

মচেনা নুপা ময়ুমদগী মপামদা হল্লকখিবা নুমিৎতগী হোংলক্টিবা নোংয়াইগী মওং মতৌ অদু মহাকী মমান্নবশিংনা খঙই। মহাকী ইইহে হৈনীংদবা মতৌ, কনামতগা লোয়ননীংদবা মতৌ অদু উরগা মখোয়না লক্টিংই।

নুমিৎ অদো নোংয়াই মথন্তা রাখল তৌনা তৌনা স্কুলদগী ময়ুমদা হল্লকপনি। মহাকী মাঙদা অমসুং তুংদা মমান্নবা ময়াম অমা চংলি। মহাক্টি কনামতা উদে। মহাকী মতৌ অদুদা মমান্নবশিং অদুনা তাঞ্জা লৌদুনা মহাকপু করেম্মরকই, লক্টিরকই। মখোয়না ঙাঙলিবা হায়রিবশিং অদু মহাক অহানবদা রা ওইনা লৌদে, তায় তাশিন্দে। অদুবু রাইহে খরনা মহাকপু ফাথবা ঙমদনা শাউহনখি। মমান্নবশিং অদুগী মরক্তগী অমনা হায়রকখি,

“কৈদৌ লক্করুবিবনো কিজদো?”

অমনা খুমলকই, “কৈদৌ কিদৌইবা?”

“মমীং অসিনা শংত্রিক য়েংলকইদু উদ্রা? মপাসু মমানা চাথোকথ্রে।
মবাইসু মচেনা চাথোক্কদৌরে হায়দুনা তাল্লকইনি খঙলেদনা।”

মচে শোল্লকপদুদা নোংয়াই খাঙদুনা লৈবা ঙমলভ্লে। মহাক চংলম্বদগী
চপ লেপ্পি। মমীং অদু শাউনীংবনা ঈ কায়। মমায় লৈথোভ্লে মখোয়না লাকপা
লম্বী অদুদা থংতুনা লৈরে।

মমানবশিং অদুনা মহাক্কী মনাক হেক নকশিল্লকপগা হংলকই,

“কনানো হৌজিক চীন থীথিবদো?”

“নঙোন্দরা? ঐখোয় সুম বারী শাজবনি।”

“নরীন পান্দ্রবদি নচীন থীগনু।”

“এ: এ: কিজৈ অদুম্বকা য়েংবিরকনু।”

করেম্ববা রাইহে অদুনা অমুক্কা হেন্না অচাকপা মৈদা ঘি হৈজিনবগুম
থোকথ্রে। মশা অদু নীক্লে।

মমানবদুগী খৃদাং পায়রদুনা হায়রকই, “অমুক্তগা হায়য়ু।”

“ঐবু নঙগী মীনায়রা? নঙনা হায়য়ু হায়রগা হেজা হায়গদ্রা?”

উশিং থওইদবা মমানবগী রাইহে অদুনা নোংয়াইবু হেন্না শাউগংহল্লে।
ফাথবা ঙমহৌদদুনা অমমমতা ওইনা মমানবা অহ্মক লোংথৌ য়েংতুনা
লংথরে। মখোয় অহ্ম অদুসু হন্দে, মখোয় অহ্মগা নোংয়াই মথন্তগা লম্বা
তৌদুনা ফনরকই। মখোয়না নোংয়াইগী মমাঙদা লেপ্পা হায়বদুদি ওইথোভ্লে।
অমমমতা ওইনা মখোয় অহ্মক মায়থীবা পীরে। মখোয় অহ্মক চেনথ্রে।

অচেনবা মীবুদি নোংয়াইনা খক তান্দে।

নোংয়াইময়ুম যৌবতা ঙায়রি, ইমুং ফাওবা চঙদ্রি। মীয়াম অমা শুমাঙদা
লেপ্পরে। নুপী অমনা লাউরকই, “কদায় নোংয়াই হায়বা হিংচাবীগী মচা
হিংচাবদো?”

মতম অদুদা নোংয়াইগী মমাদি কৈথেলদা ঙা থাবা চংখি। মীয়াম অমা

মপান্দা লাঙবদু তাবদা নোংয়াইগী মচে থাদোইদো ইমুংদগী থোল্লকই। লৈরল্লিবা ময়াম অদুদা হংলকই।

“কনা কৈদৌরে ইচে?”

নুপী অদুনা অয়াকপা খোঞ্জলগা লোয়ননা খুমলকই।

“কৈদৌবা হায়ববু নৌপা হিংচাবা অসিনা ইচা চাথোল্লমগদৌরে। য়েংউ ঈহিং নাহিং শারিবা ইচাগী মমায় অসি।”

য়াম্মমক শাথীনা শোকপা নত্তে। মীংথক ওইরপ খরদি হুবাংলে। থাদোই ইফিং ফিঙ্গংপা তৌদনা খুমলকই, “ইনে, ঐদি খঙহৌদ্রে। মহাকসু থুংলবতা ঙায়বি। ঐ অমুক্তা হংজখিগে।”

“হংদ্রবসু য়ারে ইবেম্মা, অসুম হায়না মথি ফোংলবদি ইনেহোয়দি ইচা ইশুকা মপান থোকহনগদৌবা হঙ্গেইরে।”

থাদোই শাউদনবা মপূক্লিংদু ফনা কন্না ফাথজবনি। ঙাঙলিবা খোল অদুনা খুমদবা ঙমদ্রে।

“রাগী বা চুল্লা হায়বিয়ু ইচে। মখা তারল্লবদি কয়া নুংঙাইরোই।”

থাদোইগী রাহৈ অদুদা খুদোংচাবা লৌদুনা নুপী অদুনা মখা তাবকই।

“কয়াদনোসে, মৌপ্বানা ইচা ফুরল্লে, মৌপ্বা বারক্কেদি হায়দদনা ঐঙোন্দদুম ওনশিল্লক্লিনে। এ: এ: শাউবিনু শাউবিনু, ঐখোয়না লানবা ঙাঙনি। ঐখোয়দকা ওনশিনবিরক্কনু ইচা ইশু শেমগদবা য়াম্মা রাংলি।”

থাদোই থৌনা লাক্লে, রাগী রাপা চানা খুল্লকই, “কিরদি কৈদৌ লাক্লি?”

নুপীদুসু হন্দে মখা তারকই, “হন্দক্লা হন্দক ওইথ্রে মথংদা অমুক মথি ফোংলল্লবদি লৈকায় তাক্কনি হায়গে লাক্লিবা।”

“হুম লৈকায় তাল্লগা কৈদৌদৌরিবা?”

“লৈকায়দা মহু চেনবা নুপা নুপী থম্বা য়ারোই হায়দৌরিবা খঙলবরা?”

অকোনবগী রাহৈসিমদি মথৌ য়াম্মা কল্লি। থাদোইগী থৌনা পূম্বা মাঙথিবগুম তৌথি। মীয়াম অদু করি করিনো খরা ঙাঙলল্লগা চংথ্রে। মহাক্কী অশাউবদু মৌপ্বাদা হৈথরক্লে।

“নঙবু কনানা মী ফুনৌ হায়?”

মখুবাক অচৌবদুনা নোংয়াইগী মনঙ্গলদা অহুম মরিরক থারকই।
নোংয়াই চেন্দে, মখুৎসু হন্দে।

“খুম্মুনে, নচীন্দু পান্দ্রো? করিগী মী ফুনরুরিনো?”

নোংয়াই থৌনা লাকপগুম তৌরকই।

“ইপাসু মমানা চাথোকথ্রে। ইবাইসু নঙনা চাথোকদৌরে হায়দুনা নুপা
ময়ুয়া তান্হোয়াক্কিনি হায়রিনিনে।”

হাইগৎলম্বা থাদেইগী খুবাত্তু মথন্তা হীকথখি। মখা অমুক তারম্বা তৌদনা
থাদেই ইমুংদা চঙথ্রে। মমায় অদু মোন্দা উপল্লিদুনা মখোল থোক্কা কপখি।

নোংয়াই তৌফম খঙদনা নুংখিল চুপ্পা অমা ফুম্বংনদুনা লেনখি। নুমিৎ
তাখিবা খঙহৌদ্রে। মহাক্কা রাখল লাকপা মতমদদি পুম্মম মল্লম্লে। অদুবু ইমুং
অদু মৈ চুৎলমদ্রি। মচে খঙনীং নীংশিংলকই। কৌররকই, “ইচে ইচে।”

পাউখুম লাভ্রে। ইমুং মাঙ্গোল কোয়না থি, মচে থিবা ফংদে। মমানা
নুমিৎ খৃদিংগী চৎলমদাইদা হায়রম্বা রা নীংশিংলকই।

“নচেবু মথন্তা খক থাদোক্কনু।”

মমা ঙা থাবা চৎখিবদগী হল্লত্রি। মহাক্কী হায়ববু মপুবোক নংতনা কনা
লৈতে। পাৎকী হিদিন তম্বা চেন্হোয়াক্কই। মল্লি মল্লিবা অদুদা মহাক্কী হিথক
অদুদা কনানো অমা লেপ্পা উই। মহাক লাকপগী শামিন ফংথ্রমাল্লে নংহৌররৌই
মতাগুম হিথক্কা লেপ্পম্বা মীওই অদু ঈশিংদা চোংথথ্রে। নোংয়াই অফিং অফাই
ওইনা লাউখ।

“কনা কনা লৈগে মী ঈশিংদা তাথ্রে।”

লাউবগা ঈশিংদা চোংথবগা মান্নে। লাইবক ফবদগী ইকানমক কান্দনা
মচেগী হকচাং থেংনরে। তপ্পা তপ্পা মচেবু ঈশিংদগী চিংখৎলকই। নোংয়াইনা
লাউবদু তাবদগী মী ময়াম অমসু লাভুনা মহাক্কী মতেং পাংলরে।

অসুম্বা নোংয়াইনা মচেবু কনবা ঙমহৌবনি। অদুবু মচেগী মায়থোঙগী
মকা লাম্বা শক্তমদুদি উবা ফংত্রি। মসিনি মহাক্কী অরাবা। অদুননি মহাক্কা লৈতাবা

ফংদ্রিবা । মচেগী মায়থোঙদা মোমোন মীনোকী শক্তম হেক উবা ফংদ্রিমখৈদি
নোংয়াইনা খক লৈতাগদবা লৈতে । মচেদা মীয়াম্মা নপশিনবিবিবা অথীবা মিৎদা
অসি অচুম্বা নভে, লান্না থাজবনি হায়বসি মহাক্সা মীয়ামদা অমুক্তং উৎপা পান্মী ।

নোংয়াই খঙই মচে চঙথবনিনা মচে লাংলেন শোয়দনা লায়েংশঙদগী
থোঙ্ল্লগনি । অদুনা হিদগী কুমথরগা মচে লাংলেননা লাক্দবা লম্বীদা ঙাইদুনা
লৈরে । মচে লাংলেন থোঙ্ল্লক্লে । নহানমখৈদি মচে হেক থনম্বগা ময়ুমদা
হনবনি । নোংয়াইনা লেপুনা লৈরম্বদুদা মচে লাংলেনদু ইঙক ঙক্লুরে ।
হংলকই, “কৈদৌরে নোংয়াই?”

“কৈসু তৌদে।”

নোংয়াইনা খুম্বকই ।

নোংয়াইনা কৈসু তৌদে হায়জরবসু মচে লাংলেননা খঙই, মহাক
করিগুম্বা খরা হায়নীংই । অদুনা মখা তারকই, “নোংয়াই ঐথোয়দা চংলুসিদনা?”

নোংয়াই ঙাইঙমদনা খুমলকই, “হোয় ইচে ।”

মচে লাংলেনহোয়দা নোংয়াই চাকসু চাথোঙ্লে । চাক চাবা তোঙ্লবা মতুংদা
মচেনা বারী হৌরকই ।

“নোংয়াই নঙবু ইচেদা করি হায়নীংগেনে?”

নোংয়াই মচে লাংলেন্দা মুন্না য়েংদুনা লৈ । মচেনা অমুক্সসু
হংলকই, “হায়যুনে নোংয়াই করিমতা হংগোইগনু।”

অরৈবা থৌনা পূম্বা থোমজিল্লগা হায়রকই ।

“ইচে, ইবাই নাই হায়বদু ইমাদৌনা লায়েংশঙদা পুদুনা লায়েংবা
য়ারোইদ্রা?”

মচে লাংলেনদু স্বায় লাউই । পাক খুমদে, নোংয়াইদা মুন্না য়েংদুনা লৈ ।
অঙাং ওইজরবসু নোংয়াইগী রাখল অদুবুদি মচেনা থাগৎতবা ঙমদে । মমা
লায়েংখিবদুসু মহাকী থৌরাংনি হায়বা খঙই । মচেনা খুম্বক্তবদুদা নোংয়াই নীংবা
কায়রম্মী ।

ঙৈহাক তুমিলা লৈকুৱবগী মতুংদা মচে লাংলেননা মখা
তারকই, “নোংয়াই, নঙগী অপাম্বদু ইচে খঙই, নঙগী অপাম্বদু ঐগীসু,
নচেগীসু অপাম্বনি। অদুবু খুন্সুংগী অমম্বনা কৃপ্পবা নবাইগী মমা ইনেদুনা
ডাক্তরদা লায়েংবসি শিরগে হায়বমথৈ যাদে। মাইবা হনুবদুনা শুমদুনা থমথ্ৰে।
নবাইবু পোকপা মাম্বদুদি ইচম চমজবনি। অদুগী মথক্তা শোনসু শোল্লে অদুনা
মহাক্কী ৰা ইনেদুনা লৌবিদে। ঐদি লায়েংশঙ অসিদা থবক তৌবা মীনি,
অনাবদুগা কৰিসু থোক্কবসু নঙে। কৰম্মা ঐনা ৰাফমদু হৌদোক্কগনি? মীনা
ঐবু কৰি হায়নগনি?”

মচেগী ৰাহৈশিং অদুনা অমুকা হেন্না নোংয়াইবু নীংবা কায়হল্লম্মী।
নোংয়াই ৰা মখা অমতা তারক্তে। মহাক উংদুনা লৈ। মৌপ্বাগী মতৌদ উবদা
মচেনা মখা তারকই।

“নোংয়াই, খল্লুরনু সে, ইচে অমুক্তা খল্লকথিগে, ডাক্তরসু
তান্নগে। ৰাফম অসি নচেদদি খঙহল্লুখিনু। য়ুমদা ইমানা নুংশা থীৰমলগনি।
ইচে থিন্দোকপিগে”।

নোংয়াইনা ৰাফম অদু হৌদোক্কবগী নামং পূম্মাং মাঙবদি নঙে, মচেনা
খল্লকথিগে হায়ৰক্কিবদু থিংকী নঙে। মরমদি মচেবু নোংয়াইনা য়াম্মা থাজে।

মখা অমুক তারমদ্রে। মচেগী মমাঙ থাদুনা থোক্কক্কে।

মচে লাংলেন্না চংলমদাইদা হায়ৰকথিবা ‘অমুক্তা খল্লকথিগে’ হায়বা
ৰাহৈ অদু মতম চূপ্পদা নোংয়াইগী কোক্তা নিন্দুনা লৈৰে। মহাক্কা হৌজিক
ঙাইৰিবসি মচেনা ৰা অমা হায়ৰকপদুনি।

নুংঙাইবা পাউ অমনা নোংয়াইহোয়গী খুন্দা ডাক্তর যাওনা অনা লায়েংগী
খুংপু অমা হীদাক কাপ্পা লাক্কদৌৰি। নোংয়াইনা নুংঙাইৰিবদি হীদাক কাপ্পা ময়াম
অমা লাকপদু নঙে। ডাক্তরগা লোয়ননা মচে লাংলেনসু যাওৱক্কনি খনবদনি।
মখোয়গী য়ুমদা ময়াম পূম্মক চাকসু চাগদৌৰি।

অযুক পুং তৰামুক তাবদা মচে লাংলেনহোয়গী খুংপুদু নোংয়াইহোয়দা

থুংলরে। থোংবা থাকপদি মচেনা অহীং হৌদুনা ওসাইনা লোইরবনি। মথোয় পৃম্মক নোংয়াইহোয়দা চাক চারগা খুঞ্জা পৃম্মা হীদাক কাপকদৌরবনি। ডাক্তর যাওনা লাক্কনি হায়বদুনা নোংয়াইগী মমাদুসু নুংঙাইজৈ, নুংশাসু থীজৈ। ডাক্তরগী মপান্দগীনি মহাক্লা নাবা ফরক্লিবদু, ডাক্তরনা মপোক অমা পোকপিরবনি হায়না খঞ্জরিবনি। অদুনা মমাদু রাইজৈ, কোয়চেন চেঞ্জৈ।

লায়েংশঙগী মীয়ামদা নত্তনা মানা খঙজবা, মহাকপুসু লুনা তৌবিবা মী ময়াম অমা ময়ুম্মত্তদা থুংলবদুনা নোংয়াইদি হরাওবগী ওমথৈ লৈত্রে। মহাক কোয়চেল চেল্লি কোয়লাং লাংই। মহাক্কী রাজবা মতৌদু উবদা মচে লাংলেননা লক্করকই, “নোংয়াই রা অমা হায়গদবা লৈকো।”

হেক লাকপগা পন্ত্রে ময়ামদু চাক চারে। খুন চাউই অদুনা হীদাক কাপকদবা মীসু যামই। নুমিং তাদ্রিঙৈদা পৃম্মক লোইহৌদবা যাদে। মথোয় পৃম্মক অমুক হনখিগদবনি।

ক্লবকী শঙদসু, স্কুলদসু মফম অনী থোক্লা হীদাক কাপবা থৌরাং তৌরে। খুঞ্জা মীয়াম্মা মফম অনীমক পীক থল্লি। ক্লব অমসুং খুনগী নহারোলশিংনা মতেং পাংলি।

নুংখিলগী পৃং মরিমুক তারে হীদাক কাপ্পা পৃম্মলোই লোইবদা।

চংলমদাইদা ময়ামদু নোংয়াইহোয়দা অমুক চঙলকই। থেঙথ্রে হায়দুনা হোবে হোবে তৌই। মচে লাংলেনগা পাউ ফাওনবা ফংলরোইদ্রা খনবদা নোংয়াইদি থরায় রাৱে।

মহাক্লা থরায় রাবদু খঙবিবগুম্না মচে লাংলেননা মমাদা হায়রকই।

“ইমা ওসি ঐথোয় লৈকায়গী লম্পাড্তা শুমাঙ লীলা তৌগদৌরি। নোংয়াইসি পুবিথগে?”

“মাবু য়েংনীংই হায়ব্রনে।”

মমানা হংলকই। মচে লাংলেননা ইঙ্গিং অমগা লোয়ননা নোংয়াইদা ওনশিল্লকই।

“নোংয়াই ! ইমানা হংলিসে।”

পত্নী তৌদনা নোংয়াইনা খুলকই, “চংলুগে ইমা।”

“অদুদি থাদোই ওসি নুমিদাংগী ডিয়ুটিসি নহাক্লা পুহৌবা তাবা। লীলা হেক লোইবগা ঐসু লাক্কনি।”

মচে লাংলেননা হায়বদা কনাসু হীভোকপা ওমদে।

থাদোইসু খুমলকই, “হেই ইচে।”

ফুবাল্লা খুঞ্জাও অদু খোইরেল মশা পাল্লে, পৃল্লাও লাঙত্রে। চাউরবা খুনগী লম্পাক অদু মীনা চোলা তিল্লে। অশোন-অনা, হনু-হন্থী অমসুং তঙাইফদবা য়ুম শঙবা খরা নংতনা য়ুম-য়ুমদা কনা মতা লৈহৌদ্রে।

ফুবালা খুনদা নত্তে থংনবা খুন মথৈসুনি।

শুমাও লীলা য়েংনি হায়দুনা থাঙ্গদগী মচে লাংলেনগী তুং ইন্নবক্লিবা নোংয়াইদি লীলা চঙদে। মচে লাংলেন অমসুং মচে লাংলেনগী নুপা মবাই অদুসুনি। খম্বা যাবা কয়া তরেং-তরা থোক্লা নৈনরবা মতুংদা লান অসি চঙাশিনবদা লেপ্পে। লাল্লেংসু শীনবা লোইরে। হন্দক মচে লাংলেলা নোংয়াইগীদমক্তা লৌবিবিবা থৌদাং অসি য়াল্লা চাউই। মহাক কিদবদি নত্তে। অদু ওইরবসু মহাক্কী মপুরোইবনা পাম্বোম তিংলিঙদা মহাক কনাবসু কিদে। অহানবদদি মহাক্কী নুপানসু য়ারমদবনি। চুল্লা য়াদবতা নত্তে, চৈ— “নথৌ নত্তনা নথৌ শাগনু।”

বারী পৃম্বদু তারবা মতুংদা মপুরোইবদু য়ারকথিবনি। পৃম্বমক অসিগী মথক্তা মচে লাংলেননা নুংঙাইরিবা অমসুং থৌনা ওইবিবিদি মনে থরোনা মথোয়গীদমক লেপ্পিরকপদুনি। অহানবদদি মনে থরোসু য়ারম্বা নত্তে। হায়জবা য়াবা থেম্বা য়াবা থেম্ববা মতুংদা য়ারকথিবনি।

“ইবেম্মা! ননেদি ইপুরোইবা ওস্তা লৈখিদবদগী ইপামসিদা য়াল্লা তোলা লৈরিবনি। ইনম্মা অসিনা য়াবগী লৈরিবনি। ইবুং অসিদি শোনসু শোল্লে বাখলসু স্বাইগা মান্লে। ঐনা লীরিবা রাশিং অসি ঐনা হায়বনিকা খঙলবদি লোইরে।”

“কনাসু হায়রোইয়ে ইনে, অদুনবু অয়ুক নুংখিলদা লাক্কদুনা নুমিদাংদা

ওইনা লাক্লিবসিনি। হায়বিয়ু ইনে কনানা হায়রগদি ইনে তম্পাক্লা অনাবসি
লায়েংশুদা পুদুনা অমুক্তং লায়েংসি হায়বা য়াগনি?”

“ইচানা অদু য়ৌরবনিনা হায়রগে। কনামতনা হায়বদা য়ারোই ইবেম্মা।
হৌজিক লায়েংলিবা মাইবা অসিনা ঐনা লায়েংবা ওল্লরোই হায়হল্লগা লোইরে।
অদুবু লুরিবদি মাইবা অসিনা হায়বিয়ু য়ারোইদবা অসিনি।”

“করি তৌরগদি য়াগদবা মাল্লি ইনে।”

“মাগীবো, শেল নংত্রগা চৈ। মহাক্কী লাইনীং হায়ববু শেলনি। শেল
পীনিবু হায়রবা মহাক্লা য়াদবা লৈতে, তৌবা ওমদবসু লৈতে। মহাক্কী স্বাইগা
মান্দবা মীবু শুমহৎপা ওম্মা মইহে অমা লৈ। মহাক্লবু চঙত্রবা ইমুং অদো হেক
পৃম্মুং মৃৎত্রিমথৈদি থাদোক্লক্লরোইদবনি। অসুম তৌরস্বা ইমুং নত্তে ইবুংগী ইমুং
অসি। মাইবা অসিনা লায়েংলিবনি হায়দুনা থা অমা লেক চাদুনা লৈরকপসিদা
ইমুং অসি তুল্লবনি। তিস্থাওম্মনি মপুক পীক হেক থন্দিমথৈ থাবগী রা লৈতে।
ইবুংসিগী লৌ ইজ্জোল খরা লৈরি অদুননি মহাক্লা ইমুং অসিদা শ্রু শ্রু নৈদুনা
লৈরিবসি। অতোপ্পা অমনা ইবেম্মা মহাক্লা স্বাইদগী কিবসি চৈনি। খজিক খরাক্তা
কিবা নত্তে। মপুসিদা শিনীংচিংতা হিংলকখিবা থৌদোক মশীং লাকওমদ্রবনি।”

মনে থরোগী রা অসি তাবদগী লাংলেনগী নুপানা লাল্লোং অদু
শীল্লকপনি।

লীলা হৌত্রে, লীলাগী মখোল, মরক মরক্তা মীয়াম নোকপগী মখোল
নংতনা অতৈ অমা তাখিদ্ৰে।

তাঞ্জা অসি লৌহৌদবা য়াদবনি। মবাইনা হংলকই, “নোংয়াই নঙবু
কিরবরনে?”

“কিদেদা ইবাই।”

“চঙদ্রিঙৈদি চঙদ্রিঙৈনি চঙশল্লুরবনিনা হনবা য়াদে ইবো। ঐ চংলে
মাইবা কৌবা।”

মবাইদু অতোপ্পা নুপা অনীগা লোয়ননা থোকত্রে।

য়াল্লা শাংবা লৈরক্লি লাংলেনহোয়গী লৈরক্তু। মচে লাংলেনহোয়গী য়ুম্না

লৈরক অদুগী মরিশুবা কোহোংদনি। মথোয়গী কোহোংদগী পারগা লৈরক
অদুমক্তদা কোহোং তরুক চংলগা তরেংশুবা কোহোংদা লৈবে নোংয়াইহোয়গী
মবাইগী য়ুম।

অদুনা ইকুই কুইদনা কোহোংদা মী চঙলকপগী মখোল তারকই। লাংলেন
লালটেন অমা পাইরদুনা থোল্লকই।

“কমদৌরে অনাবদো?”

“ওহাক্তা পোংথাদে লাউবনে খোংবনে। ওজা মাইবা খরা থুনা
অমুক্তা য়েংবিয়ু।”

মরী মরী ইমুংদা চঙলকই লাক্লিবা মী পূম্মক। লাউ খোংই, মশাদু
ওহাক্তা তুমিনা লৈতে নোংয়াই। মচে লাংলেমা মখোঙ মখুং অদু ফায়। মাইবনা
হংলকই, “কয়াম কুইরে, ইবেম্মা?”

“পুংখায়মুক ফারে খুরা, চোইরোলও পারোলও, নুংশা য়ান্না থীরে।”

“এ: ইপা লাক্লবনি কৈসু তৌররোই।”

মাইবনা চঙশিন্দুনা নোংয়াইগী খৃদাং পায়রকই। হেক পায়বগা
হায়রকই, “ই: লাইবেরী অসি স্বায় যৌরকুবোইয়ে। অঙাং অসি ওসি কদায় কদায়
চংলুরে?”

“খুরা মাদি স্বায়দগী নভে ওসিতা থাঙ্গদগী লীলা য়েংগনি হায়দুনা লাকপনি।”

নোংয়াইনা মাইবদা ওনশিল্লদুনা লাউরকই, “এনা ওইরিবসি নঙনি
নঙগী ঈ থক্কে।”

“ওক্কা ফংগদরা ইবেম্মা?”

“লৈগনি খুরা।”

লাংলেননা খুল্লকই। মহাক্কী নুপাদা ওনশিল্লগা হায়রকই, “অঙাংসি
অমুক্তং ফাবিয়ু।”

“তাইরেন মশা খরগা, ঈশিং খুজাই অমগসু যাওরকউ। খরা থাদোক্তুবদি
য়ারোইদৌরি।”

মাইবনা হায়বদুমক মচে লাংলেমা পুরকই।



“ঐনা মাল্লি হায়দুনা ওসাইনা লাওদুনা থল্লবনি খুরা।”

“ইবেম্মা মহু চেনবী লাইরেন্নী অসি য়াল্লা মরাও কায়ত্তে। চাবা থকপা খরা চেকশিল্লু।”

মাইবদুনা মহাক্কী খাউদগী থাও অথৌবা অম্মা পুথোল্লকই। করি করিনো লাইরোল তিল্লোন শোল্লদুনা ওাত্রা অদু লা লাতোন অমগী মথক্তা থল্লদুনা মকোক ককথৎলে। তাইরেল মশা অদু ঈশিংদা ল্পগা নোংয়াইগী মশাদা কল্লকই।

“নও কনানো হায়য়ু?”

নোংয়াইনা খুমই, “ঐ নোংয়াইনি।”

“কয়াদা মরৌ তৌরিবনো, হায়দবা ওম্বরা য়েংসি, নঙগী নচীঞ্জাকসু পীজরে হায়য়ুনে, নও কনানো? উরবরা ঐনা পায়রিবসে। হায়য়ু মসি করিনো?”

তাইরেন মশাদু নোংয়াইদা উংলি।

“তাইরেন মশানি।”

“নঙনা নঙ কনানো হায়বা তাত্তুবদি তাইরেন মশা অসিনা কনগদৌরিবনি। অশেংবদু হায়যু নহাক কনানো?”

নোংয়াই মাইবগী মতৌদুদা নোক্কীংলক্লে। নোক্কীংবদু ফাথরদুনা মঙোন্দা কন্তনবা হাইথরক্কিবা তাইরেন মশাদু মখুৎনা তাপ ফারদুনা হৌগৎলকই।

“কয়াদা মহূ ময়াই কনত্রবা লাইরেস্বীনো?”

তাইরেন মশাদু মাইবদগী নোংয়াইনা মুল্লে। মমীৎনা মচেদা ফল্লপ য়েংলল্গা তাইরেন মশাদুনা মাইবদা কল্লক্লে। মাইবগী মমাঙদা তারিবা থাঙ অদু খুনগৎলগা নোংয়াই মাইবা তম্মা চঙশিনত্বে।

“ঐ মাইবগী ঈ থক্কীংই।”

মাইবদু নোংয়াইগী মতৌদুদা তশেংনা কিরে। হৌগৎলগা মবাইগী তুংদা লোৎত্বে।

“কৈদৌরগে খুরা অঙাংসি মতা অমা তৌত্বে, অমুক্তা খান্সিয়ু।”

মচে লাংলেননা হায়রকই। নোংয়াইসু হন্দে থাঙ অদু উৎলদুনা মাইবা তল্লকই। নোংয়াইবু কনামতনা ফাদে।

তশেংনমক মাইবদু কিরে। চেনফমসু লৈতে।

“নখোয় কনানো অমতা খান্সিয়ু কৈদৌবগে।”

“করিনো খুরা মাইবা অনাবসি অমুক্তা ফহনবিয়ু হায়দুনা কৌজবনি।”

“মীনস্বা ওইদবা ঙাঙবা মাইবা নঙতা থাঙ অসিনা থিন্দুনা হাংলগা ফগনি।”

“ইবুংঙো খুরাগী থরায়তদি কনবিয়ু। ঐনা লানবা ঙাক্তনি।”

হন্দক্তি মাইবা মচীন চুল্লক্লে।

“লানবা হায়বদি করিনো?”

নোংয়াইগী থাঙ অদুনা মাইবগী মনঙ্গলদা নল্লদুনা হংলকই। মাইবদু মরোল ফাওবা থোকখিদরে। কিবনা মশাদু নীক্লে। মাইবগী মতৌ অদু উবদা মচে লাংলেনগী মবাইনা নোংয়াইদগী থাঙ অদু মুল্লদুনা হায়রকই, “ঙাইখো

নোংয়াই অহল অসি কিলে।”

“চীহীবা মাইবসি হাভোবুগা ফগদবনি। হিংচাবদি মহাক্ৰি।”

“খুরানা হৌজিক খুফল্লিবা লাইদু করি লাইনো?”

“নুংশিং চঙবী লাইবৈস্বীনি। মহাক্ৰী মতৌদুদা নুংশিং চঙলবোই নীংদুনা ম্ৰুচীঞ্জাক থাবনি।”

“হৌজিক্তি করি ওইরল্লবা?” নাসু নাদবদা নহাক্ৰা ওইদবা কয়া হায়জিন্দুনা মীবু ব্রাহ্মল্লি, শেল তিংহল্লি। নহাক হিংনীংলবদি হায়যু নহাক্ৰা হৌজিক লায়ংলিবা মঙ্গি অদু করি ওইনা নাবনো?”

মশা মউ ফবা নহা অনীখকসু চৈ অমমম পায়দুনা মনাক্ৰা লেপ্পরে। হান্ননা থৌরাং পূম্মমক মবাইনা শীন্দুনা থল্লবনি। মাইবদু বা ঙাঙবা ফাওবা থোকখিদ্রে। কয়াবক অসুম্মা খুংথীবা নংথ্রবনি। নহা অনীদুগী মরক্তগী অমনা মখুংতা পায়রিবা চৈ অদুনা মাইবদুগী মঙ্গলদা কল্লকই। মখুং লোন্নরদুনা হায়বকই, “পূম্মমক ঐনা লানবা ঙাক্তনি ঐবু অমুক্তং ঙাকপিযু।”

“হায়বদি লাইওং খঙদে নংত্রা? নঙনা মরাল লৈজদবী নুপী অদুবুসু অথীবা মিংদা অমা পীশিন্দুনা ইমুং মনুং থুগাইবা। লাইওংসু খঙদনা থৌ তৌবা পুক শুবনা অনাবা ফবা যাত্রা? নঙ হৌজিক করি পান্মী?”

“ঐবু অমুক্তদি ঙাকপিযু। নখোয়না তৌ হায়বতা তৌগে।”

“অদুদি নঙ রাশকউ।”

“লম অসিবু কোল্লিবা লাইবৈস্বা লাইবৈস্বীনা শাখি।”

“ফৈ, অদুওইবদি নঙনা হয়েংমক শাজৌবু লায়ংশঙদা লায়ংনবা পুরক্কদবনি। নঙ চেনবসু যারোই। তাববরা হায়রিসে?”

“ঐ যাজবে।”

“নঙগী খাউ অদু পীরকউ। করি যাওই সিদা।”

“হীদাক লাংথক ঙাক্তনি।”

“অতৈ যাওদ্রেকো?”

“শেলসু যাওই।”

“ঐথোয় করি অমতা শোকপিরোই। খাউ অসি নহাক্কা থবক অদু
পাঙথোক্কাবা মতমদা পীগনি।”

“ইবুংঙো খাউ অদুতদি ঐ পায়জখিগে।”

“মখা তাগনু, মাঙদা চংলু থিনবিরগে।”

মাইবদু রা মখা তারমদ্রে মাঙ থাদুনা চংথ্রে।

মাইবদু চংথ্রবা মতুংদা নোংয়াই মচীন মৌপ্বাদু ইশি শিমথৈ
নোতুনা লৈহৌই।

“নোংয়াই ঙসিগী শুমাঙ লীলাসি নুংঙাইকো।”

মচেনা মখা তারকই। অমুক্সসু নোকই নোংয়াই মচীন মৌপ্বাদু। নোকপা
মথৈ নোক্কুরগা মচে লাংলেননা মখা অমুক তারকই।

“নোংয়াই লান অসি হৌবতা ঙায়রি। য়াম্মা চেকশিনগদবনি।”



অহম

নুমিৎ হুমনি শুত্রে মচে থাদোই লায়েংশঙদা লেক-চাদুনা লৈখিবা।

মমানা নোংয়াইদা তত্তনা হংই।

“করিগীনি হায়গে নচেনা লায়েংশঙ অদুদা লেক চাদুনা লৈখিদুবু?”

“অনাবা য়াম্মা লৈ হায়।”

নোংয়াইনা তেন্না খুমই।

“কবি চা থঙ্কুনা লৈবিবা।”

“আদা থোংফম থাকফম লৈরিদুদি। মা মথন্তসু নত্তনা। ইচে লাংলেনসু, চৌকিদাবসু লৈবিদুদি।”

“অদু ওইববসু চেঙগা ঙাগা খরা থিল্লুচো।”

মমানা অদুতা হায়বকপনি মহাক্লা ঙাইরিবা। মচে লাংলেন্না নোংমা নীনীদি লায়েংশঙদা লাক্কনু, মতম চানা পাউ পীরক্কে হায়রকই। মমাদসু রাফম অদু খঙহল্লুখিনু হায়। অদুনা মহাক য়াম্মা বানা খাঙলিবনি। মহাকমক্তি মমা লায়েংবা মতমদা লৈবগুম্মা লায়েংশঙদা মচেগী মতেং পাংদুনা লৈনীংবনি।

নুমিদাং অদুগী থৌদোক অমসুং মবাইনা লায়েংশঙদা লায়েংলিবদুগী পাউ অদু মমানা তারবদি থবাক য়ৈগনি, শাউসু শাউগনি। লাইবক ফরবদি ফৈ করিগুম্মা লাইবক থীরবা লোইরে মমানা শাউগদবসি। মমানা মমা ওইত্রে। য়ামদ্রবদা মপুবোক অমসুং ওজাদদি খঙহনীংবনি। ওজাবুদি ময়ুমদা চংখিবনিনা হায়রদ্রবসু মপুবোক্তদি খঙহল্লগে হায়না লেপ্পে। নোংয়াইনা হায়দ্রিঙৈদা খঙলকপা তারবদি মপুবোক্তা শোয়দনা শাউগনি। শাউখিবদুদি লায়, য়াম্মমক বারৌখগনি।

মহাক পাউসু য়াম্মা তানীংই। তাঞ্জা চারে চেঙ চাক থিনবা চংপদা পাউ শোয়দনা খঙলনি। অনাবগী পাউ ফংলবা মতুংদা মপুবোক্তা শোয়দনা হায়রগে

লেপ্পে। মহাক খঙনীংই— মাইবদুনা করম তৌথবা! অনাবদুনা কমদৌবা!
ডাক্তরদতদি ইচা লায়েংলোই হায়দুনা শিখাং খাঙবা মমা হনুবা অদুনা কদাযদা!

লায়েংশঙদা অনাবা মবাই পুখৎলকপা নুমিৎ অদুর্দাদ চৎসি যাদে হায়দুনা
হনুবা অদু লাক্তবনি। মনেনি হায় অহল অমা লাকই।

অযুক চাক চাবা হেক লোইবগা নোংয়াই চেঙ অমসুং ঙা পুদুনা মচেগী
নাক্তা চৎলম্মী। অরান্দা নোংয়াই লাকপদু মচে লাংলেন্না উবমাল্লে, চেত্তোল্লকই।
নোংমা নীনি লাক্কনু পাউ হায়রক্কে হায়থিবনি।

“করি লৈরে নোংয়াই?” নুংশাথীনা হংলকই।

“ইমানা চেঙগা ঙাগা থিল্লুচো হায়দুনা লাকপনি।”

“ফবে ফবে পোৎশিংদু ইচে পুশিনবিথগে। কবিমতা নুংশা থীরুন্নু,
লাই নীংউ ইচেনা ফনবা শীনগনি। ঙরাং ডাক্তরনা ইম্মালদা নবাই পুদুনা টেষ্ট
তৌবা যাবা তৌরুরে। ঐসু চৎলুই। হৌজিক্তি লাইওং খঙলবনিনা লায়েংবা
হৌবনি। নহান্দগী মশা কনখৎনবা দ্রিপ কাপ্পি। লৈখায় অমা তাদ্রি ফাওবদি
নখোয় কনামতা শক উৎপা যাদ্রি। ইমা খঙলবরা?”

“খঙদ্রি।”

“চৎলো ইমা নুংশা থীরল্লগনি।”

নোংয়াই বা ঙাঙদে। পাউ তাবদা নুংঙাইবদি ফাওই। মহাক তপ্পা তপ্পা
থোক্কল্লে। মচে ফাওবা উনহল্লক্তে। চৎলমদাইদা মচে লাংলেন্না অমুক্সসু
হায়রকই, “নোংয়াই লৈখায় অমা তাদ্রিফাওবদি ইমা খঙহল্লুখিনুকো। মতম চানা
ইচেনা পাউ পীবক্কনি।”

মচে লাংলেন্নগী মায়থোঙ অদু উবদদি অদুক হাক্সা ফিভম থীবমগদবদি
মান্দে। মচে লাংলেন্নগা মহাক্কনা তৌরুরবা থবক অদু মচে থাদৌইনা কবি
হায়গদগে হায়দুনা নুংশা থীরল্লগনি। মদুমক্তি থোক্কমাল্লে। অদুবুদি মচে লাংলেন্না
হায়হৌবনি— ‘হে হে মানা ইপ্পাদা শাউবা যাত্রা নচেনা ফনবা শীনগনি।’

রাখল হাইফেৎ নুংঙাইনা হল্লক্কে নোংয়াই। লম্মীদা থল্লকই— ‘নুমিৎসু
ঙল্লি পুবোক্কী মনাক্তা চৎলগে।’

নোংয়াইনা মপুবোন্ধীদা থুংলুবা মতমদু নুমিং লৈরি। ফরক কায়না নোংয়াই লাকপদু উবদা মপুবোন্ধা নুংশা থীনা হংলকই।

“নমা কৈদৌরে?”

“কৈসু তৌদেদা পুবোক।”

মপুবোন্ধু লু শানবা পজেং ঈংলি। হেক লাকপগা মহাকসু থাঙ অমা পায়রদুনা পজেং ঈংপা যাওশিল্লি।

“নখুং শোক্কনিদা।”

মপুবোন্ধা তম্বিদুনা পজেং ঈংপদা নত্তনা লু শাবা ফাওবা খরা খরা হৈরবনি।

“অদু নঙবু অসুম লাকপরো?”

“পাউ অমা তমগে লাকপনি পুবোক।”

শাউরক্কদরা, চৈরক্কদরা কিনা কিনা নুমিদাং অদুগী মাইবা উনবগী থৌদোক, লায়েশঙদা মবাই পুখৎপগী বা পুম্মক অমতা চীংখদমথৈ মপুবোন্ধা তল্লে। মহাক্সা খল্লম্বগী ওয়া তৈনবদা মশুদা চাথোক্কদবগুম য়েংলগা খুইরবা মখুং অদুনা মশুগী মকোন্ধা নানথবিরদুনা মপুবোন্ধা হায়রকই।

“চঙশিন্দিঙৈনা চঙশিন্দিঙৈনি চঙশিল্লুরবনিনা মায় পাক্তবা যাদে।”

মপুবোন্ধু মপি ঈরা চেল্লি। নোংয়াই মপুবোন্ধী রাইহৈ তাবদা হরাওবনা খম থেংলে।

“অদুনি নুপা থোক্সা খুদোংথীবা পুম্মক মাযোক্কগদবনি। ঐসু হয়েংমক চংকে।”

“নত্তে নত্তে পুবোক, ইচে লাংলেয়া অনাবা লৈখায় অমা তাদ্রিঙৈদা কনামতা শক উৎকনু, ইমাদসু পাউ হায়রক্কখিনু, মহাক মতাং চানা পাউ পীরক্কে হায়রকই।”

“অদুদি হয়েংদো ইবুধৌ থাংজিৎদা হৈকং লৈকং খরা তমলুসি। মফম অদো ইবুধৌনা কোনবনি। ফরে থেঙথনি নমানা নুংশা থীরমলগনি য়ুমদা চংলো। নমাদা হৈ-লৈ খরা লাংউ পুবোন্ধা লাই খুরুম্বা পুবিগে হায়রকই হায়য়ু।”

মপুবোন্ধা রাফম পুম্মক অদু তল্লবা মতুংদদি নোংয়াই মশাদু ইয়াং য়াংবগুম তৌরে। মহাক্সা পাউ অদু তমগদবা মীওই অমতা ঙায়রে। মহাক্তংদগা

তল্লবদি নোংয়াই, পূময়াং যাংলগনি। যাংবগী মথাক্তা রাখলসু থোক্কনি। ছুটি কাগদবা কুইশিল্লভ্বে। মহাক লাকপদি মরাক্কগনি।

মহাক লাক্কবদি নোংয়াই থবক চিল্লগনি। হায়রক্কনি— ‘নোংয়াই পাংতা হি তোংদুনা কোয়রুসি, চিং কারুসি।’ নুংঙাই নুংঙাইবা রারী কয়াসু লীবগনি।
নুমিং অদু ঙাইবা তাই।

নোংয়াইনা ময়ুম যৌবদা মল্লি মল্লি তৌরে। ময়ুম হেক যৌবগা মমানা হংলকই, “কৈদৌরে অসুক থেঙলকইদি? নচেদু কমদৌহৌবি?”

অমা খুন্স্বা নংদ্রিঙৈদা অমা হেত্তা হংজিল্লকপা মমাগী হৈনবীনি।
নোংয়াইদি মহৌশানা রা য়াল্লা ঙাঙগন্দে। তেন্না খুল্লকই।

“হয়েংমথৈদি চেঙ থিল্লভ্বেবসু য়ানি হায়রকই।”

ইমুংদা থুনমক চঙখি। থোং কানশিনবতা ঙায়রি মমানা মথা তারকই, “নথোয় ওজা কমলদু লাক্কম্মী নঙ হংলম্বনি।”

নোংয়াই চপ লেপ্পি।

“কয়াম কুইরবা? ঐ লাকউ হায়রমব্রা?”

মমাগী পাউখুম ঙাইরমদ্রে থুনমক অমুক থোকথ্রে।

“নুমিং তাদৌরে হয়েং চংলোনে।”

মমানা হায়হৌবদু তারমগদ্রা খঙদে। কোন্স্বাং রাংমা লানথ্রে।

নোংয়াইনা ওজা কমলগী লৈফম যৌবা মতমদা ওজা কমল নুমিং কুন্নীমুক থাদোক্কুরবা মহাক্কী কাগী উফুল রাইফুল শীত্তোক নানথোক্তুনা লৈবম্মী।
রা ঙাঙদে চঙশিন্দুনা নোংয়াইসু ওজাগী মতেং পাংশিল্লি।

“নঙ কদায় চংলুই হায়বা?”

“ইচেগী নাক্তল, লিয়েংশঙদা চেঙ চাক থিল্লবনি।”

ঙাইঙমদে নোংয়াই তপ্পা তপ্পা মপুবোক্তা লীখিবগুন্না থোকখিবা থৌদোক খুদিংমক অমতা খাক্তমথৈ ওজাদা তল্লম্মী। অঙাংনা মৈ কিদে হায়দুনি। ওজা কমল নোংয়াইনা পাঙথোক্কিবা থবক অদু নুংশা থী, পুক্রিংদা অকিবা ফাওই।



অদুবু থাংলিবা খোঙথাং অদুদি অচুস্বনি, অফবনি। অদু ওইরবসু মহাক রাফম অদুদা মহাকী ওইবা রা অমতা পীদে। তশেংনা হায়রবদা থবক অদুদা মহাক মাঙজিল থানা যাওনীংদে। মপৃক্লিংদদি নোংয়াইগী থৌনা, মহাকী শীংনবা অমসুং মাযোক্লবগী চেল্লিবা পৃক্লিং ঈহ্ল অদুবুদি থাগৎলি।

অতোপ্লগী ইমুং-মনুংগী রাফম ওইবনা মকা ফোংনদি থৌনা পীবদি তৌদে। য়েসু য়ৈথৎতে। থয়াইননা মাযোক্লৌ হায়বগী ইঙ্গিং অমদি পী।

“থবক অদু অরায়বা নত্তে নোংয়াই, চেকশিল্লু।”

ওজানা হায়রিবদুগী রাহন্তোক নোংয়াই খঙই। মহাক্লা চঙশিল্লুরিবা থবক অদুগী মাযয়োক্তা ওজানা লেপ্তে হায়বসিমসু মহাক খঙই। মদু মঙোন্দদি য়াম্মা মমল য়াম্মা থৌইনশিন অমনি।

মপুবোকী অমসুং ওজা কমলগী অয়াবা ফংলবনিনা নোংয়াই অকিবা লৈত্রে।

মরি

নোংয়াইগী মবাই শাজৌ লায়েশঙদা লায়েলকপা নুমিং তরানি শুজিল্লক্লে। মচে লাংলেগ্না লাক্কনু হায়বদগী, নহান নোংমা চেঙ থিনবা চংলুবা নুমিং অদুদগী নোংয়াই লায়েশঙদা চংত্রি। মচে লাংলেগ্না পাউ পীরক্লে হায়বনি। মহাক অনাবগী পাউ তানীংবনা লৈতাবা ওমদ্রে। কালেন ছুটিসু লোইশিল্লক্লে। মপূক্লিং ইরাং লাঙই— করিগুম্বা লাইবক থীরবদি কমদৌবা! ইচে লাংলেগ্না নুমিং তরানি শুরবা ফাওবা পাউ অমতা পীরক্লেবসিনা করিগীনো!

মপুবোক্সু ওজা কমলনসু তংতনা হংই, “অনাবগী পাউ করি তায়?”

খঙদবনিনা নোংয়াই খঙদে হায়না খুমই।

মচে লাংলেগ্না বারৌই। অমুকসু মপূক্লিং ফাথে। পাউ পীফম লৈতদুনা তৌরম্বসু যাই। খনবমথে খল্লগা বারেপ তারে। পাউ অমতংদি লৌকুরগে। মমাদা হায়রকই, “ইমা ইচেগী গা খরা থিনবিক্সিরা?”

নোংয়াইগী মমাসু মশামক চংতুনা থিল্লুসিরা হায়বফাওবা খল্লল্লিবনি।

“চেঙদি লৈরমখিদরো?”

“চেঙদি পুরক্কনু হায়রকই।”

মচে লাংলেগ্না শোয়দনা চৈরক্কনি হায়বা খঙনা খঙনা নোংয়াই লায়েশঙ তম্বা লাক্লে। মপুবোক্সু ওজা কমলনসু হায়রমদে। তশেংনমক লায়েশঙদা হন্দক চঙগদৌরিবসি ফোংনা নত্তে। ফিভম য়েংলগা চঙগদৌরিবনি। মচে অনীমক উনদ্রবসু যাই, মবাই অনাবদু করম তৌরিবগে হায়বদুতং খঙনীংবনি।

অপীকপা লায়েশঙনি। ফমুং মরি মঙাতনি লায়েশঙ অসিদা থারিবা। য়াম্বা লুবা অনাবদি লায়েশঙ অসিদা থক থমদে। অনাবা অরুবশিংদি ইম্ফালদা থাবা গাক্কনি। অদুবু অয়ুকী পুং তরামাথোইগী অসুরাইসিদি মহৌশানা মী খরা



চিল্লি। মতম অসিদা মীশিংনা লাক্কুনা অনাবা য়েংনৈ। মী চিনবা মতম অসি
খল্লগনি মহাক্কা লাক্কিবসিসু। মচে অনী থেংনদবনি মহাক্কা লাই নীংলিবা।

খৃদক্কী ওইবা ডাক্করনা অনাবা য়েংলিবা মফমগা অনাবা লৈফম কাগা
পুন্দে। খৃদক্কী ওইবা ডাক্করনা অনাবা য়েংলিঙৈ মতমদি অনাবা লৈফম কাদা
মরক মরক্তা লাকপা নত্তনা নর্সসু ডাক্করসু চঙদে। অনাবগী কাঙবুশিং লৈহৌই।
তাঞ্জা অদুনি নোংয়াইনা ঙাইরিবা।

নোংয়াই মীংনা শিংনা অনাবা লৈফম কারোমদা চঙলকই। অনাবা কাঙবু
অনীদনি কাদুদা লৈরল্লিবদু অমনা অঙাংনি, অমনা মবাই। অদুনা থিবদা বানা
থোক্তে। পূমঙক ওকথ্রে নোংয়াই মবাইদো ইকন কনবগুম ফমুং মথক্তা ফমদুনা

মথন্তা করিনো অমা থক্লি। নহান লায়েশঙদা পুখৎলকপদা ওইহৌবা মবাইগী ফিভম অদুগা উরিবদুগা থাজদনা খেল্লরে। মহাক্লা উরিবদু অরান্দনি। থোঙনাউদা মঙক থাঙ্গৎতুনা য়েংবনি। অনাবগী মনাক্তা অহল অমা ফল্লি। লায়েশঙদা পুখৎলকপা নুমিৎতা লোয়নরকখিবা মবাইগী মনে থরো অদুনি। পৃক্লিং রাখল নুংঙাইনা লৈবা মাল্লি ফি ময়োম অমা থোক্লদুনা অহল অদু কা তল্ল তল্লদুনা চারি।

ঙৈহাক্কী মতুংদা নর্স অমা চঙলকই। মচীনসু, মকোকসু খুমই। মচে লাংলেনদি নত্তে। নোংফাদোক ইম্ফালদগী মী লাকপা নুমিৎ নংত্রবদি মহাক্তি কৈদৌঙৈদসু নর্সকী ফিজোল শেংতবনি। মথন্তা হংই অতোপ্পা ট্রেনিং চংখি হায়বা নর্স অদু লাক্লবা জাংলা!

রা অমতা ঙাঙদে। নর্স অদুনা মহাক্লা পুরক্লিবা ট্রে অদুদগী টেবলেট লৌথোক্লগা মবাইদা ইল্লি। মনে থরোনা হায়রকই, “ইবেম্মা ঙসিদি চাকসু চানীংনা চারে।” রা অমতা খুল্লমদে, নর্স অদু অমুক থোকস্ত্রে। নর্স অদুনা থোকখিবগা ইকান কান্দনা মচে লাংলেনগা ডাক্তরগা চঙলকই। ডাক্তরনা হংলকই, “ওজা শাজৌ কমদৌবা! চাক চাবা ইয়া যাদ্রিবরো?”

“ডাক্তর ঙসিসি খরা চানীংনা চারে।”

“চানীংই হায়দুনা খংচা চাবা যাদে।”

ডাক্তরনা খুদাং পায়দুনা মিহুন য়েংই। মচে লাংলেম্মা খুংলায় পুরজুনা বি পি অমুক য়েংই। পৃম্মক অদু খঙলবা মতুংদা নোকফেং তৌরদুনা ডাক্তরনা হায়রকই, “যাম্মা ফরে। নীনী হুম্নী লৈরগদি য়ুমদা পোখাবা যারনি।”

তাঞ্জা অদুমক্তদা পাখং মচা অমনা অহল অমা পুরদুনা কা অদুদা চঙলকই। চঙলক্লিবা অহল অদু উবদা শাজৌগী মনে থরো অদু ইঙক ঙুকা ফুক হৌগৎলকই।

“ইনম্মা চঙলকউ।”

মনে থরোনা কৌশিল্লি। কনামতনা হায়বা তাদে অহল অদু ফমুং মথন্তা ফল্লিবা মচাগী মনাক্তা চঙশিল্লকই। মপি ঈরা চেল্লদুনা মমীং কৃপ্তমথে য়েংদুনা লৈ। ফিভম অদু খঙলদুনা মচে লাংলেম্মা ডাক্তরদা ওনশিল্লদুনা হায়রকই, “ডাক্তর! ইনেসিনি অনাবগী মমা, ইনে তম্পাক।”

লাংলেলা হায়রক্লিবদুগী ব্রাহ্মদোক খঙনা ডাক্তরনা মখা তারকই,

“ও ইনে লাকপা তাঞ্জা য়ালা চারে। অনাবসি করিসু নুংশা থীনীংঙাই ওইদ্রে। নীনী হুম্মি লৈরগদি য়ুমদা পোখাবা য়ারনি।”

অহল অদু রা অমতা ঙাঙদে। মপি ঈরা চেল্লি। মচাগী মনাক্তা চঙশিল্দুনা লেপ্পি। মখুং অদুনা মচাগী মকোক্তা নাইহু।

“ইচা ফরেদনা।”

মনাক্তা লেপ্পিবা লাংলেলা ওনশিল্লদুনা হায়রকই।

“ইবেম্মা লাংলেন ইনেম লাংলেহে। নহাক্সা ইচাবু কল্লবনি। ইনেনা নঙগী লমন অমুক শিংবা ঙল্লরোই।”

লাংলেন শকফম খঙহন হঞ্জিল্লদুনা মনেদা হায়রকই,

“করিগী লমননোনে ইনে, ঐখোয়গীদি মসি ইথোনি।”

তাঞ্জা অদু লৌরদুনা ডাক্তরনা লাংলেলা ইঞ্জিং তৌরকই।

ইঞ্জিং অদু খঙলদুনা নোংয়াইগী মচে লাংলেন কাদুদগী থোকথি। পূম্মমক অদু ঙসাইদগী থোংনাউদা কোক লীখংলদুনা নোংয়াইনা কুম্মেগুম য়েংলি। ইকান কান্দনা মচে লাংলেন নর্স অদুগা লোয়ননা চঙলকই। নর্স অদুগী কুপ্পিবা মকোক, খুম্মিবা চীনখুম ফি অদু লৌথোক্সদুনা মচে লাংলেলা মখা তারকই।

“কনানো মশক খঙবরা য়েংউ, ইনে?”

“থাদোই!”

ঙকপগা লোয়ননা অহল অদুনা কৌরকই।

ওইরিবা ফিভম অদু খঙলদুনা মচে লাংলেলা মখা তারকই,

“অসি যৌনা অনাবা ফগংলক্লিবসি ইনে, নমৌনুপীগী মপান্দগীনি।”

থরোসু ঙকই। নুমিং তরানিমুক লৈমিল্লরকপসি নর্স নুপী অদু মমৌ থাদোইনি হায়বা মহাকসু খঙখিদ্দে। খঙফমসু থোক্তে, লায়েংশঙ অসিদা থাদোই থবক তৌই হায়বসি মহাক হান্না খঙবা লৈতে। মহাক্সা হৌদি হৌদোকথিবনি, “ইমৌদুবু কৌরগা সেবা তৌহনসিরা?”

লাংলেলা য়াদে— “এ! কদায়দগী য়াগদগে, মহাক্তি মনম নাইবীনি

হায়বদাইনে?”

নর্স অদুগী মওং মতৌ, মীংয়েং নায়েং অমসুং সেবা মতৌদা মহাক খনখিবদি লৈ, ‘অসুক থরায় যাওনা সেবা তৌরিবা নুপী অসিবু কনানো!’ অদুবু থাদোই ওইরমগনি হায়বগী চিংনবদি খক লৈখিদে।

নুমিৎ তরানিদু থাদোই তশেংনা রায়। সেবাগী রাবা নভে। রাখলগী অরাবনি। মপুরোইবনা নারিবসি মহাকুনি হায়দুনা ইন্তোক্লবী, খায়নরবী অমনি মহাক। অদুনা মহাকমক্তি মচে লাংলেনগী থৌরাং অসি অহানবদা তশেংনা যানীংখিদে। ইন্ফালদা ডাক্তর মশামক্লা অনাবা পুদুনা তৌবা যাবা টেষ্ট কয়া তৌরুরবা, অনাবা লাইওং খঙলবা মতুংদা, ডাক্তর অমসুং মচে লাংলেগা থাজবা কয়া পীরবা মতমদতা মহাক মশামক্লা সেবা চঙখিবনি। মদুসু ফোংনা নভে, শক লোৎতুনা। কিখি মহাক তশেংনা কিখি।

তত্তনা হংখি মথস্তা — ‘ফন্ত-নুংদা থোক্লবদি কমদৌবা!’

নর্সকী ফিজোল শেংপী নুপী অদু মচে থাদোই ওইরম্বদুদা নোংয়াই ঙকপগা নুংঙাইবগা য়ানখিদুনা মশা অসি মীরোং অমনি হায়বা কাউথোক্লুরে। খাম্বা নংহৌদনা মহাকসু মচীন থোক্লা হায়দোকখি, “ইচে!”

কাদুদা লৈরম্বা পূম্মক মহাক্কী মায়কৈদা য়েংলকই। মদু উবদা নোংয়াই খৃদক অদুমক্তদা মফম অদু থাদোক্তুনা চেনশ্বে।

মচে লাংলেগা তান্নরকই, “নোংয়াই, নোংয়াই।”

তানা তানা খুল্লমদে নোংয়াই, তান্নবা ফংদমথৈ লোক্তাক হিদেন তম্মা চেনশ্বে। হিদেন হেক যৌবগা হিথক্তা কাখংলে। ময়ুম যৌনীংবনা লাঙতক্লে। মমা, মপুবোক অমসুং ওজা কমল উনীংবনা ঙাইঙমদে। নৌ চেংনা পায়রদুনা নৌহোল তোয়না হোল্লকই। ঙসিদি কুইরবগী তুংদা নোংয়াইগী চীনবান্দা মোমোন মীনোক্লা লৈতেংলরে।

মনাকোংদা তত্তনা তারকই অহল অদুনা হায়খিবদো — ‘ইবেম্মা লাংলেন ইনেম লাল্লেহে। নহাক্লা ইচাবু কল্লবনি।’

অমুক্সসু নীংশিংলকই নোংমা মমান্নবা অমনা হায়খিবদো — ‘মপাসু

মমানা চাথোকথ্রে। মবাইসু মচেনা চাথোকদৌরে হায়দুনা তাল্লকইনি খঙলেদনা।’
‘হৌজিক্তি হায়খোদনা!’

মথন্তা শোল্লকই নোংয়াই।

লোক্তাক ঈয়াই যৌরে। নোংয়াই নুংঙাইবগী ঔমথৈ লৈখিদরে।
নোংয়াইগী নুংঙাইবদু শরুক যারদুনা ঈয়াইগী লিরিবা নুংশিংনা মতাং চানা থরো,
থম্বাল, থারিকথাগী লৈনম পুরকই। নুংশিংকী শাভুম ফংবদা অশংবা কস্মোং
মনাশিংসু হাইনা হুমা জগোয় শারকই। নোংয়াই মতম কুইনা নীংশিংলুদ্রবা মহাকী
বাসিদু নীংশিংলক্লে। মচেনা মপামদা হেক হল্লকখিবা নুমিংতগী শোকউদ্রবনি।
শীজিন্নদনা হিরুবাক্তা মতম কুইনা তাদুনা লৈরুরবা মবাইনা পীবা বাঁসিদু
খুনগৎলগা কস্মোং মনাশিংনা শারিবা জগোয়গী তান্না চানা তপ্পা তপ্পা খোংলকই।

হরাওবে নুংঙাইরে

সিবু থোইনা হরাওবা

সিবু থোইনা নুংঙাইবা

লৈবরা দে!



মচানুপী

তম্ফাজাউ খুঙ্গংগী হাইফেং মচীঞ্জাক চাজবা নুপা অমনি। অদুবু মহাক নুংঙাইফম খঙলমদে। মরমদি মহাক মচানুপী অমখত্তা পোক্লম্মী, মচানুপা পোক্লমদে। মচানুপা পোক্লবনিনা মহাক্কী লন-থুম অসি ঙাকপি-শেনবিনবা শোল্লক নারকপদা মহাকপু য়েংবিনবা অমসুং শিরবা মতমদা পিগুদান পীবিনবা কনা লৈতে খনবদা বারম্মী।

মচানুপা পোক্লবা হায়দুনা অখঙ অহৈ কয়া তান্নজৈ। কাইনথংদা মহাক্কী । নীংজবদু থুংলে, মচানুপা অমা ফংজরে। তম্ফাজাউ হরাওবগী ঙুমথৈ লৈখিদরে। লৈকায়গী মীপুম খুদিংদা মচাগী বারীতা শাদুনা লৈরে।

মমা মপানা মৌপাতবু হেন্না লুনা তৌবদু উরগা মেমচা করিগুম্মা মতমদা বারৌরম্মী। মপানা খোঙকাপ অমতং চংথোকপদা মৌপাবু পুনবা হোংনৈ, কৃম্মৈ-ফিয়োং অমতা চীখদে। করিগুম্মা মেমচানা লাক্কে হায়রুরবদি চৈরকই, “নুপীনবু কৈদৌনবা?”

মমাগী নাক্তা চঙদুনা বাকংলুই।

“ইঙোচাবুদি নুংতিগী পুবী ঐবুদি পুবিদে।”

মমানা শৃক্তোক্লগা খুল্লকই।

“নুপামচাগা নঙগা মান্নবা য়াবরা?”

মেমচা কপনীংই, ‘করিগী নুপা ওইনা পোক্লমদ্রিবনো!’

খরা কুইনা শান্নবা চংথোক্লুরবদি মপানা শোয়দে চৈবা— ‘নুপীমচানবু অদুক কুইনা শান্নবরা?’ মেমচা মচীন থোকপদি ঙমদে মপৃক্লিংদদি বারৌই— ‘নুপী ওইনা কৈদৌনা পোক্লুরিবনো?’

নোংমা মপানা মেমচাবু কৌশিন্দুনা হায়।

“য়েংঙো, ইবেম্মা হৌজিক্তি নৌপ্বাসু স্কুল কাবা হৌরেদো। নুপানিনা হয়েং য়ুম অসি লেপহৌগদৌরিবনি। অদুনা লাইরিক লাইশু নীংথিনা তমহন্দবা যাদে। হৌজিক্তগী প্রাইভেট ওজা থমদুনা হোৎনবা তাবনি। অদুদগী খরা চাউরগা ইম্ফালদা থমদুনা স্কুল অফবদা তমহনবা তাই। অদুনা নঙ লাইরিক তম্মা তোকপা তারে। নুপীনবু লাইরিক য়াম্মা তম্মুদুনা কৈদৌননি। তম্মেদনা ক্লাস ফাইভ ফাওবা। নম্মাহৌইদি শুক্ৰমবু তম্মকপপোৎ নত্তে।”

মেমচা থমথেংনা শাউরে, অদুবু অশাউবদু উৎতনা হায়রকই।

“পাবা! ঐ লাইরিক তমদবা শুকঙম ঙম্মেই। ইঙোচাসু আ যৌবা ফাওবা তমসনু।”

মপানা থেম্মকই।

“হাই অঙাওবী নুপী হায়বসিদি ইমুংগী অকুপ-অতা, চাকথোং-ফৌশু, কোল্লিক-রাইরম হোৎনগদবনি। পূম্মক অদু হৌজিক্তগী তমগদবনি। হয়েং মীগী য়ুমদা নম্মা নপা চেম্মদনবা।”

অওইবা ওইনা হায়জিল্লকপদুদদি মেমচা তশেংনা মপাবু বারৌরে। মেমচা বা মথা তারমদে, ফমুংদা চঙদুনা কপুনা লৈথ্রে। কনামতনা কৌবা-ঙাঙবা তাখিদ্দে। চাকঈশিং চাউ-থকউ যাখিদ্দে। নীনী হুম্মি শুজিল্লকপদুদদি মম্মাদো নুংশা থীরমাল্লে মাগী মনাক্তা চঙলক্তুনা থেম্মরে। মহাকপু লাইরিক তমহনবা মম্মা মপা অনীমক্সা য়ারে। অদুবু লাইরিক তমহল্লি হায়বদুমঙাই মচানুপাঙুম্মা হোৎনবিদে। করি ব্রাংলিবা করি শোথরিবা হন্না য়েংবিদে। মহাক্কদুম মৌপ্বাগী অব্রাং-অপা য়েংশিনবী। মম্মা মপানা মৌপ্বাগীদমক হোৎনরিবদু মহাক শাউনীংলুদে। মহাকসু মৌপ্বাবু লুনা তৌজৈ।

২

মচিন মৌপ্বা চাউরক্লে। ইঙোচা মেত্রিক থারে। মপানদি মেত্রিক হেক পাস তৌবগা ইম্ফালগী অফবা কলেজ অমদা তমহনগে খনবনি। লাইবক থীরে ফল হায়দোকপদা য়াওরক্তে। তম্মফাজাউ নীংবা কায়রে। মহাক্তা নংতে নীংবা

কাযবা মমাসু মচেসুনি। স্কুল ফভদুনা তৌরিবনি খন্দুনা মপানা চহী অদুমভুদা
হায়জ-চৎচদুনা ইম্ফালগী স্কুল অমদা মিং চনবিরে, ইম্ফালদা লৈনবসু শীল্লে।
মচাগী পৃক্লিং হন্দনবা হায়।

“কন্না হোংনৌ, ইপা নঙগী করিমতা রাংহল্লোই। অফবা স্কুলদা
তল্লবনিনা হন্দক্তি শোয়দনা পাস তৌরগনি।”

মচে মেমচাদি মৌপাবু মথোয়দগী লাপ্লা ইম্ফালদা থম্বদু পামদবনি। মমাদা
হায়বনি রাফমদু। অদুবু কান্নখিদে।

চহী ওল্লক্লে, মদুদসু ইঙোচা লাইবক থীরে, মেত্রিক পাস তৌবা ঙমদ্রে।
অদুবু মপাদি আশা থাদোক্লমদে। মচাবু ইম্ফালদা অদুম থমই, হায়— “করিমতা
নীংহননবা তৌগনু। প্রাইভেট ওজা অফবা অমা থিয়ু, শেলগী করিমতা বারু
ইপা লৈরি। ইপাগী লন-থুম পূম্মক নহাক্কী ঙাভুনি।”

মপাগী রাহৈশিং অদু ইঙোচাগী মফমদদি মথোই কাহনবা ওইনা
থোকত্রে। মপাগী অপাম্বগী ওন্ন-তৈনবদা মহাক্তি লাঙদুনা কোয়দুনা লৈরম্বদগী
হেন্দোভুনা নিশা অমসুং জুরার রোমদা হৈনরক্লে।

মেমচাদি চহী অমতা পৃথবা তৌদনা খুঙ্গংগী স্কুল অমসুং কলেজদা তমদুনা
বি-এ পাস তৌরে।

ইকুই কুইদনা সরকারগী থবক অমসু ফংজরে। ময়ুমসু পাল্লে। মচে
লুহোংনবা কন্না লাকুরিঙে তাঞ্জা অদুদা ইঙোচাসু নুপী অমা পুদুনা লাক্লে। চেনবা
য়াদবনিনা ইঙোচাবুসু লুহোংবিরে।

৩

নুপী থিরবসু ইঙোচা ঙাওবা হন্দে। মচাসু অনী শুজিল্লক্লে। ঙাওশিন্নবা
খরা হল্লগদবোই নীংই, থোইনদুম হেঙ্গংলই। ফভবা সঙ্গ নোংম নোংমগী
পাকথোক চাউথোক্লকই। মহাক্তগী খনবদা মমা-মপা অনীমক লাইমন ওইরে।
চুন্না লাইমন ওইবতা নংতনা রাখলনা মপা তম্ফাজাউদু খংশোন শোন্তুথরে।
মচাগী উচি চাকহোন্দা মহাক্কী লৈজরম্বা লন-থুম মথৈসু তুমশিল্লক্লে। মহাক্কা



থিংবসু ঙমদে। হায়রুরগা খুমলকই— “ইরননি কুশি।”

মপাদু ফমশেন্দুনা নারে। কুইরে নাবা। অদুবু মপা লায়েংবগী রা যাওদে। যুমগী মখাদা ঙৈহাক্তা লৈতে। মপা অদুক হাক্সা শোল্লে হায়বা ফাওবা থঙদে। মহাক্কী নুপীনা ফনা হায়জৈ। মরা লৌবিদে মনম চৈ চাদুনা তোকই। নোংমা মযুমদা হঞ্জিল্লক্কনি, হুম্মি হঞ্জিল্লক্কোই। খুংপায়শেল লৈত্রবা মতমদতনি মযুমদা হল্লক্কদবা। নীংঙমলক্কে তম্ফাজাউ, মচানুপাসিগী হাক্তাক্তা অদুক যাম্বা লন-থুম, লৌ-ইঙ্খোল অমত্তা লৈশিল্লক্কে। মচানুপীদা মচেং অমা ফাওবা পীবিখিদে।

মপা নাবা, যুমদা মৌপ্বানা তৌরিবা লীলা পূম্মক মপুরোইবনা মমান্নবা অমদগী তাদুনা মেমচাদা নুংঙাইতনা তমই। হেক তাবগা মপুরোইবগা লোয়ননা মহাক মপামদা থুংলরে। মপাগী অমসুং ইমুংগী ওইরল্লিবা ফিভম অদু উবদা মেমচা শাখীনা নুংঙাইত্রে। মমাদা বারৌনা বাকৎলকই।

“পাবনা অসুক ফিভম শোল্লবা অসি ফাওবদা ঐঙোন্দা পাউ অমত্তা পীরক্খিবা করিগীনো? ঐ অসিবু নচা নংত্রবরা?”

মপি শীন্সে মমাগা মপাগদু, খুম্বা ঙমদে। মমানদি হায়জবনি।

“ইচানুপীদা পাউ অমত্তদি পীবনা চুমদ্রা?”

মপানা যাখিদে। মচা নুংশিদবগী নংতে, ইকায়বনি। নুপীনি হায়দুনা মহাক্সা মচাবু থওইবিখিদবগী নুংঙাইতবনি। তাঞ্জা অদুদা মৌপ্বাদু চঙলকই। মেমচানা হংলকই।

“কদায় চংলুই ইবুংঙো?”

ইঙোচা খুমদে। মেমচানা মখা তারকই।

“অহল অমা সি যৌনা নারবা ফাওবা ডাক্টর অমা ফাওবা কৌদুনা য়েংদ্রিবা করিগীনো, ইবুংঙো?”

ইরাই লাইনা ইঙোচানা খুল্লকই।

“ঐঙোন্দদি নাই হায়দেনা।”

মখা তারুবগী কান্নররোই খল্লমাল্লে মেমচাদু তুমিন্না লৈথ্রে। কা অদু ঙৈহাক ইচিক চিকই। ফনা কুইরবগী তুংদা মেমচানা মখা তারকই।

“অসুক কুইবসি নহাকু পাববু কোন্দুনা লাক্লে । মতম খরদং ইচেগীদা থল্লুগে হায়ববু করি হায়গে?”

ইখন খন্তুবা তৌদনা মৌপানা খুমলকই।

“ইমাগা পাবগনবু য়ারবদি করিসু কায়দে।”

নুমিৎ অদুমক্তদা মেমচানা মমাগা মপাগদু পুদুনা লাক্লে। মেমচা মমাগা মপাগগী সেবা তৌজবা ফংবদা নুংঙাইজরে। লায়েংশঙদা পুদুনা য়েংবা য়াবা য়েংলে। মশেননুপানা বক্কোপ থমখিবা লৌ, মাল-চাং পুম্মক অদুগী খোঙ্গুল মেমচাগী মপুরোইবনা লীররে। মতৈ মনাও তান্দুনা অমমমতা ওইনা হন্দোকু বা শীল্লে।

মচানুপীনা তৌরিবশিংদু উরগা তম্ফাজাউ নীংঙমদবগী মৈনা নুংদা প্রোক প্রোক চাকখংলকই। মচাগী মফমদা মরাল য়াজগে থল্লি।

নোংমদি থৌনা পুম্মক খোমজিল্লগা মচানুপীবু মনাক্তা কৌশিল্লি। মপৃক্লিংগী বা অদু মচাগী মফমদা হায়গে হোংনৈ। ঙমদে মপি শীন্তুরকপনা হেত্তা হাল্লি। মখুং অদুনা মচাগী মকোক্তা নান্হবিবগা হায়রকই, “ইবেম্মা ইপাবু বারৌগনুকো।”

নন্দো থবক ফংলে

টেলিগ্রাম মবোল অদু পাবদা বোয়াই হবাওবনা লুতোন শাংত্রে। শিলোংদগী থারকপনি। থা অমমুকী মমাওদা ইম্ফালদা পাঙথোকখবা বেঙ্গকী কেবানি লৌনবা পাঙথোকপা অইবা চাংয়েং অমা মহাক যাওথি। চাংয়েং অদু মায পাক্লে, শিলোংদা ইন্টবভিষু লাকউ হায়না কৌরকপা টেলিগ্রামনি। টেলিগ্রাম মবোল অদু হেক পাবা লোইবগা মফি তনশেং শেংচিল্লগা মহাকী লুনা চান্না তিন্নজবা মমানবা নন্দোংগী মনাক্তা চংলি। নন্দোসু চাংয়েং অদু যাওথিবনি। বোয়াই লম্বীদা মী অদুক যান্না চংলিবদু কনামতা উদে। মওন মওন খল্লি। মহাকীদমব রাজরক্কবী মমা লুথ্রাবীদুগী মতেং পাংবা ওমদা ওল্লগদবোই নীংই। থবক ফংদ ফংলব গুম নুংঙাই।

বোয়াইনা কলেজ কাবা বি-এ অহানবা চহী তপ্পা কুম অদুদা মাবু পোকপা মপাদু লৈখিদে। মপা লৈখিদ্রবসু লৈতবা মচেং অমতা উহন্দনা মমা লুথ্রাবীনা মহাকপু মইহে তমহল্লকই। উহন্দে হায়দুমঙাই মমাগী অরাবা বোয়াইনা খঙই।

মচানা বি-এ পাস তৌবকপদা মমানা কযাদা হবাওথি। পুন্সিগী লাইনীং পৃন্মক থুংলে হায়না খঞ্জথি। বোয়াই মথা তমথখিদে, মমাগী অরাবদু উবদা তমথগে হায়না খন্দে। অফংবা থবক অমা তৌরগা মমাগী মতেং পাংলগে হায়না লেপ্পে। মহাকসু খঙই মতম অসিদা বি-এ অমনা ইকোম কোম্মা সরকারগী থবক ফংবা হায়বদুদি ওইথোভে।

মদু খঙজদবী মমানদি তত্তনা হায,

“ইবুংঙো নঙবু তলব চাবা থবক অমতংদি তৌবোদনা, নঙবু বি-এনি।”

বি-এ মমানি হায়বসিদা মপৃক্লিংদা চাউথোকচৈ বোয়াইগী মমা। অদুবু মতম অসিদা বি এ অমনা থবক ফংবদা কযাম বাবগে হায়বদুদি মহাক খঙদে।

মহাক লাইরিক-লাইশু হৈজদবী, ইচম চমজবী খুনুংগী মীনি।

বোয়াইনা থবক থিরক্লিবসি কুইরবনি। ইন্টরভিযু মশীং লাকঙমদ্রে মহাক্লা যাওখিবা। নোংমতা কাংদে এমপ্লোইমেন্ট একচেঞ্জদা চংলিবা। লাইব্রেরিদা চংলি। খবর পাই, থবক্কী পাউ লৌই। লনাই শেন্দানবগী থবক তৌগদবসু হৌদোকশেল লৈতে। বেঙ্ককী লোন লৌবসু অরায়বা নংতে। অচৌ-অশাংশিংদা হায়জ-নপচরুবা তাই। মহাক্কীদি অদুগুন্স্বা খঙন-চান্নবসু লৈজদে। অদুগী মথক্তা মমানসু যাদে। ইংখোল চে-চাং থমদুনা শেল পুবা, মপানা থম্বিরম্বা লন-থুম শোকপা মমানা যানীংদে। শোকহৈদে হায়।

মঙল মঙল থম্মা লাকপনা নন্দোখোয়গী ময়ুম যৌখিবা খঙহৌদে। চিরবা মতমদা মাগী বা তান্নফম হায়ববু নন্দোতনি। অঙাং ওইরিঙৈদগী তিন্নজরকপা মরুপনি। অয়াস্বা মতমদা থানদে। নন্দোগীদি মমা মপা শুনা লৈরি। ইমুং-মনুংগী ফিভমসু ফৈ। নন্দোগী মপাদু এল পি ওজানি। মমাসু লাইরিক হৈবা হায়বদুমক নংত্রবসু মমীংতা লাইরিক ময়েক খরা উজহৌই। মতমগী ঈরাং খঙই। মমা মপানদি নন্দোবু মথা তমথহ্নীংবনি। অদুবু নন্দোনা কয়া পামদে। তশেংনমকসু নন্দোদি বোয়াইগুন্স্বা লাইরিক ফবা হায়বদু ওইদে।

নন্দো ময়ুমদা লৈরমদে। বোয়াই উবদা নন্দোগী মপাদু হরাও হরাও চে অমা পুদুনা থোঙ্ককই। ঙাইঙমদনা হায়রকই।

“নন্দোগী টেলিগ্রাম অমা লাকইনে।”

চে মশক অদু উবদা বোয়াই মরোল খঙলে। বোয়াইনা মথা তারকই।

“অদুগীনি বাবা ঐনা লাক্লিবসি। নন্দো কদায় চংখিবগে?”

“লাক্লিনি। মিউনিসিপালিটিদা চংখিবানি, নখোয় তা বিহারিগী হন্দক পোকপা নুপীমচাদুগী মিং পানখংলনি হায়ত্রা করিনো। খঙদেদা হৌজিক কানসি অঙাং অমা পোকপগীসু, মী অমা শিবগীসু মিং পানখংপা হায়বনে করিনে। করিবু কান্নগদৌরিবা?”

“অদুগী কান্নবা লৈ, বাবা। হৌজিক্তি স্কুলদা মিং চনবদা পোকপগী সাটিফিকেট যাওদবা যাদ্রে। মী অমগী মপোক নুমিং, পোকফম, মমা-মপাগী

মমিং পূম্মক অসি মতম চানা রেজিষ্টার তৌহৌদ্রবদি হয়েং তুংদা অকাযবা য়াম্মা লাকই। পোকপতা নংতে, শিবসু রেজিষ্টার তৌবা তারনি।

ঙাইহাকী মতুংদা নন্দো হল্পক্কে। বোয়াই উবদা যৌফাংত্রিঙৈদা লাউরকই।

“ঐদি নখোয় যৌরুরে। টেলিগ্রাম অমা লাকই হায়না ইমানা?”

চঙশিল্লভুনা নন্দোনা খুং শোকই।

“কংগ্রেচুলেসন।”

বোয়াইসু হায়রকই।

“সেম টু য়ু।”

মখোয় অনীগী মতৌদু উবদা মপাদু হরাওজৈ। লক্কুরকই।

“এপোইন্টমেন্টসু ফংবা নংতে নখোয় অনীনা অদুক হরাওরিদুবু।”

অশাংবা স্বর অমা শাংনা হোন্দোল্লগা বোয়াইনা হংলকই।

“কমদৌসি হায়বা?”

“কমদৌনি হায়গে চংপা তাবনি।”

“নুমিংতি মরিতা ঙায়রে।”

“শিলোংবু কয়াম লাঙ্গনো? গৌহাটি ফাওবা কোক পাইরগা গৌহাটিদগী বসনা নোংমগী লস্বীদনি। কান্নদে হয়েংমক চংপা তাবনি। এয়ার ওফিসতা চংসি, টিকেট লৌরুরসি।”

নন্দো ইফিং ফিংই। মপাদা ওনশিল্লকই।

“পৈশা খরা পীয়ু। ইবান্নীগী টিকেট কল্লুরগে। ইন্টরভিযু মশেমনি মতম লৈত্রে। থোল্লকপদি বসতরা করিনো হেত্তা থোল্লক্কে।”

অদু অদা হায়নবগী তাঞ্জা ফংদে। মচানা হায়রিবদুনসু চুম্মী খল্লি। মপানা শেল পুথোভুনা পী।

উচিন নাচিন্না টিকেট ফংলে। বোয়াই মফি-মরোল য়োম্মবা ময়ুমদা হল্পক্কে। মমাদা পাউ তল্লে। হয়েংমক চংকনি তাবদা মমাদো হাইফেং খঞ্জানৈ। রা অমতা ঙাঙদে, মফি তনহোং হোংদোকই, হায়রম্মী।

“চংথোল্লমখিনুকো, ঐ থুনা হল্পক্কে।”

মহাক লাইব্রেরি-লাইশু হৈজদবী, ইচম চমজবী খুনুংগী মীনি।

বোয়াইনা থবক থিবাঙ্কিবসি কুইববনি। ইন্টবাইভু মশীং লাকডমদ্রে
মহাক্লা যা ওঁখবা। নোংমতা কাংদে এমপ্লোইমেন্ট একচেঞ্জদা চৎলিবা।
লাইব্রেরিদা চৎলি। খবব পাই, থবকী পাউ লৌই। লনাই শেন্দানবগী থবক
তৌগদবসু হৌদোকশেল লৈতে। বেঙ্ককী লোন লৌবসু অবায়বা নংতে।
অটো- অশাংশিংদা হায়জ-নপচকবা তাই। মহাকীদি অদুগুন্না খঙন-চানবসু
লৈজদে। অদুগী মথঙা মমানসু যাদে। ইংখোল চে-চাং থমদুনা শেল পুবা,
মপানা থম্বিরস্বা লন-থুম শোকপা মমানা যানীংদে। শোকহৈদে হায়।

ম ওল ম ওল খন্না লাকপনা নন্দোখোয়গী ময়ম যৌখিবা খঙহৌদে। চিরবা
মতমদা মার্গী রা তানফম হায়ববু নন্দোতনি। অঙাং ওইবিঙৈদগী তিজবকপা
মরুপনি। অযান্না মতমদা থানদে। নন্দোগীদি মমা মপা শুনা লৈবি। ইমুং-মনুংগী
ফিভমসু ফৈ। নন্দোগী মপাদু এল পি ওজানি। মমাসু লাইবিক হৈবা হায়বদুমক
নংত্রবসু মমীংতা লাইবিক ময়েক খর উজহৌই। মতমগী ঈরাং খঙই। মমা
মপানদি নন্দোবু মথা তমখহুঁংবনি। অদুবু নন্দোনা কয়। পামদে। তশেংনামকসু
নন্দোদি বোয়াইগুন্না লাইবিক ফবা হায়বদু ওইদে।

নন্দো ময়মদা লৈবমদে। বোয়াই উবদা নন্দোগী মপাদু হবা ও হবা ও চে
অমা পুদুনা থোঙ্ককই। উইঙমদনা হায়বকই।

“নন্দোগী টেলিগ্রাম অম লাকইনে।”

চে মশক অদ উবদা বোয়াই মবোল খঙলে। বোয়াইনা মথা তাবকই।

“অদুগীনি বাবা ঐনা লাইব্রেরিসি। নন্দো কদায় চৎখবগে?”

“লাঙ্কনি। মিউনাসপার্লটিদা চৎখিবনি, নখোয় তা বিহারগী হন্দক
পোকপা নুপীমচাদগী মিং পানখৎলনি হায়ব্রা কবিনো। খঙদেদ, হৌজিক কানাস
অঙাং অমা পোকপগীস, মী অমা শিবগীসু মিং পানখৎপা হায়বনে কবিনে।
কবিবু কানগদৌববা?”

“অদুগী কাগনা লৈ, বাবা। হৌজিক্তি স্কলদা মিং চনবদা পোকপগী
সার্টিফিকেট যা ওদবা যাদ্রে মী অমগী মপোক নামং, পোকফম, মমা মপাগী

মমিং পূম্মক অসি মতম চানা রেজিষ্টার তৌহৌদ্রবদি হয়েং তুংদা অকাযবা য়ান্না
লাকই। পোকপতা নংতে, শিবসু রেজিষ্টার তৌবা তাবনি।

ঙাইহাকী মতুংদা নন্দো হল্পক্কে। বোয়াই উবদা যৌফাৎত্রিঙৈদা লাউরকই।

“ঐদি নখোয় যৌরুরে। টেলিগ্রাম অমা লাকই হায়না ইমানা?”

চঙশিল্লভুনা নন্দোনা খুং শোকই।

“কংগ্রেচুলেসন।”

বোয়াইসু হায়রকই।

“সেম টু য়ু।”

মখোয় অনীগী মতৌদু উবদা মপাদু হরাওজৈ। লক্কুরকই।

“এপোইন্টমেন্টসু ফংবা নংতে নখোয় অনীনা অদুক হরাওরিদুবু।”

অশাংবা স্বর অমা শাংনা হোন্দোঙ্কুগা বোয়াইনা হংলকই।

“কমদৌসি হায়বা?”

“কমদৌনি হায়গে চংপা তাবনি।”

“নুমিৎতি মরিতা ঙায়রে।”

“শিলোংবু কয়াম লাঙ্গনো”? গৌহাটি ফাওবা কোক পাইরগা গৌহাটিদগী
বসনা নোংমগী লস্বীদনি। কান্নদে হয়েংমক চংপা তাবনি। এয়ার ওফিসতা চংসি,
টিকেট লৌকরসি।”

নন্দো ইফিং ফিংই। মপাদা ওনশিল্লকই।

“পৈশা খরা পীয়ু। ইবান্নীগী টিকেট কক্কুরগে। ইন্টারভিযু মশেমনি মতম
লৈত্রে। থোঙ্ককপদি বসতরা করিনো তেজ্ঞা থোঙ্কক্কে।”

অদু অদা হায়নবগী তাঞ্জা ফংদে। মচানা হায়রিবদুনসু চুম্মী খল্লি। মপানা
শেল পুথোভুনা পী।

উচিন নাঁচিন্না টিকেট ফংলে। বোয়াই মফি-মরোল য়োম্বা ময়ুমদা
হল্পক্কে। মমাদা পাউ তল্লে। হয়েংমক চংকনি তাবদা মমাদো হাইফেং খঞ্জানৈ।
রা অমতা ঙাঙদে, মফি তনহোং হোংদোকই, হায়রম্মী।

“চংথোঙ্কমখিনুকো, ঐ থুনা হল্পক্কে।”



শেল থিবা চংপা ওইরম্বা যাই হায়দুনা বোয়াই তুমিনা লৈহৌই। মফি মরোল যোমশিল্লি, লাইরিক খরসু হাপচিল্লি।

পুং অমমুকী মতুংদা ইফিং ফিংনা হল্লকই, হেক যৌবগা হংলকই।

“নঙগী শিল্লোং হায়দু হংচিংকা চং য়ারোইদ্রা? হয়েংসিদি...”

মখোয়দৌ হাইফেং শাউনীংলকই, বোয়াই খুল্লকই,

“ইমাই হৌনবী তৌরল্লুরা মীনা টিকেট ফাওবা ককপিরগা।”

“ইমাগী ইবুংঙো হায়রিবা রাসি ঐনা হায়বা নংতেয়ে পাঞ্জিনা হায়বনি। চংতৌরিবা মায়কৈসু থাশি মায়কৈ থোকই, তংসু তংনৈ হায়। অদুগীসু মথক্তা হয়েংসি নঙগী নপোক নুমিংনি চংথোকপা ফত্তে।”

“কৈদৌবগী য়েংলুরিবা পাঞ্জিনো? পাঞ্জিনবু মী কনবা ওম্বরা?”

“তিনথেং লাইথেংকনু নুপামচা, য়েংদবা য়ারা? তিনথেং লাইথেংপদগীনি লমদম অসিদা অশি-অনা ময়াম অমা থোক্লিবসে। থবক্তি য়াঙ্গোল অমা লাকখিনি। অদুগা ইমাগীদি নঙ নথন্তনি ফত্তে-নুংদা থোক্লবদি ইমাদি লৌইরেদো। ইমানা শূংচং চংপা য়াদে হায়বা নংতে। হয়েংসিদিদি ফত্তে হায়বনি। হংচিংতু চংলু হায়বা।”

মমাগী মতো খঙই বোয়াই। মমাগী মপুক্রিংসু নাহনীংদে। ফনা ঙাঙদুনসু য়ারোইদবনিনা ফুক হৌগংলি। বোয়াই রা অমতা ঙাঙদনা থোক্লকই। খল্লকই লান্না থাজনবীনা চুত্রবা মমাবু করম্বা রাখল তাহনবা ওমগনি।

থুনমক নন্দোহোয়দা চংলে। বোয়াইনা থুনমক হল্লকপদুদা নন্দো ঙাইহাক ওকচান্নৈ। বোয়াইগী মায়থোং অদু উবদা হাইফেং চিংনৈ। হংলকই, “কদৌরে?”

“ইমানা হয়েংসি চংকে য়াদে, ঐ হংচিং লাক্লগে।”

নন্দো মখা তারক্তে। বোয়াই মমাগী লাই-তিন থাজবা, নুমিং ফবা ফত্তবা, দশা-লাংফম খায়বা ময়াম অদু মহাক খঙই। মখোয় অনী চংতুনা বোয়াইগী টিকেটতু হন্দোল্লগা মথং নুমিংতা ওস্তোক্তে। নন্দোদি নোংঙানবগা এরোপ্লেনদা পাইত্রে।

মথংগী নুমিৎতা বোয়াইসু পাইনবা শেম শাবা লোইরে। পাঞ্জিনা যাত্রা পুংফম অয়ুক পুং তরেৎতা পী। ফ্লাইটকী মতম পুং মাপলনি। অদুনা করিমতা অকায়বা লৈত্রে। মতম চানা অয়ুক পুং তরেৎতা যাত্রা তৌদুনা বোয়াই এয়ারপোর্টতা থুংলরে। হেক যৌবগা রিপোর্ট তৌরে। ঙাইহাক লৈরগা নিংফুং নিংফুং ঙাঙনরকই, “প্লেন থেঙগদৌরিমাল্লে।”

হায়গুম্বদনা পুং মাপল তাথ্রে, প্লেন লাকপগী রাদি লৈখিদ্বে। ঙাইবা হৌনবমথৈ ঙাইরগা পুং তরামাথোইগী অদুরাইদা লাউথোক্ককই, “গুরাহাটিদা প্লেন যাদদুনা লৈরে, অদুনা ফ্লাইট কেসেল তৌরে।”

বোয়াই শ্বায় লাউই, তৌফম খঙদে। করিবুদি তৌরুনি! বসতা চংলবসু নংবগী রাদি লৈত্রে। বসকী মতমসু লোইথ্রে। কনাদা তাইনরুনি! মমাদা তাইনরুদুনা করি তৌগনি! মথন্তা চৈজৈ, “লান্না থাজবনা মমহল্লবা ইমাবু ঐনা মঙাল ফংহনবা ঙমদ্রিবা করিগীনো!”

নুমিৎ ছ্মিগী মতুংদনি বোয়াইনা মাগী কাদা ফল্লিঙৈদা মমানা চে অমা পুশিল্লকই। মচাগী মতৌদুদা মমাসু নুংঙাইবদি নংতে।

চে অদু ফাক্তোক্তুনা পাই। নন্দোনা থারকপা টেলিগ্রামনি। চেদু পায়রগা শুন্দ্রংদা য়েংদুনা লৈ। নুংশাখীবগা লোয়ননা মমানা হংলকই।

“করি হায়রিবনো নুপামচা?”

ইহৈ হৈনীংদনা বোয়াইনা খুল্লকই।

“নন্দো থবক ফংলে।”

শিদ হীদাক

শাথাংনা নারক্লিবসি নুমিৎ মঙানি শুজিল্লক্লে। করিগুম্বা শাথাংনা ইফমক
ফগৎলক্লেবদি শাথাংমমাগী ফিভম লুগদৌরি। অনাবা হংবা লাকপা মীতনা শাথাং
হোয়গী ইমুং মাজ্জোল অদু পীক থনথ্বে। পৃম্মক রা অমতা ঙাঙনদে।

শাথাংমমাদি রা ঙাঙদবতা নত্তনা চীম্বাল থক-থা থক থক কংথ্বে।
মচানা হেক নারকপা নুমিৎতগী নীংথি নুংঙাইনা চারক-তুল্লক্লে। শাথাংনা
নাদ্রিঙৈদা ওন্তোকপা থৌদোক অমা থোকথ্বে। থোকথিবা থৌদোক অদুগা
শাথাংনা নাবা অদুগা মরী লৈনদবা যাই। অদুবু মহাক্লা নাখিবদু নুমিৎ অদুগী
নুমিদাংদগীনি।

শাথাংমমা তাংখুল নিঙোলনি। কুকিদা য়ুম পাল্লি হায়দুনা মপানা মহাকপু
ইন্তোকপিরম্মী। মপা শিথ্রবা মতুংদা মবুংনা মাবু লৌখৎপিরে। ভারাদা লৈদৌ
শরুক হায়দুনা লম মচেৎ অমা পীদুনা কৌশিন্দুনা লৈহনথি। হেক য়ুমথংনরে
হায়বা ফাওবা যাই।

শাথাংমমাসু, মবুংসু অঙাংদি লীকই। মচা অমমমতা পোকই।
শাথাংমমানা শাথাং, মবুংনা য়ুইশি। নুপা ঙাক্তনি। য়ুইশিদি মশা মউ য়াম্মা ফৈ।
পীক্লিঙৈদগী লোয়নরকপনা মথোয় অনী লুনা তিন্লে। ঙৈহাক্তং উনদবদা অমনা
অমবু থি। লুনা তিন্নবগী মতিক থংনবসু ঙাইহাক লৈতে। অনম্বা মতমদা য়ুইশিনা
শাথাংবু ফুবি। মচাবু ঙাইহাক লৈতনা ফুবদুদা শাথাংমমাদু য়ুইশিবু শাউই। অদুবু
মবুংগী মচানিনা তথি তথি হায়রুবসু য়াদে।

পৃম্মক্লে শাথাংমপাদি কৈসু নাচুংদে। অঙাং থংনববু হায়দুনা খন্দোকই।
অদুগী মথক্তা মহাক খুল অদুদা হৈ- শিংনা লৈতবা য়াদে। তাংখুলগী খুননি। মথোয়

কুকিদি যুম্ অহুম্ মরিতনি। মহাকসু তাংখুল নিঙোল লৌবগীদমক লৈরিবনি।
অদুনা মাগী নুপীনা হেক ব্রাকৎপগা চৈথৎলি— ‘অঙাং হায়দুদি সি ঙাক্তনি।’

যুইশিগী মমাদুদি খরা থোইচৎ-ব্রাংচৎনৈ। মচীন কল্লি, ব্রা ঙাঙবদা ঙুম্মী।
মবুংগী নুপী ওইরবসু শাথাংমমাগা ইচু চুশীন্নৌ যাদে। নিঙোলগা মৌগা হায়বদুমক
শেংই। মচাগী হাক্কনদা নোংমা নংত্রগা নোংমা খৎনরক্কদরা হায়দুনা শাথাংমমানা
মচাবু ফনা কল্লা থেমজবনি। অঙাংবুদি কয়াম কুইনা ফাজিন্দুনা থম্বা ঙুমগনি?

নোংমদি শাথাংমপানা ইম্ফাল চংলুবদা ইম্ফালদগী চাগী নোংমৈ অমখক
মচাগী লৈরকই। হেক লৈরকপগা শাথাং নোংমৈদু পুরদুনা চেনখি। যুইশিগী
মনাক্তা ওইরমগনি হায়বসি শাথাংমমানা খঙই। মমানা লাউজহৌই।

“নঙ শোয়দনা কপ্পগা হল্লক্কদৌরিনিদো।”

তাবিদে চেনখি। হায়বগা তৌবগা চপ মান্নৈ। ঙাইহাক্কী মতুংদা শাথাং
পেরি পেরি তৌরদুনা লাকই।

শাথাংমমা খোয়দৌ শাউগৎপী হায়দু যৌই।

অসোমদনা যুইশিনা মমাদা নোংমৈ লৈবিয়ু হায়দুনা ঙংলি। মীৎকুপ
কাংদে তকই। যুইশিমমা শাউই— ‘মীতোপসু নত্তে, অনীদসু শুনা লৈরকউদনা।
ইচা মীচা খায়রদনা। ঐথোয়বু মমল পীবা ঙল্লোইদৌ মানব্রা?’

যুইশিমপা হেক লাকপগা ব্রাকৎলি। যুইশিগী মপাদি চৈদুম চৈরকই।

“কৈ কান্নো, মতম ফত্তবসিদা অদুগুম্বা শান্নপোৎ অদু লৈবা হৌনদে।”

“হো অঙাংনে অঙাং, মখোয় বাবাগুম্বা নত্তে।”

শাউরকই শাথাংমমা মচাগী মীচং চঙদুনা। য়াররৌই খঙলদুনা থেল্লকই
যুইশিমপা।

“হোয় হোয় হোরেন্দো বস দ্রাইভরদা তপস্বগে।”

মখা তারমদে চৎত্রে।

যুইশিদু কৈদৌরবনো খঙদে পেরি পেরি লাকই। মখুদু খরা



হুবাংলে, ঈসু থোক্লে।

“কৈদৌরে কৈদৌরে সিদে?”

ইপা পাখংনা যুইশিমমানা হংলকই। যুইশি খুমদে।

“হায়যু, কনানা কৈদৌরক্লবগে হায়বা?”

পাউখুম ওইনা শাথাংগী মমানা তেব্বা চাগী নোংমৈদু লংশিল্লকই।
যুইশিমমা ভাব তারকই।

“শিকি পীবা চাগী নোংমৈ অসিগীদমক ইচাবু ঈ থোকপা মথৈ ফুবা?
হায়যু কনানা ফুই? হায়যু কনানা ফুই। কুকি মচাদুনরা?”

অতৈ হায়গে হায়রবদি হায়যু কুকি মচা হায়রকপদু শাথাংমমা খাঙবা
ঙমদে। যুইশিনা খুমদ্রিঙৈদা খুমলকই।

“লম হেল্লি হায়দুনা ঐনা ফুবনি।”

তশেংবদি শাথাংগা ইল্লবদা তুশিনবনি। শাউবদগী শাথাংমমানা অদুমা
খুমদোকথে। যুইশিগী মমাদু শাউবনা মৈ হৌরে। নঙগুম্বা যুমদাংবনা ইচা ফুবা
যাত্রা হায়দুনা মফি শেম্মী। শাথাংমমাসু হন্দে। মশম মশম পায়নখি। অমনা অমবু
লাকচদে। শাথাংগা যুইশিগা তঙক তঙক তৌফম খঙদনা য়েংদুনা লৈ। যুইশিগী
মপামক লাক্লমদ্রবা শোয়দনা শিনরমগনি।

মৈরিকপীদগী মৈজাউবী যৌখি। ইমুং মনুংনি হায়বা কাউনবগুম তৌখি।
নুপা-নুপা যাওনরকই। অদুক নুংশি-চান্ননা লৈরম্বা ইমুং অনীদু কৈসু লৈতবা
রাহৌদগী অমনা অমবু য়েক্লবা ওইনা খন্নরকখি। অমনা অমবু কৌন-ঙাঙনখিদ্রে।
অঙাং অনীদু ফাওবা চঙনহন্দ্রে।

লাইবক থীবদি নুমিৎ অদুমকী নুমিদাংদগী শাথাং নাথ্রে। ডাক্তর মাইবা
কৌদুনা য়েংবা য়াবা য়েংলে। খংনবদুনা মরম ওইরবসু ওইদ্রবসু ফজনীংঙাই
ইওই ওইদ্রে।

অনাবদু ফগংলক্কনি হায়বদি কনাসু থাজনদ্রে। অয়ুক নুংখিল নুমিদাং
চৌইরোল পারোল লোল্লি। অমুকসু কপই অমুকসু নোকই। মরক মরক্তা যুইশিবু

কৌবদি তোক্তে।

শাথাংমপা তৌফম খঙদে। খুল অসিদদি মহাকীনি হায়বা নক্লবা ইমুং ইরৈ লৈতে। নুপী মরীনি হায়দুনা অমখক লৈবদুসু কৌন-ঙাঙনদ্রে। ফিভম অদু উবদা ওজা অঙাংজাউনা শাথাংমপা য়েংদুনা হায়রকই।

“ফিভম অসি যৌরবদি য়ুইশিবু কৌদুনা অমুত্তং উনহনবা ফংত্রা?”

ওজা অঙাংজাউ খুল অসিদা চহী তরা হেন্না লৈরক্লবা মৈতৈনি। শাথাংমপা খুমদে। খুমদবদুগী ব্রাহ্মোক খঙবা ওইনা ওজা অঙাংজাউ হৌগৎতুনা চংখি। ইমুং অদু হান্নগুম ইচীক চীক্লি।

ওজা অঙাংজাউ য়ুইশিবু পুদুনা লাক্লে। শাথাংনা হীপ্লিবা কা অদুদা চঙলকই। ওজা অঙাংজাউনা কৌরকই।

“শাথাং শাথাং।”

শাথাং খুমদে।

“য়েংঙো শাথাং য়ুইশি লাক্লিয়ে।”

য়ুইশি হায়বা বাইহে অদু অনাবদা শিদ হীদাক ওইনা থোক্লে। তপ্পা তপ্পা মমীং পাঙথোক্লে। য়ুইশিনা মমাঙদা লেপুনা লৈবদু উই। নুমিং মঙা তরুক্লি উমশিন্দুনা লৈরক্লবা চীনবান অদু হাইফেং লেংলকই। নোকফেং তৌই। য়ুইশি শাথাংগী মনাক্তা ফমথরকই।

তাপ্পাদুদা য়ুইশিগী মমাগা মপাগসু লাক্লে লেপ্পরে। প্লমক বা অমতা ঙাঙনদে। অঙাং অনী অদুগী কুম্লে য়েংদুনা লৈ।

লমখুনু মতৈ-মনাও

নুমিদাংরাইরম ওইশিল্লক্লে। নুমিৎচুপ্পা অমা চাক্তারুবগী চোকথরবা লমখুনু মতৈ-মনাওদু হৌজিক্তা পোথাবা ফংজরে। উশা অমত্তদা তোংমিনৈ। অরা-অনা পৃন্স্বা কাউথোক্তুনা ঙাথু থেংথু কেনরি, চীল্লোকুরি। মহ্মদা মচা অনীনা মমাবু কৌরি।

মচানা কৌবা তারদুনা মমাদু মহ্মদা পাইশিনত্রে। উশাথক্তা তোংলদুনা ঐ লৈরি মতাগুম লমখুনু লাবদু মথৌ পোঙনা খোঙলি— কুকু-কু-কু-কু।

অসুম্মা হিংলক্কনি থাজরুদ্রবনি। ইকুই কুইদ্রি মতৈ মনাওদু তম্পাক্তা হৌবা মনা পৃংলবা হৈনৌ পান্নী অমদা শিনি কাউনা পাঞ্জরম্মী। নোংমা ইথা থাজদনা উজাউ অদু তুথি। উজাউদুনা তুবদা তৃন্স্বা চাবা মচেংতা নুমিৎ কয়ানি চঙনা শাজখিবা মহ্ম অদুসু যাওথি। মনাক্তা হৌরন্স্বা উ মচাশিংসু ঙুল্লমক তুত্রে, কায়দোংফম উপাল অম ফাওবা থনমদ্রে।

অমরোমদনা নাউপুরিবী লমখুনু অমোমদু নোংম-নোংমগী মশা লুমশিল্লকই। হেক ঙন্স্বা মথৈ থুনা মহ্ম অমতংদি শাদবা যাদে। অদুনা থিরকথি মতা চাবা মফম অমতং। চীঙ্গোল অমদগী অমা উমং অমদগী অমা কোয়না পাইরুরবা মতুংদা মফম অসি ফংজদুনা মহ্ম অসি শাজরে। মচা অনীসু ফংজরে। নুমিৎ খরা লৈরগা পাইবসু ঙুল্লক্কগনি। অদুনা মতৈ মনাওদু রাবা থিদে, চোকথবা লৈতে, শিন্ন-শিন্নদুনা মচা কোল্লি। অমনা মচা কোল্লিঙৈ অমনা কোয়না পাইদুনা মচীঞ্জাক থি। খল্লুদে মথোয়না চাউরক্কগা করিবু তৌবিরক্কদৌরিবা! মথোয়না পাইবা ঙমদ্রি ফাওবদি অসুম্মা হিংখিবা তারি। সি ঙাইদনা হিংবগী নুংঙাইবা!



উশাথক্তদা লমখুনা লাবদু ঙাইহাক তুমথোক্কুরে। খঙহৌদনা তারকপা
খোঞ্জেল অমনা মহাকপু মিকপ থোকহল্লে।

“মঙাল অসিদি কদোমদগীনো!”

অকিবা ফংলবা শক্তম অমনা মহাকপু ঙকহল্লে। মায়কৈ মবি লাম্মৈনা
ইকোয় কোয়শিনথ্রে। লাম্মৈ চাকপগী অয়াকপা খোঞ্জেল অদুনা মচা কোন্দুনা
নুংঙাইনা তুমজরম্বা মমা অদুবুসু মিকপ থোকহল্লে। মম্হমদা নীংঙাইদনা
লৈথোকপা যাদ্রে। কোল্লম্বা মচাশিং থাদোক্কুনা মম্হমদগী পাইথোক্কুরে।

উপাল অমদগী উপাল অমা, উরী অমদগী অমা, লাম লামদুনা
চঙশিল্লকপনা মৈরি অদু মনাক যৌশিল্লক্লে। উপাল-রাপাল, উরী-রারী পুম্বা
অমমমতা ওইনা উং ওনথ্রে।

মম্হমদনা মচানা কৌরি, মায়কৈ মরিদনা লাম্মৈ চাক্লি। উশাথক্তা
তোংলদুনা লমখুনা মতৈ-মনাওদু মচাগী মায়কৈদা অমুক য়েংই, চাক্লিবা লাম্মৈদা
অমুক য়েংই, অহাঙবা অতিয়াদা অমুক য়েংখংলি।

মিংকুপ খরগী মনুংদা মম্হমদু মৈনা রায়থ্রে, মচাশিংনা খোংবসু তাখিদ্ৰে।
হৌনরুবা তৌদনা লমখুনা মতৈ-মনাওদো উশাদু থাদোক্কুনা পাইথ্রে।

Æ52^oIII C8

ମେଢ଼ିଆଠିଆ

ଝନ ମା ଲୁଆ



ର ଟା ମାହେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳରେ
ଲମ୍ବେନ

ନିମ୍ନୋକ୍ତଗ୍ରନ୍ଥ

ନିମ୍ନୋକ୍ତ	୨ - ୩୭
ନିମ୍ନୋକ୍ତ	୩୭ - ୪୫
ପଞ୍ଚମ ଶତାବ୍ଦୀ	୪୫ - ୪୭
ଗାନ୍ଧୀ ଗ୍ରନ୍ଥ	୪୭ - ୫୦
ବିଶ୍ୱକର୍ମା ନିର୍ମାଣ	୫୨ - ୫୫

ਟੇਲਰ ਫੋਟੋਗਰਾਫਿਕ ਸਰਜਸ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ
ਟੈਕਸਟਾ ਫਿਨੈਂਸਿਅਲ ਫਿਨੈਂਸਿਅਲਿਟੀਆਂ
ਸਰਜਸ ॥

ਸੇਠਾਂ ਫਰਾਨ'

[illegible]

ਆਗਿਆ ਸੁਖਮੇਠ ਨੇਨਕਸਾਧੁ ਆਲੋ ਨੇਲਿਯਸਾ॥ ਗਾਏਜਣ ਧੁਯਯਨੁਸਠਸਾਪੀ
 ਆਗਟਿਓਲੀ॥ ਘਿਯਲੁਠ ਮੇਲੁਘੁਸੇ॥ ਸੁਖਮ ਲੇਘਓ ਸੁਖੇਲ ਨੇਲਿਯਟਿਯਾਗਸਾਪੀ ਆਲੋਓਲੀ
 ਘੋਲੁ ਆਇ ਘੁਲੁਘੁ ਧੁਯਯਨੁਸਠਸਾਪੀ ਸੁਖ ਸੁਗਲੇ ਸੁਗਲੇ ਨੇਲੁਘੁਘੁਸੇ॥

ਘੋਰਦਫ਼'ਸ਼ਨੀਂ ਨੀਏ ਨੇਰਦ ਨ'ਥਾਧਾ, 'ਨੇਧਾਨਟੰਸ਼, ਘਲ੍ਹਾ ਨਥੰ ਲੇਧਣ
ਨ'ਦਸ਼ ॥'

ගාමි පද්‍යං ॥ සිරිසෙල ගා'බෙක බෙරේ ॥ අයුරු අරුණයලු අයුරු
 කේරු අසුරු රේරු රුරු රුරුරුරු ॥ රුරුරු බෙරුරු බෙරුරුරුරුරු අ
 රුරුරුරු ॥ සුසුරුරු රුරු අරුරු අරු රුරුරු රුරු රුරුරු රුරුරු රුරුරුරු
 බෙරු රුරු අරු රුරුරු රුරුරු ॥ රුරු රුරු රුරුරු ॥ අරු රුරුරු
 ගා'රුරුරු රුරුරු රුරුරුරු රුරුරු අරුරු රුරුරු රුරුරු රුරුරු
 රුරු රුරු, අරු අරුරුරු රුරුරු රුරුරු රුරුරු රුරු රුරුරු රුරුරු
 රුරුරු අරු රුරුරුරුරු ॥ රුරුරු රුරුරුරු රුරුරු රුරුරු රුරුරු

තෙතමනින් තමන් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් ජාතිකයන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
සමාජයෙහි තමන්ගේ ස්ථානයන් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්

තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්
තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින් තමන්ගේ අසලයාණන් සමඟින්

ප්‍රධාන 99/9/8038 න්

ප්‍රධාන ගිණුම

६ / सेंट्रल गेट

සුභාසිඤ්ඤාපදානං, 'උදාරාණි උදාරා ජායාසුමසාපි' ॥

ඒ උදාරා නි ත්ථෙසාපදානං ॥ සුභාපදානානි භවමස සුමස ජිවිතාං
තෙස ඤ්ඤා භවමස ॥ පඤ්ඤානා සුම සුම සි ජෙස සුම ॥ ආරාමාණි සුම සුමසිල
පදානානි භවමසානි ජෙසසිල පදානානි ජායෙසසිලපදානානි ජායෙස සුම සුම භවමසානි
භවමස ॥ පදානානි ත්ථෙසානි භවමස ॥ ජිවිතානි පදානානි— ආරාම පදානානි ත්ථෙසානි
පදානානි! සුමසානි සුමසානි සුභාපදානානි ත්ථෙසානි ජිවිතානි ॥ ත්ථෙසානි ත්ථ පදානානි
ත්ථෙස පදානානි ත්ථෙස ॥ උදාරානානි පදානානි උදාරානානි ජායෙසසුමස
පදානානි ත්ථෙස ॥

ආරාම පදානානි ත්ථෙස පදානානි පදානානි පදානානි භවමස ॥ පදානානි
පදානානි ॥ ජිවිතානි, ජායෙසසිලපදානානි සුමස සුමස ආරාම පදානානි ॥ භවමසානි
පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි ॥ සුභාපදානානි ජිවිතානි ॥ පදානානි
ජිවිතානි පදානානි පදානානි ජිවිතානි ॥ ජායෙසසුමස පදානානි සුමස පදානානි ත්ථෙස
පදානානි පදානානි ॥ සුමස පදානානි සුභාපදානානි ත්ථෙස පදානානි ත්ථ පදානානි
පදානානි පදානානි පදානානි ॥ ආරාම පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි ॥ පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි ॥ පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි ॥

පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි ॥ පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි ॥ පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි ॥ පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි ॥

“භවමස?”

“භවමස”

පදානානි පදානානි පදානානි ॥

සුමස පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි
පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි පදානානි

ඒකලක් කට්ටි වෙතාට් ॥ සැබොල මෙහි නාලසලසා උනාහි පසුසු තිහ ॥ පැතිට පසුසු
 කළට්ටිනි කසි පසුසු සැබොලා ටොලි ॥

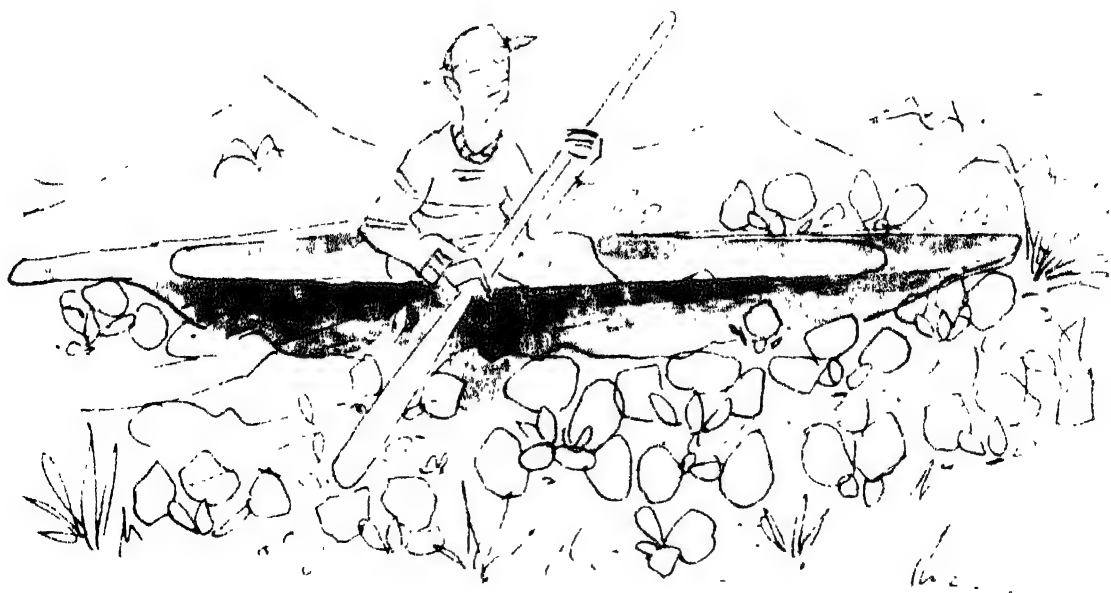
ඒක තොට කළොලා සැබොලා කිසි වෙතාල ජාලාලා කළොලා කොටසුල
 සැබොල තවතොල ॥ සැබොල තිහාල කට්ටි සැබොල තිහාල කොටසුල පැටි ලැට්
 පැටිලා ॥ තිහාල සැබොල කළ සැබොල කළොලා ॥ පසුසු තිහාල කිසිනි පැටි
 පැටිලා ඒකලක් සැබොල කළොලා තවතොල ॥

‘කළොලා සැබොල කළොලා තවතොලිහි!’

සැබොල නාලසල සැබොල කිසිනි නාලසල ॥

පැටිලාලා පැටිලා කළොලා පැටිලා පැටිලා කළොලා කළොලා ॥ පැටිලාලා
 කිසිනි තවතොල කළොලා කළොලා පැටිලා කළොලා කළොලා ॥ පැටිලාලා
 කළොලාලා ॥ කළොලා පැටිලා කළොලාලා පැටිලා කළොලා කළොලා ॥ කළොලා
 පැටිලාලා කළොලාලා සැබොල සැබොල කළොලා කළොලා ॥

කළොලා ඒ නාලසල සැබොල කළොලා නාලසල ॥



पाप

[illegible]

જેલેટે પળાંજ પડે જાનન પશુડ' ટંકમટરનાં, પડ'ડ ગામેડ' પશુ
પડ'માપાનડલી ॥ નેનડનાં નેનમાડલી- 'લુડાં જોડનાં' પડ' ટેપાનાં ॥ નાં ડ'પશુડ
ગામેડ' પડ'માપાનડલી ॥

[illegible]

සැරැව් දෙසනු දෙනු දෙයින්දාග් සැරැ වැඩෙනු නොගනාග් කොටස ॥ දේශනා
සැරැව් දෙසනු කොටස ॥

“සැරැව් දේශනා කො?”

දැනට දෙසනු දෙයින්දාග් දේශනා කොටස ॥

“සැරැව් දේශනා දේශනා කොටස දෙයින්දාග් දේශනා කොටස ॥ දේශනා
කොටස දේශනා කොටස ॥”

දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥
දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ “දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා
කොටස ॥”

“දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥
දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥”

දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥
දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥

“දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥”

දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥

“දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥
දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥”

දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥

දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥
දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥”

“දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥”

“දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥”

දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥ සැරැව් දේශනා කොටස ॥
දේශනා කොටස දේශනා කොටස ॥”

“උරු ඔළුපු සි දුටු තෙ?”

සැරියා පැරැණි උපදෙසකි සිටින සැරියා සැරියා කෙරෙහි ॥ උපදෙස
පැරැණි, සැරියා කෙරෙහි ॥

“සැරියා, උපදෙස උපදෙස? ඔප්පු සි දුටු?”

උපදෙස කුටුම්භයේ සිටින ॥

“සැරියා සැරියා පැරැණි ॥ සැරියා උපදෙස පැරැණි සැරියා
කෙරෙහි පැරැණි ॥”

සැරියා සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥

උපදෙස පැරැණි සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥

සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥

“උපදෙස සැරියා සැරියා ॥”

සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥

“ඔප්පු සි දුටු සැරියා සැරියා ॥”

සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥

සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා
සැරියා සැරියා සැරියා ॥ සැරියා සැරියා සැරියා ॥

දේව උත්සව ॥ සැරැටි සෙසුයන් සෙසු සිටින්නාහු වාදන නොයෙකුත් උත්සවයන් නො දේවභාවයෙන්
උත්සවය නො දේවභාවයෙන් ॥ සැරැටි සිටින්නාහු වාදන නොයෙකුත් උත්සවයන් නො
උත්සවය ෪෫෦, උත්සවය නොයෙකුත් සිටින්නාහු වාදන නොයෙකුත් ෪෫෦ ගායන ॥

උත්සවය නො සැරැටි රැස්වීමට සැරැටි වෙරළ ලැබීමට දේවභාවයෙන්
සැරැටිවීමට ॥ සැරැටි නිසා සැරැටිවීමට සැරැටිවීමට දේවභාවයෙන් දේවභාවයෙන්
දේව ॥ සැරැටි වෙරළ සැරැටිවීමට ॥ උත්සවයෙන් සැරැටි නොයෙකුත් සැරැටිවීමට ॥
උත්සවයට දේවභාවයෙන් දේවභාවයෙන් සැරැටිවීමට නොයෙකුත් ॥ නිසා, “සැරැටි
උත්සවය?”

“සැරැටි දේව ॥”

උත්සවය සැරැටිවීමට ॥

උත්සවය සැරැටි දේව නොයෙකුත් සැරැටිවීමට නොයෙකුත්, සැරැටි සැරැටිවීමට නොයෙකුත්
නොයෙකුත් ॥ සැරැටි සැරැටිවීමට, “උත්සවය සැරැටිවීමට ෪෫෦ ගායන ॥”

උත්සවය නොයෙකුත් සැරැටිවීමට, “නොයෙකුත් ॥”

සැරැටි වෙරළයෙන් උත්සවය වෙරළය වෙරළයට ॥ වෙරළය වෙරළය වෙරළයට සැරැටිවීමට
සැරැටිවීමට ॥

“උත්සවය උත්සවය නොයෙකුත් සැරැටිවීමට ॥”

උත්සවය සැරැටි වෙරළය සැරැටිවීමට දේව ॥ සැරැටි සැරැටිවීමට නොයෙකුත්
“නොයෙකුත් උත්සවය සැරැටිවීමට නොයෙකුත් ॥”

සැරැටි වෙරළය නොයෙකුත් සැරැටිවීමට ॥

“නොයෙකුත්, නොයෙකුත් නොයෙකුත් සැරැටිවීමට දේවභාවයෙන් නොයෙකුත්
නොයෙකුත් ॥”

සැරැටි වෙරළය නොයෙකුත් දේව ॥ නොයෙකුත්, උත්සවය සැරැටිවීමට දේව ॥
නොයෙකුත් නොයෙකුත් උත්සවයෙන් වෙරළය සැරැටිවීමට සැරැටිවීමට ෪෫෦ ගායන ॥ සැරැටි
දේවභාවයෙන් සැරැටිවීමට සැරැටිවීමට නොයෙකුත් ॥ සැරැටි සැරැටිවීමට උත්සවය
නොයෙකුත් ॥

[illegible][illegible][illegible]

ਏਘਫੇਠਏ ਸੇਏਸ ਘਯੁ ਨਾਨਕਾਣਾਘੀ ਏਥੇਯ ਗੁਰਸਾਏਘ ਸੇਘਠਥੀ ਏਯਥੇ ਸੁਧਾਏ
ਜਨਟਘਾਥੀਘ ਨੇਥਘਾਥੀਠਥੀ ਥੀਯਥੀ ਏਯਥੇ ॥ ਸੁਥਸਥੀ ਸੁਧਾਏ ਏਘਫੇਠਏ ਫੇਥੇਏ ਛੇਥੇ ॥

ਸ੍ਰਯੋ ਧਰਮਾ ਸੋਧਸਨੁ ॥ ਸ੍ਰਯਾਪੀ ਸ੍ਰਯੋ ਯੋਗੇ ਯੋਗਾਟਮਾ ॥

[illegible][illegible]

ਘਰੁਆ ਯਾਹੁ ਸੰਬੰਧੁਆ ਸੰਬੰਧੁ ਆਤਮਾ ਟੇਧਟਾਏਨਾਨਾਮੀ ਯੁਧਾਯੁਧੁ ਏਧਟੇਧਟੇਨਾਨਾਮੀ

હૂબતણું ॥ ખેંચાઈ ઘેંચાણાંની સમુદ્ર પાકીય ત્રીજી ઘાલેલ તોડણી ॥ સુઝે
 ગાલપકાયા ઉંચડેલતોડા સેવા સેવા જુલે ગાલપકાઈ ત્રીજી ઘાલેલ તોડણી ॥ સેવા
 રેણુલ તેવાણી તોડાજી ઘેંચાણાંની સમુદ્ર પાકીય, પાકીય, પાકીય ॥ સેવા
 સુઝેલતોડાની સુઝેલ તે રેણુલ ત્રીજી, સેવાજી સુઝેલ પાકીય ગાલપકાઈ તોડા
 જુલેલતોડા ॥ પાકીય સમુદ્ર રેડે, ઘાલેલ મુલે ॥

તેજાવળાંની સુઝેલ પાકીય સુઝેલ, સુઝેલ, સુઝેલ તોડા ત્રીજી સુઝેલ
 સુઝેલસુઝેલ પાકીય સુઝેલ ઘેંચાણાંની સમુદ્ર પાકીય ॥ સુઝેલ ઘાલેલ
 મુલેલ ઘાલેલ તેવા ॥ સુઝેલ રેડેલ સુઝેલ સુઝેલ સુઝેલ તેવાજી
 “ઘેંચાણાં સે પાકીય તોડાજી ત્રીજી ॥”

તોવા તેવાજી ગાલપકાઈ સુઝેલ સેવા સેવા ॥ જુલે રેણુલ પાકીય ત્રીજી
 ગાલપકાઈ સુઝેલ રેણુલ ॥ પાકીય રેણુલ ગાલપકાઈ તોડાજી રેણુલ ॥ સુઝેલ
 ગાલપકાઈ પાકીય તોડાજી ॥

સુઝેલ ત્રીજી, પાકીય સુઝેલ પાકીય પાકીય પાકીય ત્રીજી ઘાલેલ
 રેણુલ ॥ જુલે સુઝેલ સુઝેલ પાકીય ગાલપકાઈ ॥ સુઝેલ પાકીય જુલે
 પાકીય પાકીય ॥

પાકીય ગાલપકાઈ સુઝેલ રેણુલ ત્રીજી ઘાલેલ ગાલપકાઈ તોડાજી ॥

મુલેલ સુઝેલ ઘેંચાણાંની પાકીય મુલેલ ॥ પાકીય તોડાજી
 તોડા તોડા રેણુલ ॥ સુઝેલ તેવાજી ગાલપકાઈ રેણુલ પાકીય ઘેંચાણાંની
 પાકીય સેવા ॥

સુઝેલ પાકીય રેણુલ રેણુલ ગાલપકાઈ સુઝેલ તોડાજી ॥

“સુઝેલ પાકીય રેણુલ રેણુલ ગાલપકાઈ પાકીય રેણુલ ॥ ઘેંચાણાંની
 ગાલપકાઈ?”

“સુઝેલ રેણુલ તોડાજી”

સુઝેલ તોડાજી ॥ સુઝેલ તેવાજી ત્રીજી પાકીય પાકીય પાકીય
 પાકીય ॥

“ઘેંચાણાં! સુઝેલ તોડાજી ॥”

ગાલિઘઠ ડોંઘલ ઇંચરેઘલ ડૂમટથાઝ, “મ્મટ્ઠામ્ નાઘે ॥”

“થમ્મઝાં ઢેઘેઝ ઘાળાં ઇમ્મિઝેઘાળાં ઝિઝ્ઝુઝાં ઇચેઘાલ ગાલ્ઝાં ડેઝ ॥ ટિંટે
ઝાંઘા ટેઝઝા ઘાંલુ ટેઘાઝાળાં ॥”

ઝમ્ ટેઘાલેઘલ ઝેઝઝઝ ઝાલેલુ ઝિઘાંઝાંઘાઝા ઘમઝ ॥

ઢેઝાંઝલુ ડૂમટથાઝ “ઝેઝ ઝમ્ ॥”

હૂઝેઝટે ડૂલેઝ ઘમ્મ ડેઝઝાંઝ ઝલે ગાલેઝલ, ગાલ્મટેઘ ટેઘઝાં ॥ મેઝઝઝ ડૂઝાળાં
ઢમ્મઝાંઘા ઘમ્મ ઝાલે મ્મલેઘ ડેઝિઝલ ॥ ઘાળાંલે-ઘલે, ઝલુ-ઝલઝાં ઘમ્મલુઘ ડેઘાંઝઝઝ ડૂમ
લ્ઝ ઝઘ ઇઝઝલ ડૂમ ડૂમઝ ઝાલેઝઝ ટેઝાંઝાં ॥

હૂઝેઝ ડૂલઝ ઇઝઝ ઢાંલેઝ ડૂલે ઝઝાંલુળાં ॥

લુઝેઘ ટિંટે ડેઘાળાં ઝેઝઝલ ઢેઘાંઝાળાં ઝમ્ ટેઘાલેઘાળાં ડૂઘ ઝલેઘઝાંઘાંઝા
લે ઘરેઝઝાં ટિંટે મ્મઝ ॥ ઝમ્ ટેઘાલેઘ ઘમ્મલુઘ ઝમ્ ટેઘાલેઘાળાં ઇઝાં ઝઝેઝ
ઘમ્મલુળાં ॥ ઝલેઘઝ ડેઝ ઝાંઝે ડેઝઝ-ડેઝ ઢાંઘાલ લેલેઝ ઝઝાંઘઝ ટેલે ઘાળાં
ઝાંઘાલેઝ ટેઝાલે ॥ ટેઝલેઘાંલુ લાંલેઝ ટેઝઝ ॥ ઝલેઝઘ ઝમ્ ટેઘાલેઘ
લેઘાંઝઝાંઝઝઝઝ ટેઝાંઝ ઢાંઝેઘ ઘાળાં ડેઝલે મ્મઝ ॥ ઝઝેઘા ઝાંઝિઝઝાં ઇઝઝ ॥
ઘમ્મ ઘેઝઝઝાં ઝઝેઘઝાં ઝઝાંઝઝઝ ઝાંઝઝેઝ ડેઝિઝઝાંઝ ઝઝેઘ ઝાલેઝલુ
ઝાંઝ ॥ ઘઝલેઝઝઝાં ઝઝાંઝાં ઇઝાંલેલુ ડેઝઝઝઝાં ॥ ડૂમલે ડેઝઝઝ ઇઝઝ ઝે
“લઢ ઇઝઝલ ઇઢ લેઝાંલ ॥”

ઝઝાં ગાલેઝ ડેઝઝ ઝઝાંઝઝ ઝઝાંઝઝઝ ઝઝાંઝઝઝાં ॥ ગાલ્મલેઘ ઘાળાંઝાં
ઝઝઝઝ ઝમ્ ટેઘાલેઘ ઇઘઝઝઝઝઝ ઘમ્મલુઘ ઝાંલે ઘઝઝઝઝઝ ઝલે ઢઝાંલ
ઝઝઝઝઝઝઝ ઝઝઝઝઝઝઝઝઝઝઝઝ ॥ ઘઝલેઝઝઝઝ ઝલે ઢઝ લુ ડેઝઝઝ ઇઝઝ ॥ ઝેઝઝઝ
ઝઝ ડેઝઝ ડેઝ ડેઝઝઝ ઝઝઝઝ ડેઝઝઝઝઝઝઝ ॥

“ઝઝઝઝઝ ઇલેઝઝ ઝઝાંઝઝઝ ઘઝલે ટેઝઝઝઝઝાં ઝઝાંઝઝઝ ડેઝલે ડેઝલે
ટેઝઝઝઝ ॥ ઝલેઝઝ ઘાળાંલે ડેઝઝાં ટેઝઝઝઝઝ ॥ ઝઝઝ ઘાળાંઝાં લેલેલુ લેઝલે મેઝઝલુ
ઝઝેઝઝઝ ઝલેલેઝઝ ॥ ઘાંલે ટેઝઝઝઝ મેઝઝઝઝ ઘાળાં ઘાંલે ઝેઝઝઝઝ ઝઝઝઝ ટેઝઝ ॥”

“ઝાલેલુ ઝેઝઝઝઝઝ ઝલે ઘમ્મલુઝ ઘઝઝાં ઇઘઝઝઝ ટેઝઝઝઝ ઇમ્મિઝેઘઝ ઘઝેઝ

“ਨਰਦੇ ਪਾਠੁ ਨਿਰੰਗਣੀਏ ਸੇਵਾਯ ॥ ਘਰੇਲੂਏ ਸੇਵਾਯ ਸੇਵਾਯ ਨਰਾਯਣ ॥ ਸੰਟੀਯਾ
ਟੇਰਾਘਟੀਯ ਸੇਵਾਯ ਘਰੀਏ ਚੰਦ ਟੇਰਾਘਟ ਘਰਟੀਏ ਸੇਵਾਯ ਟੇਰਾਘਟ ॥ ਪਾਠੁ ਨਿਰੰਗਣੀਏ
ਸੇਵਾਯ ਘਰੀਏ ਸੇਵਾਯ ਸੇਵਾਯ ਘਰੀਏ ॥”

[illegible]

ટાંટે સંજ્ઞા, ટાંટેનાં સ્મરેન, સ્મરણ સ્મરણ સ્મરિતે લેખાગાળાં સ્મરેન ૮૪૬૯
 પાડં પાસકાં ડેખિતે ॥

“**प्राणिनां कृते ॥**”

ਸੁਭੇਨੁ ਘਰੁ ਯਾਤਾ ਯਾਤੈ ਘਰੀਨਾ ਟੰਕਲਟ ਕੰਘਾਨੁ ॥

११ / १६५८४८४



“ਘੱਟ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਨੇੜਲੇ ਘਰੇਲੂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਨੂੰ ॥”

“ਨਾਮਕ ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥ ਮੇਰੇ ਮੁਖੀਆਂ
ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥”

ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ
ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ
ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥

“ਏ” ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥

ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥ “ਏ” ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥

“ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ
ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ
ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ॥

820078 / 88

සෘණි ॥”

“රැව්කිසි කෙරුණු අලංකාර ක්ෂේත්‍රයක් වූවාය ॥ නිවැරදිව සිටියාය ॥”

“සුභ්‍රමය නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥ උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥”

“නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥ උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥ නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥”

සලකා බැලූ විට උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥ උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥ නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥”

“නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥ උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥ නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥”

“සුභ්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥ නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥ සුභ්‍රමයක් සිදු වූවාය ॥”

“නිවැරදිව සුභ්‍රමයක් වූවාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥”

“උග්‍රමය රැකි තෙරණියාය ॥”

“ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਘੋੜੀ ਘੋੜਾ ਲੈਆਈਓਨ ॥ ਝੋੜਾ ਘੋੜੀ ਚੜ੍ਹਾਏ ਫੜਾ ਘੋੜਾ
ਜਾਇਘੋੜਾਟੜ ਸੜਾਸੜ ਜਾਇਆਈ ॥

“ਨੜਾਘੋੜਾ ਝੋੜਾ ਘੋੜਾਨੀ ਘੋੜਾ ਜਾਇਆਈ ॥”

“ਸੜੇ ਝੋੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਝੋੜੇ ਝੋੜੇ ॥”

ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ॥

ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ
ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ਸੋਝਾ ॥

“ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੀ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ॥”

ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ
ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ਸੋਝਾ ਸੜੇ ॥

“ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ॥ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ਝੋੜੇ ਨੂੰ ॥”



உதா

ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਮਾ ਲਿਖਤੁ ਸ੍ਰਮੰ ਫੇਸੰਨ ਟੇਰਾਘਰਾਨਾ ਟਾਸ-ਸੇਸ਼ੁਟ ਟੰਯਿਓ ॥

ਸਮੇਤ ਏਸਦੇਨਾਲ ੧੫੧੮ ਨੰਬਰ ॥

[illegible]

“ਘਟੇੜ ਕੇਸਦੇ ਟੈਂ ਕੇਸ ॥”

ਏਥਿਯਹਿਨਿ ੧੦੮੮ ਯੁਗਨ ॥

“ਘਾਈ ਦੇ ਘਾਤੂਟ ਟੰਗੀਓ ॥”

“ਘੋਸ਼ ਘੋਸ਼ ਘੋਸ਼ ਘੋਸ਼ ਟੱਬੀਸ਼ੁਨੀ ॥ ਜੇ ਸੁਭਾਏਲੁ ਏਯੋਏ ॥ ਕੁਸੁ ਟੇਘਟਾਏਲੁ,
ਸੁਭਾਏਲੁ ਟੱਬੀਸ਼ੁਨੀ ॥”

“ਘਨੁ ਘਨੇਸਰੰ ਸੰਘਾ ਘੋਰੁ ਨਰੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ॥”

ਸਮੇਟ ਘੜ੍ਹਾ ਨੇਕਾਘਾਟਾਈ ਸੁਨੇਘਾਟ ਘੋਰਨੀਓ ॥ ਸਮਾ ਦੇਸਟਾਏਟ ਏਘਾਟ ਘੀਘੀਓ
 ਦੇਸਾਘਾਟਾ ਟੇਘਾਘਾਟ, ਸੁਮਾ ਸੇਟ ਜਾਏਸ ਜਾਏਘਾਟਾ ਨੇਕਾਘਾਟ ॥ ਸਮੇਟਲੇ ਸੇਸ ਘੜ੍ਹ
 ਜਾਨਟੁਘੀਓ ਨੇਕ ॥ ਘੜ੍ਹਾਟ ਸੁਨੇਘਾ ਸੇਸਟ ਸੇਟ ਜੇਘਾਟੀਓ ॥ ਸੁਨੇਘਾਘਾਟੀ ਸਮੇਟ ਦੇਸਾਘਾਟ
 ਸੁਮਾਟ ਟੇਘਾਘਾਟ ਦੇਸਾਘਾਟਾ ਸਮਾਘੀ ਸੁਮਾਘ ਜਾਘਾਟਾ ਟੇਘਾਘਾਟੀ ॥

[illegible]

ਸੁਨੇਹਾ ਜਾਇਲ੍ਹ ਦੇਸਹ ਭੇਜਿਯਾਨ ॥ ਭੇਦਣੇ ਸੇਖਾ ਸੁਘ ਸੇਖਾ ਛਾਇਓ ਸੁਘਾਨ ਜਾਇਲ੍ਹ
ਲੇਨੁਕਹੁ ਯੁੰਟਈ ॥ ਘਟੇਠਾਯ ਜਾਇਲ੍ਹ ਏੰਟਹ ਸੁਘਾਨ ਸੁਘਾਨੁ ਘਾਟੁ ਲੇਨੁਕਹੁ ਯੁੰਟਈ ॥

ਸੇਵਾ ਸ਼ਾਹ / ੬੯

६६ / १६५००८४

સમઠર્જી યેયરેલ, ગામ્મરેય રેયતાખઈ ॥ રેયઠાર્જી સ્વચ્છ મેઝનલુ કંથપણઈ ॥ ભૂડા
પ્રભાક્ષર પ્રગળેનિતાપુર ॥ સ્કરે તેયગાર્જી સ્વચ્છતાખઈ ॥

॥ ॐ ନମଃ ଶିବାୟ ॥ ଏହିପରି ଯେଉଁଠି ଶିବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି, ସେହିପରି ଶିବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।
 ଏହିପରି ଶିବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ਏਘਰੇਘਰੇ ਸ਼ਰੂਸ਼ ਰੰਗਨ ਸ਼ਸਟੀ ਸ਼ਸਟੀ ਰੰਗੇ ॥ ਸ਼ਰੂਸ਼ ਨਾਘ ਰੰਗਾ ਸ਼ਸਟੇ
ਨੰਟਘਰ, “ਘੰਗੇ ਘਰਾਘਰ ਕਾਘਟਘਰਾਘਰ? ਏਘਰ ਸ਼ਸਟੀ ਰੰਗੇ?”

ਘਨੁ ਯੁਗੁਤ ਏਕਾਗ੍ਰਿਯੰਤਿ ਘਨੁ ਰਾਘਾਤੁ ਰੰਗਿਨਿਟਘਾਤੁ ਸੁਸਾਗੰ ਰੰਗਿਠਾਈ ॥
ਏਘਾਤੁਕੁਨੀ ਸੁਰੰਗੇਏ ਮੇ ਰੇਸਏ ਘੋਘਾਘਾਤੁ ॥ ਰੰਗੇਏ ਯੁਸਟਘਾਤੁ ॥

“ਨਰਾਯਣਕ੍ਰੋਧੰ ਸੰਘ ਫਾਟਿਯਾਤੁਰਾਣੰ ਧ੍ਰੇਣੰ ਨਰਾਯਣ ॥”

[illegible]

ਏਘਏਕੁ ਮਯਾ ਟਾਯਾਯਾ ॥

“ਸਾਡੇਸ ਸਾਨਾਠ, ਘੱ ਟੇਘਾਤ ਨੇਨਾਸਾਠਥੇ!”

ಸಹೋಗಿ ಗಾಂಧೀಜಿ ಮತ್ತು ಮಹಾತ್ಮಾ ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ||

“एकान्तं प्रेमैव नान्यथा प्रकटते ॥”

ਸਮੇਟ ਨੇਨਕ ਨਿਖੇੜਿਆ ਸੁਖੇ ॥ ਆਪਣੇ ਪੰਥ ਦੇ ਆਗੂ ॥

ଓହ୍ଲାଇଲେ ଘାଟେ ଶ୍ରୀକବ୍ୟାମ୍ ତେଜ ଯେଉଁ କ୍ରମେ ଘାଟେ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ
 ଯେଉଁଠାରେ କବ୍ୟାମ୍ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ ॥ ଯେ ଯେ
 ଯେଉଁଠାରେ ଓହ୍ଲାଇଲେ ଘାଟେ ଶ୍ରୀକବ୍ୟ କ୍ରମେ ଯାଉଥିବା ॥

“‘ਏ’ ਘੋਸ਼ਣਾ ਸਫ਼ਰਾਂ ਨਾਲ਼,”

“ਨਮਸਾਗੀ ਏਥਾਥਾ, ਟੇਰਾਥਾਥਾ ਸਾਥਾ ਸੇਥਾ ਛਾਨਿਟੁਠਾਥਾ ॥”

මොහොතේ උපදෙස් දුන්නේ දුන්නේ සැලකිය යුතු තර්කානුකූල ක්‍රියාත්මක කිරීමක්
 කළාටත් ආපසු දෙවනුවෙන් ආදේශ දුන්නේ නිසා || ආශ්වාසයේ සිටින බවටත් || ආදේ
 සිටින උපදෙස් දුන්නේ නිසා කළාටත් ආපසු දෙවනුවෙන් දුන්නේ නිසා ||



අනුරු කෙටිපිටි නිකුත් කරන අයුරු. පෙනේ. || අනු පරිසරයේ සිටින
 අයුරු සිතුවම් කරන අයුරු. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. ||
 සිතුවම් කරන අයුරු. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. ||

පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. ||

“පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. ||”

පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. ||

පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. || පෙනේ. ||

සඟි

උග්‍රයෝග්‍යාභි ඝර්ණ ලට්' ටේරාග්‍රා'න ටේරාග්‍රාග්‍රා උසුභි ඉඟේඟි ලුට්තිට්‍යාට් ॥
ඝර්ණ ටේරාග්‍රා ටේරාග්‍රා නිඝර්ණාභි, උග්‍ර උග්‍රා ඝර්ණ ඝර්ණ උසුභි උසුභි
උග්‍රයෝග්‍ර ටේරාග්‍රා'න ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණ ටේරාග්‍රා ඝර්ණ ඝර්ණාභි නිඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණ
උග්‍රයෝග්‍ර ඝර්ණ ඉඟේඟි ටේරාග්‍රා ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණ ලුට්තිට්‍යාට් ටේරාග්‍රා'න ॥ ඝර්ණාභි
ඝර්ණ ටේරාග්‍රා— ඝර්ණාභි ටේරාග්‍රා ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි! ඝර්ණ ටේරාග්‍රා උසුභි ඉඟේඟි
ලුට්තිට්‍යාට් ඝර්ණ ඝර්ණ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥

ඝර්ණාභි උග්‍ර උග්‍ර ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි, “උග්‍රයෝග්‍ර ඝර්ණාභි ඉඟේඟි”

ඝර්ණාභි උග්‍ර ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥

ඝර්ණ ටේරාග්‍රා ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි
ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි
ඝර්ණාභි, “ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි”

උග්‍රයෝග්‍ර ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥

“ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි”

“ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥”

ඝර්ණ ටේරාග්‍රා ලුට්තිට්‍යාට් ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥
ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි
ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි
ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥

ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥
ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි
ඝර්ණාභි ॥ ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ඝර්ණාභි ॥



મનિતી ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરતે વેણુલ પલેષ રમ્યતે ॥ કલિ મલિષ કુસમ પલ્લવ
 કવતાપતી કલેષાલ વેણુલિલિલ્લ ॥ કુસમ પલ્લવ કવતાપતી કલેષાલ વેણુલિલિલ્લ ॥

કુસમપલ્લવ પલેષ રમ્યતે કલેષાલ પલેષ વેણુલિલિલ્લ ॥
 કુસમપલ્લવ પલેષ રમ્યતે કલેષાલ પલેષ વેણુલિલિલ્લ ॥ કલેષાલ પલેષ રમ્યતે
 વેણુલિલિલ્લ ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥

વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥
 વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥ વેણુલિલિલ્લ રમ્યતે ॥

කතାටි ॥ උබ්ල ටේරංගලා'නි නාලායතනානාම පානන්'ඪ සඳිකාභි ඒගිස පසුනා සුභිඪසුනා
 කේතනෙ ඤාලෙභං ॥ සඳිකාල සුභිඪසුනා පභිගාලාමෙභි ॥ කාපෙසුන සකඛා කොපායනුච
 දායාඪභි ॥ පඳිඪාභි සඳිකාපා පාන පසු ඒසටි ॥ ටේරංගලා'නි නාලායතනානාම උසුභිඪ
 ටේරංගලායනි සඳිකාභි සලං කභි පසුභි ॥ නාලායනාම පේරං උපායනෙ ටේර සේනටි ඒ
 සඳිස පසු කොපෙසුන පාන පසු පුනරි ජාගෙ ජාගෙසුන පේභි ॥

කාලිකාසුත සුභිඪසුන උසුභිඪ පසු ප්‍ර'ටපාන ॥ සඳිකාල, සකඛාල සුසන ॥ සඳි
 ටේරංගලාමෙ උපාය ॥ උපායෙකොපා නසඳිනසාභි සඳි ටේරානා උසුභිඪ උපායෙකොපා සඳිකාපා
 පුනරිකාල උසුභිඪ ඒටි'න ලායනෙභි ॥ සකඛා න'න පභිගාලාම පුනරිකාම ප්‍ර'ටපාන
 කේතනෙ උසුභිඪ පසු ටේරාඪ ටේරේ!

පේ පසුනා කොපාන ॥ උසුභිඪ පසු සඳිකාල නාලායනාමෙ ජාගෙ පසුසාභි ජාගෙ
 ටේරංගලාමෙ සඳිකාන සේනටි ॥ සලං කභිච්ඡෙ කේතනාන, 'නඪසස කාලිකාම පේරාල පේරාම
 පේරා ॥' පේ පසුනා සුසනසුන, උසුභිඪ පසු පසුකා කොපෙසුන ॥ උසුභිඪ පසු කොපෙසුන
 කඛෙල කඛෙලසල සඳි ටේරංගලාමෙ කේතනාන ප්‍ර'ටපාන ॥ කේතනානෙ න'ටපාන, "පේ ලේ"
 පුනරිකාම! පේරා පේරා නඳි දෙසුභිඪභි?"

"කේතනාන කාලිකාමෙ ජාගෙ පේරාමෙ පේරා ॥"

"පේරාමෙ කේතනෙ ජාගෙ පේරා දෙසුන ॥"

කේතනානෙ සුසන නාලෙසුන සඳිකාල දායන ॥ සඳි ටේරංගලාමෙ සුසන නාලායනාමෙ
 ඪි නාලි පසුකා දායන ॥ නාලෙසුන පසු ජ'ටඪ සුභිඪසුන උපායෙකොපා ජාගෙසුන කේතනාන
 කේතනාන, "දේසල ඒසං ॥ ඒඪි කුසඪි ටේරානාමි දුසස නාලායනෙ දේරාමි ॥"

ජාගෙ පසුකායන නාලෙසුන සඳි පසුකා පාන පසු නාලායනෙම පුනරිකාම ප්‍ර'ටපාන ॥
 ප්‍ර'ටපානෙ පාන පසු පුනරි ලේනාභි සලං කභි පසු කඛා කොපෙසුන උපාය නාලායනාමෙ ॥

"නඪසස ප්‍ර'ටපාන ॥"

සලං කභිච්ඡෙ පුනරිකාමෙ ॥ පුනරිකාමෙ කේතන දේස පාන පසු ඒසුන සකඛා
 ඒසටි සඳිසාභි සලෙකාම ප්‍ර'ටපාන ॥ සඳිකාම කභි ප්‍ර'ටපෙසුන සඳිකාම පුනරිකාම
 දායනෙ ටේ ॥ ඒගිස පසු ජ'ටපෙසුන සඳි ටේරංගලාමෙ කේතනාන පේරානිකෙසුන කේතනාන,
 "කේතනාන! නඪකාමෙ පඳිඪාභි සසෙ නලං ජාගෙකාම ॥"

ਫੇਰ ਫੇਰ ਕੀਤਾ ?”

[illegible][illegible]

ਸਾਡਾ ਨਾਂ ਸੁਣਾ— 'ਏਥੋਂ-ਏਥੋਂ ਦੇ ਘਾਟੜੀ ਘਾਸ'!

[illegible]

ਭੋਮਕ ਟੰਗਮਠ ਜਾਮਦਕਾਧਾ ਕਾਠਾਧਾ ਸੇਨਾਧੀ ਸੰਘਟਾਧਾ ॥ ਕੁਲ ਝਰਕ ਏਧਾਧਾ
ਧੁਲਾਧਾ ਧੁਲਾਧਾਧਾ ਕੁਲ ਧੁਲਾਧਾ ਧੁਲਾਧਾਧਾ ॥

ਸੁਖੰ ਟੇਸਟਾਂਦਰ ਜੇਦਰਬਾਘਨ, “ਏਸਦੇਨ, ਏਸਦੇਨ ॥”

རྩེལ་ རྩེལ་ རྒྱུ་མཐུ་མ་ ལེ་ཡེ་རེ་ན་, རྩེལ་ལ་ ར་མ་མཛེ་ རྩེ་ཡེ་ལྟ་ ར་མི་ལ་ ར་མཐུ་
 ར་ལ་ལྟ་ ॥ ར་མི་ལ་ ར་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥
 ར་མི་, ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥
 ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥
 ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ར་མི་ལ་ ॥

ਸ਼ਰਣਾਗ੍ਰੰਥ ੧੫੫੯ ਭੋਗਵਾਨ ਅਰਨ ਅਸ਼ੁਰ ਨੇਨਕੀਓ- 'ਨਰਾਜ ਟੇਘਟਾਏ ਨਾਮ
ਟੇਨਟਾਨ ॥ ਏਨੇਘਟ ਨਸੇਓ ਆਨਟਓ ॥'

පසුගාමීන්ගේ ඒකභීතිකයා වන ජනපතිවරයාගේ ප්‍රතිචාරය— ‘සැලකිය යුතු’

महमेदुजादी

[illegible]

ਸੁਖੇਲ੍ਹਾਏ ਜਾਣਾਯਾਦ ਨੇਨਕੁਲ ਪਾਯਾ ਪਾਨੰ ਆਨੇ ਸੇਯਦੰ ॥ ਆਨਦੁਸ਼ ਸੁਨੇਯਾਦ
 ਯਾਦਦੁਸ਼ ਆਨਦੁਸ਼ ਸੁਨੇਯਾਏ ਪਾਸੁ ਏਟੰ ॥ ਸੁਮੇਦੇਸ਼ੁ ਨੇਨਕੁਲਾਯਾ ਆਸੁਨੰ ਟੰਕਮਿਯੰ ॥
 ਟੰਕਮਿਯਾਯਾ ਸੁਨਿਯਾਸੁ ਆਸੁਨੰ ਸੁਨੇਯਾਯਾ ਸੇਯਾਦੰ ॥

ନିଜେ ନିଜାରେ ନିଜାପୁରକୁ ଚାଲି ଗଲେ ଓ ଓଠକୁ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯୋଜନା କରାଯାଇ
 ଯିବା ନିମନ୍ତେ ॥ ନିଜାରେ ଯିବାପାଇଁ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ନିଜାପୁରକୁ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ
 ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ॥ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ
 “ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଯିବା ନିମନ୍ତେ”

ਸਮਾਜਿਕ ਸੁਧਾਰਾਂ ਲਈ ਸੇਵਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ॥

“ਅਮ੍ਰਿਤਕੁੰਡਾ ਧ੍ਰੁਵਾਸ਼ੀਸਾ ਜਾਤੁਣੀ ਘੱਤੁਣੀ ਜਾਤੁਣਿਨੰ ॥”

ਸੁਸ਼ੇਲ ਕੁਮਾਰੀਆਤਮਾ ਸੁਸ਼ੇਲਾ ॥

“અગાઉનાં દિન શ્રેષ્ઠ છે?”

સામગ્રી પ્રાપ્તિ, 'પ્રાણી' દ્વારા થઈ જાય તેમજ 'પ્રાણી' દ્વારા

[illegible]

ਏਯਾਨੁ ਸੁਯਾਏ ਸੁਮਸੇਰੁ ਸਾਧਿਯਾਇਸੁਰੁ ਨੇਨੁ ॥

६६ / १६५४०८४



“ਘਲ੍ਹਾ ਘੁਨ੍ਹਾਹੀ ਏਥੇਏ ਜਾਣੇਏ ਘੁਨ੍ਹੇਏ ਏਥੇਏ ॥ ਸੁਖ ਸੁਖ ਨਸਾਏ
ਘੁਨ੍ਹਾਏ ਨੇਏਏ ਘੁਨ੍ਹਾਏ ਨੇਏਏ?”

ਨਸਾਏ ਨੇਏਏ ਘੁਨ੍ਹਾਏ ਨੇਏਏ ॥

“ਨਸਾਏ ਜਾਣੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏ ਘੁਨ੍ਹਾਏਏ ॥”

ਘੁਨ੍ਹਾਏ ਘੁਨ੍ਹਾਏਏਏ ਨੇਏਏਏ ਨਸਾਏਏ ਜਾਣੇਏਏ ਏਥੇਏ ॥ ਨਸਾਏ
ਨਸਾਏ ਨਸਾਏਏਏ ਨੇਏਏ ਘੁਨ੍ਹਾਏਏ ਨੇਏਏ ॥ ਨੇਏਏਏਏ ਜਾਣੇਏਏ ਨੇਏਏ
ਨੇਏਏ ॥ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏ
ਨੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏ ॥ ਨੇਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏ
ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏ ॥

ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ
ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ॥ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ॥

ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏ ॥
ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ॥
ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ
ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ॥ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ
ਨੇਏਏਏਏਏਏਏ ॥

ਪਟਨਾ ਫਰਾਂਸ ਏਟਾ

[illegible]

ଟିପ୍ପଣୀ ୧ : ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଗୀତାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶରୀରର ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଶ୍ଳୋକରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶରୀରର ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଶ୍ଳୋକରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶରୀରର ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଶ୍ଳୋକରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶରୀରର ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଶ୍ଳୋକରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

සුඵල ඡි-ථං ආලො ඡංඝාආආස සුඵල ආඤ්ඤා නඤ්ඤා, ආලොච්චා ඵෙඤ්ඤා
 ආලොච්චා ඤ්ඤා නෙඤ්ඤා ॥ ඡංඤ්ඤා සුඵල ඡංඤ්ඤා, සුඵලා ඤ්ඤා ඤ්ඤා
 ඡංඤා නෙඤ්ඤා ॥ ඤ්ඤා ඤ්ඤා ඤ්ඤා ඡංඤා සුඵලා සුඵලා ඤ්ඤා
 ඤ්ඤා ॥ සුඵලා ඤ්ඤා සුඵලා ඤ්ඤා ඡි-ථං ඤ්ඤා නඤ්ඤා ඤ්ඤා ඤ්ඤා
 ඤ්ඤා නෙඤ්ඤා ॥

ਸਮੁੱਚੇ ਜੰਟਲਰੀ ਸਮੇਟੇ ਸਮੇਟੇ ਨੇ,

“ઋણમાંથી એક સ્વતંત્ર મેઠા ધરણી પાસમાં જોઈએ, એક ઠા-પાળી ॥”

ੴ-ਘੋ ਸਾਸੇਈ ਨੇਨਹਲੀਸਿ ਜਗਾਧਾਰੀਯਸਿ ਮੇਲਕੁਆਰੈ ਠੰਡੇਨਾਮੀ ਸਾਸੇ ॥ ਅਖ਼ਤ
ਜਗਮ ਪਾਲੀਸਿ ੴ-ਘੋ ਘਰਦ ਕੁਝਘਾ ਏਂਠਸਿ ਘਰੇਸਿ ਮੇਛਾਪੋ ਨੇਨਹਲੀਸਿ ਜਗਾਧਾਰੀਯਸਿ ॥

पेन्सिल्वेनिया / ३६



ਧਰਮਲਾਨਿਟੀ, ਟੇਕੁਥੀਥਾ ਯਥਾ ਲੋਕਾਸ਼੍ਰੇਣਿਟੀ ॥

සකුංආ උසුඬ්ඨ ඡායාපඨ ආප ආප ආප ॥ ආපඨඨ ඡායාපඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ
 “ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥”

ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥

ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥

ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥

ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ
 ආපඨඨ ॥

“ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ”

ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ආපඨඨ ॥

“ආපඨඨ ආපඨඨ ॥”

ਅਮਿਤ ਕਮਿਸ਼ਨ

ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଯେହୁଦୀଈ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ॥ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ॥ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ॥ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ॥

[illegible][illegible][illegible][illegible]

જાણીતી રૂમ યન્ત્ર સહીત ॥ સહેલાઈ જેવડું બિંદુન ટંકાપીશ્યા ટંકાઈ ॥ યજ્ઞ
સોપાં ટૂંકાઈ નાથ નાથ મેલ્યાગાળા મંડકાઈ - 'અબોય સેનુની ભી યોગ્ય ॥'

રૂઝગીર્ણ સહજી રજા કંઠમ્-મોમ્ ॥ સમીટ જાનતી, મે યોગ્ય જામસ ॥
સહ્યાળાં ટૂંકાઈ અન્ધાઈ ભેદ્યાસહો રૂઝ મૂળીટ યેજા ॥ બિંદુનાં સોપાં સેનુની
ભાગ્ય ॥ સરોપાં સોપાં ભેદ્યા ટોપાં ભેદ્યા ટોપાં સહભાગ્યજાને સેનુ ભેદ્યાસહો
સરેજુ દે ભેદ્યા કામટાઈ ॥ અબોયજી જાને જાને દેટીટીટી કામ જામ્યાઈ

ટોપાં સહો ભેદ્યાસહો રામદેન મહાઈ રામદેનનાં મોપાં ટોપાં યજ્ઞ
સરોપાં ટંકાઈ ॥ નાથ ટંકાઈનાં ભેદ્યા ટોપાં જાણીતી મહાઈ ॥ રૂઝગીર્ણ
સહેલાઈ અન્ધાઈ સેનુ ભેદ્યા ભેદ્યા રૂઝ ॥ સહેલે ટંકાઈ ॥

“ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા”

જેજી મહાઈ ॥ સેનુનાં જોનાં મહા સોપાં ॥ યોગ્યજાની સહ્યા ભેદ્યા
જાણી જાણી જોજી ટંકાઈ ॥

ભેદ્યાસહો રૂઝ ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા રૂઝ ॥

અબોયજી રૂઝગીર્ણ સહો ટોપાં ટંકાઈ સેનુ ભેદ્યા જાણી ॥ સહો જાણી
જાણી ॥ રૂઝગીર્ણ ભેદ્યા - 'સહો ભેદ્યા ભેદ્યા, ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ॥' રૂઝ સહો
સેનુજી ॥ અન્ધાઈ સહો જાણી જાણી સહો સહો

રૂઝગીર્ણ નાથ ટોપાંનાં મહાઈ ॥ રૂઝગીર્ણ સહો મહા મહા

“જાણી ભેદ્યા, સહો ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા ભેદ્યા”

“સેનુ અબોય ભેદ્યા, સહો સેનુ ભેદ્યા ભેદ્યા”

ભેદ્યાજી ભેદ્યાસહો સરોપાં સહો મહાઈ ॥ રૂઝગીર્ણ ભેદ્યા કામટાઈ
રૂઝગીર્ણ ॥

“સેનુ સેનુ સેનુ સેનુ સેનુ સેનુ સેનુ”

સહો સેનુ મહાઈ ॥

રૂઝગીર્ણ જાણી જાણી જાણી જાણી ॥ સહો જાણી જાણી જાણી



කුමාරයා ॥

“සෝමයා සෝමයා ගිණි?”

තමාට පාදපත්‍රය දැක්වීමට කැමැත්ත ॥ දැක්වීම දුෂ්කර ॥

“කෙසේද, සොළොස් සෝමයාටත් කෙසේ?”

පාදපත්‍රය පැත්තට ලිවීමට සිදුවූ විටත් මොහොතක් තිබුණි ॥
දැක්වීමට ගියේ ॥

“ලාභයා පාදපත්‍රය මොහොතක් පැත්තට තබා ගන්න ॥ කෙසේද? කෙසේද
සොළොස්ද? කෙසේද සොළොස්ද? සොළොස්ද?”

පැත්තට තබා ගන්නා විටත් කෙසේද සොළොස්ද ලිවීමටත් කෙසේද
දුෂ්කර ॥ දැක්වීම දුෂ්කර ॥

“තමා කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥”

පැත්තට තබා ගන්නා විටත් කෙසේද දැක්වීමට ॥ ලිවීමටත් කෙසේද
දුෂ්කර ॥ දැක්වීමටත් කෙසේද ලිවීමටත් කෙසේද ॥ දැක්වීමටත් කෙසේද
කෙසේද කෙසේද ॥ ලිවීමටත් කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද
දැක්වීමටත් කෙසේද ॥ දැක්වීමටත් කෙසේද ॥ දැක්වීමටත් කෙසේද ॥

සොළොස්ද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥
දැක්වීමටත් කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද
කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥

කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥
කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥

කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥
කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥ කෙසේද කෙසේද කෙසේද කෙසේද ॥

තපසුද සන්-සඳෙස

උසුනිග්ගසේසස ප්‍රතිවිනිසාදා ॥ උසුනිදුග්ගාදා පසු මේප්පේසඳාදා
මේප්පේසඳා තපසුද සන්-සඳෙසු නිවිසාදා ගාද්දේස ඒදෙස ॥ සුලු පසුසඳා ප්‍රේසසිදේ ॥
පසු පද ගාසඳා සුසුසුප්පදාදා ප්‍රේසු ප්‍රේසු සුප්පදාදා, ප්‍රතිවිනිසාදාදා ॥ සුසුසුසු සුසු
පදාදා සුසුසු සුසු ॥

සුසුසු සුසුසු සුසුසු සුසුසු ගාද්දේසදාදා ॥ සුලුප්පදාදා ප්‍රේසසිදේ ප්‍රේසසිදේ
දේසාදා සුසුසුසු තපසුද දේසු සුසු ගාද්දේස ප්‍රේසසිදේ - සුසුසු සුසු-සුසු-සුසු ॥

පසුසුසු නිවිනිසාදාදා ප්‍රේසසිදේදාදා ॥ සුසුසු සුසුසුසු සුසු සුසුසුසු ප්‍රේසසිදේදාදා
නිවිසඳා ගාද්දේස ප්‍රේසසිදේ පසුසුසු ප්‍රේසසිදේ සුසුසුසු ගාද්දේසසසු ॥ ප්‍රේසසු සුසු ප්‍රේසසු
සුසුසු පසු ප්‍රේසසු ॥ සුසුසුසුසු ප්‍රේසසු ප්‍රේසසු ප්‍රේසසු සුසුසුසු ප්‍රේසසු සුසුසුසු ප්‍රේසසු
සුසුසු පසුසුසු ප්‍රේසසු ॥ සුසුසුසු නිවිසඳා සුසුසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු
සුසුසුසු පසු දේසසු ප්‍රේසසුසුසු ॥

පසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු තපසුද පසුසුසු ප්‍රේසසු ප්‍රේසසුසුසු සුලු
ප්‍රතිවිනිසාදා ॥ ප්‍රේසසු ප්‍රේසසු සුසු සුසුසු පසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු ප්‍රේසසු ॥ පසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු
සුසු ප්‍රේසසු සුසුසු ॥ ප්‍රේසසුසුසු පසුසුසුසු පසු, සුසු පසුසුසුසු පසු සුසුසුසු
ගාද්දේසසුසු සුසුසුසු සුසුසු ප්‍රේසසුසුසු සුසුසු ප්‍රේසසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු ॥ සුසුසු ප්‍රේසසුසුසු ඒදෙස ॥
ප්‍රේසසුසුසු ප්‍රේසසු ගාද්දේසසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු ॥ පසුසුසු සුසු සුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු ප්‍රේසසුසුසු
ප්‍රේසසු, ප්‍රේසසුසුසු-ප්‍රේසසුසුසුසු සුසුසු සුසුසුසු ॥ පසුසුසු සුසු සුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු ගාද්දේසසුසු
සුසුසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු ॥ ප්‍රේසසුසුසු සුසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු
ගාද්දේස ප්‍රේසසුසුසු දේසසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු ॥ ප්‍රේසසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු ප්‍රේසසුසුසුසු



සලකන්නාහු තමන්ට දෙනු නොදෙනු දැනගන්නා ॥ තමන්ට දෙනු නොදෙන
යනු සලකන්නා සිතනා කතාව ॥

“සැබැණි පැවැත්ම නොදන්නා!”

පැවැත්ම දැන ගන්නා පැවැත්ම නොදන්නා ॥ සැබැණි සැබැණි දෙයට
නොදෙන නොදෙන ॥ දෙයට දෙනු නොදෙන පැවැත්ම නොදෙන
දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන සැබැණි පැවැත්ම නොදෙන ॥ සැබැණි
දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන ॥

සැබැණි පැවැත්ම නොදෙන, සැබැණි පැවැත්ම නොදෙන, දෙය දෙනු
සැබැණි පැවැත්ම නොදෙන ॥ සැබැණි-දෙනු, සැබැණි-දෙනු දෙනු
නොදෙන ॥

සැබැණි පැවැත්ම නොදෙන, සැබැණි පැවැත්ම දෙනු ॥ සැබැණි
තමන්ට දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන පැවැත්ම නොදෙන, දෙනු
නොදෙන දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන ॥

සැබැණි පැවැත්ම නොදෙන, සැබැණි පැවැත්ම දෙනු, දෙනු
නොදෙන ॥ දෙනු නොදෙන තමන්ට දෙනු නොදෙන දෙනු නොදෙන ॥

এল ভী মণি, মপুং ফাবা মিৎনা লমাবম বীরমণি, ইং কুমজা ১৯৪৯, আগষ্ট
 তাঁং ১৮, যুমশকৈশা নুমিৎতা সগোলবন্দ নাউরেমথোং খুমহুম লৈকায়,
 ইন্ফালদা লমাবম ইবোহল সিংহ অমসুং ঙাইরাংবম নিঙোল লমাবম ওংবী
 বরকৈন্যা দেবীগী মপারী ওইনা পোকই। সরকারগী স্কুল ওজা ওইনা থবক চঙই,
 এডুকেসন ডিপার্টমেন্ট (স্কুলস) তা সাইন্স প্রমোসন ওফিসার ওইনা থবক্তগী
 পোথারে। সাইন্স তন্ত্ৰীবা ওজা অমা ওইনা সাইন্স এডুকেসনগী থবক খৌরম
 কয়াদা থরায় যা ওরকই। সাইন্স টিচরস ফোরম মণিপুরনা পুথোকপা মতম অমগী
 অমতা ঙায়রবা থা অহুম অহুমগী চেফোঙ *বিজ্ঞানগী বা গী* হৌদোক্লকপা
 এডিটরনি। মণিপুর সাইন্স এসোসিয়েসন, ইন্ফালনা পুথোকপা *এম এস এ*
সাইন্স বুলেটিন গী জোইন্ট এডিটর, এডুকেসন ডিপার্টমেন্ট (স্কুলস)
 ওফিসারস এসোসিয়েসননা ফোঙবা *সাইন্স বুলেটিন* গী এডিটর ওইরম্মী।
 মহাক অঙাংগী টেক্স বুক রাইটর অমসুনি। মহাকু ইবা *ইনভাইরোনমেন্টেল*
ষ্টডিজ চহী কয়া সরকারনা প্রিসক্ৰাইব তৌদুনা মণিপুরগী স্কুলশিংদা ক্লাস থ্রী
 অমসুং ফোরদা তম্বরম্মী। এল ভী মণিগী মিৎদা হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা
 অঙাংগী লাইরিকশিংদি *মচিন মৌপা* (১৯৮৭) অমসুং *ইঙোচা অমসুং ঙৈশিং-*
নুংশিং (১৯৯৩) নি। লাইরিক অনীমক মণিপুর সরকারগী এডুকেসন
 ডিপার্টমেন্টনা শীনবা চিলদ্রেন বুক কম্পিটিসনদা মনা ফংখি।
ইনভাইরোনমেন্টেল ষ্টডিজ তন্ত্ৰীবা কৌবা ওজাশিংগী হেন্দ বুক অমসু ফোঙথ্রে।

অইবা অসি মণিপুরী সাহিত্যদা বারীমচা ইবা অমা ওইনা খঙনৈ।
 হৌজিক ফাওবদা ফোঙথ্রবা লাইরিকশিংদি : বারীমচাদা *পিকনিক পিকনিক*
 (১৯৮০), *চেল্লা পাইত্ৰবদা* (১৯৮১) অমসুং *কাঙ্কী মচা কাক উরোকী মচা*
উরোক (১৯৮৮); লমকোয় বারীদা *উথুলদৈ* (মণিপুরী, ১৯৯৫;
 ইংলিশ, ২০০৫) নি। মহাকী বারীমচাগী লাইরিক *চেল্লা পাইত্ৰবদা* হায়বা
 অদুদা ইং কুমজা ১৯৮৪ দা সাহিত্য একাদমী নিয়ু দিল্লীনা সাহিত্য একাদেমী
 এৱাৰ্ড অমসুং মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমীনা সাহিত্যদা ষ্টেট কলা একাদেমী
 এৱাৰ্ড পীথি। *উথুলদৈ* হায়বা লমকোয় বারীদনা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ
 ইন্ফালনা ইং কুমজা ১৯৯৮দা যামিগি সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল পীথি। ‘রথ
 যাত্রা’ হায়বা বারীমচা অদুদনা ইং কুমজা ২০০০ দা কথা এৱাৰ্ড ফোর ক্রিয়েটিভ
 ফংখি। আকাশবানী এৱাৰ্ডসু (১৯৯১) দা ফংখি।

Price ₹ 80 (Paperback, Bangla/Meetei Mayek)

₹ 150 (Hardbound, Bangla & Meetei Mayek combined)